दाशरथी-श्रीरामचन्द्र

अर्थात्

त्रेतावतार श्रीरामचेन्द्र जी महाराज का



लखनऊ

नानू मनोहरताल भागेन, बी. ए., सुपिटिंडेंट के प्रवन्ध से मुंशी नवलकिशोर सी. आई. ई., के यन्त्रालय में छुपा. सन् १८९६ ई०

भूमिका।

जिन कामकाजी लोगों को अवकाशाभाव से समर्थ वास्मीकीय रामायण एवं अन्य रामचरित सम्बन्धी पुस्तकें पड़ने का मुअवसर प्राप्त नहीं होता—उन लोगों के हितार्थ "दाशरथी-श्रीरामचन्द्र" नाम की पुस्तक जिखी गयी है। इस पुस्तक को तैयार करते समय श्रुनेक पुस्तकों लें काम लिया गया है श्रीर जहाँ आवश्यकता समम्मी गयी है, वहाँ पाद-टिप्पश्ची में मतान्तर अथवा प्रमाश उद्धृत कर दिये गये हैं। पाठकों के सुभीते के जिये रामायण के कम में भी छुद्ध हेर कर किया गया है, जिससे पढ़ने वाले लोगों को दे वातें पहलेही अवगत हो जायँ जो उन्हें पीछे से विदित होती हैं। कायडान्तर्गत अध्याय न रख कर कमागत अध्यायों पर संख्या रख दी गयी है।

संप्रहकत्तां ने विशव रामचिरत को संक्षित रूप से संगुर हीत करने का प्रयत्न किया है। यह प्रयत्न कहाँ तक सफल हो सका है—यह वतलाना पाठकों का काम है। इस भूमिका के अन्त में संप्रहकत्तां, श्रीयुत कृष्णालालदास की कृतज्ञता-पूर्वक स्मरणा करना अपना कर्त्तव्य समस्मता है, जिनकी रचना के आधार पर यह पुस्तक रची गयी है।

आशा है पाठकगण्य भूल चूक क्षमा करेंगे।

दारागंज~प्रयाग **}** ता० २२।⊏।१६१५ **}** संग्रहकर्त्ती।



पहला ऋध्याय।

पुरायसिका सर्यूं नदी की तीरवर्तिनी अयोध्या

गान

१-सरयू का चाधुनिक नाम वाधरा है | २-चयोश्या मधुरा * माया काशी काबी t चवन्तिका |

पुरी द्वारावती चैव समता मोक्षदायिकाः ॥

श्रयोध्या के सम्बन्ध में किसी परिद्यालक ने लिला है कि श्रयोध्या के पक्षिम श्रीर उत्तर में सरम् नदी बहुती है । उत्तर पूर्व की श्रीर स्वर्ग-इंगर पाट से ले कर, उत्तर पर्श्वम के कीय में गीमतारय पाट तक माचीन श्रयोध्या की सीमा है । इसका विस्तार उत्तर दक्षिय की श्रोर सरमू से तमसा नदी तक था । दक्षिय-पूर्व की श्रोर इटकपूर्व सुन्नीन पर्वत, मूरोपियनों के मतान्रसार २४०० वर्ष से श्रीधक माचीन है, इसके उत्तर हुमानगदी है श्रीर सरम् के तट पर श्रीरामचन्द्रजी के स्तान का पाट स्वर्ग-द्वार है । जिस स्थान पर प्रजा सहित श्रीरामचन्द्रजी ने वेक्कुयट-यात्रा की वह पाट श्रव मी गोमतार (ग्रसार) पाट के नाम से प्रसिद्ध है । मन्न के समय से लेकर महानन्द के समय तक श्रयोध्या स्पूर्वहिश्यों के श्रीकार में रही । बुद्धदेव ने कुछ दिनों तक यहाँ धम्मोपदेश दिया था। टूटे पूटे-मन्दिरों से परिपूर्ण श्रीर जंगल से पिरी श्रयोध्या को, पीके से प्रराणान्नसर

^{*} हरिद्वार के समीपस्य कनस्त्रत वा दक्षयझस्थान । मतान्तरे कार्मस्प देय । † मतान्तरे पुरुषीचमुक्षेत्र ।

पुरी महाराज इक्ष्याकु के समय से सूर्व्यवंशीय राजा कोगों की राजधानी रहती चली आयी है। प्राचीनकाल में अयोध्या की राजगही पर प्रयक्ष पराकान्त सर्वशास्त्रः अज नाम के एक राजा बैठ चुके हैं। धर्मपरायमा एवं प्रजारत्वक महाराज अज के शासनकाल में आयाल रुद्ध सब लोग सन्तुष्ट थे और आनन्दपूर्वक समय वितात थे। साथ ही अयोध्यानगरी भी महासमृद्धिशालिनी और लोचनानन्द-हायिनी बनी हुई थी।

दगरय को प्रत्यमुनि का शप । महाराज श्रज के सुशिक्षित, नीतिविशारद एवं श्रस्त-विद्या में निपुत्त दशर्थ नाम के एक पुत्र थे। महाराज

विक्रमादित्य ने माप कर ठीक किया । मुसलमानों के सासनकाल में श्रयोप्या नष्टमाय हो गयी थी। केंजागाद के मुसलमान मुद्दें श्रयोप्या में दक्तगए जाते थे। श्रयोप्या को मुसलमानों ने करवला नना लिया था श्रोर कई मसजिदें बना लीं। सन् १==४ई० में श्रयोप्या को हिन्दुओं ने मलपूर्वक मुसलमानों से श्रीना श्रीर जन्मस्थान तथा इन्द्रमानगदी पर श्रीयकार किया तबसे श्रयोप्या में हिन्दुओं का श्रिषिकार है। सत्य् के इस पार महाराज इसरय ने युनेष्टि यहा किया था। श्रयोप्या के समीप ही नन्दमाम (the modern Nandgaon in Lucknow) है। श्रयोप्या का पूर्व प्रान्त सकित नाम से श्रसिद्ध था।

१-किसी किसी के मताहासार स्वायम्भुव मन्न ने नेमिपाररय में तप कर विष्यु को तीन जन्म तक पुत्ररूप में प्राप्त करने का वर प्राप्त किया या। इसरप="दसम् दिख रुपो यस्य सः"— whose chariot had access to the ten quarters of the globe, जिसका रथ दसी दिशाओं में जा सके उसका नाम दसरथ ।

श्रज ने इन्हींको युवराज के पद पर प्रतिष्ठित कर दिया था। राजकुमार दशस्य को शब्द-भेदि-वाग् चलाने की विद्या भी सिखलायी गयी थी श्रीर वे शब्द या पैर की आहट सुन कर ही, मृगादि का शिकार कर सकते थे। इस आखेट के व्यक्तन में अनुरक्त युवराज दशर्थ एक दिन जंगल में गये। वहाँ वे नदी तट पर वैठे हुए थे कि इतने में उनको ऐसा जान पड़ा कि मानों कोई हाथी नही में जल पी रहा हो। किन्तु श्रसल में वह था एक तापस-कुमार जो नदी में खड़ा द्यपने घड़े में जल भर रहा था। इसके पिता जाति के बैश्य छोर माता शुद्रा थी छोर दोनों ही अन्ये थे। यह वालक अपने अन्ये माता पिता के हाथ की सफड़ी था। युवराज दशरथ ने हाथी के श्रम में पड़, शब्द-मेदी-बाग् से इस तापस-क्रुमार को विद्ध किया। विद्ध होते ही वालक चिल्लाया श्रीर उसका चीत्कार सुन दशरथ उसके पास गये। उसे देख उनको श्रपनी भूल पर वड़ा परचात्ताप हुआ-किन्तु अव हो ही क्या सकता था। उस कुमार से उसके माता पिता का ठिकाना पूँछ युत्रराज उसके मृत शरीर को उसके पिता मातां के पास ले गये और शोकान्वित हो सारा असली हाल उनको सुनाया । सुनते ही अन्ध दम्पति ने शोक में विह्नल हो युवराज को शाप दिया कि हमारी तरह तुमको भी पुत्रशोक के कारण शरीरत्याग करना पड़ेगा,।

टनस्य के न्विह और राज्यमंति। कुछ दिनों वाद दशरण का विवाह परम रूपवर्ता कीशल्यां. केंकेंगी और सुमित्रों के साथ हुआ और वे अयोध्या के राजसिंहासनें पर बेंठे। इन तीन प्रधान महि- पियों को छोड़ दशरथ के और भी अनेक रानियाँ थीं। उनमें से एक एकतमाँ नाम की रानी थीं, जिसके गर्भ से महाराज दशरथ के एक कन्या थी, जिसका नाम शान्ता था। इसको महाराज दशरथ ने एक कन्या थी, जिसका नाम शान्ता

१ -कोशलाधिरति की कन्याः कोशल्-आधुनिक चहेललयह ।

२-केकयराजनन्दिनी, केकय-वर्तमान पंजान प्रदेश ।

कैकेवी पूर्वजन्म में सुसीला नाम्नी करूवप की की थी। इसकी घपने पति से यह बात विदित्त हो नयी थी कि कागे चल कर धादिति के गर्भ से श्रीरामचन्द्र का धवतार होंगा।

२-कोई कोई इनको मगध-राज-निन्दनी बतलाता है । मगधस्य नप्रस्थाय तनया च सुनिस्पता ! सुनिमानाम नाम्ना च सुनिमा तस्य भामिनी ॥

किसी किसी के मताग्रसार सुमित्रा सिंह्लेश्वर की लड़की थी । जान पड़ता है मताब कासिंहल नामान्तर है या उसके बन्तर्गत कोई प्रान्त विशेष होगा । इस विषय में ठीक ठीक कुछ भी नहीं कहा जा सकता ।

४-कहा जाता है कि त्रियतमा बनिता सापअधा स्वर्ग-विधायरी इन्दुमती के स्वर्गगामिनी होने पर, अधीर हो राजा अज उसके साथ मरे खीर एक वर्ष की अवस्था का एक राजकुमार (दरारय) को छोड़े गये । ये ही राजगदी पर बैठे और वारीष्ठ ने इन्हें पढ़ावा लिखाया ।

५-किसी किसी अन्यकार के मतान्ततार मार्गव-राज-दृहिता । यह कीन से राजा मार्गव ये-यह निर्णय नहीं हो सकता ।

६-बाधुनिक मागलपुर और विहार का कुछ हिस्सा । मागीरथी और सरमू के संगमरथान को कंगदेश निर्देश किया गया है । जिस स्थान पर महादेन जी ने मदन को जलाया था उसी स्थान का नाम बनंगाश्रम है । के राजा रोमपाद को देदिया था और उन्होंने उसका निज कन्या की तरह लालन पालन किया था।

श्रङ्गदेश में एक वार जल न वरसने के कारण श्रकाल भन्ने अपिका पड़ा । जल बरसाने के लिये एक यज्ञ करने का प्रवन्ध किया गया । इस यह में विभागडक भाषि के पुत्र, शाप-भ्रष्टा-हरिर्गा के गर्भ से उत्पन्न, स्त्री-पुरुप-भेद-ज्ञान-रहित, महातेजा अव्ययक्ष के बुलाने की आवश्यकता पड़ी। तव महाराज रोमपाद ने उन्हें भुलावा दे कर ले स्राने के लिये वाराङ्गनाश्चों को भेजा। ये वाराङ्गनाएँ भृष्यशृङ्ग को उनके पिता की आँख बचा कर निकाल लायीं। ऋष्यशङ्क के पिता कहीं कोंब में भर शाप न दें-इस भय से राजा रोमपाद ने मत शान्ता के साथ ऋष्यशृङ्ग का विवाह कर दिया।

वीरामगयय महाराज दशरथ के पूर्वपुरुपों में दगड केनेको का नाम के एक राजा हो गये थे। यौवनावस्था में द्राड वर टियेजनि वड़े उद्देश तथा दुईस थे। श्रतः पिता ने उनको देश-निकाला देदिया था। इस लिय वे दक्षिया प्रदेशान्तर्गत एक वन में रहा करते थे। इसीसे उस वन का नाम " द्राडकार्यय " श्रथवा " जनस्थान " पढ़ गया था । इसी दगडकारएय में सम्बर नामक एक महाबली श्रासुर रहा करता था। एक बार इन्द्र और सम्बर में फड़ाई ब्रिड़ी। इन्द्र की श्रोर से युंद्ध करने के लिये महाराज दशरथ भी गये और अपने साथ अपनी पिय रानी केंकेयी को भी होते गये। इस देवासुरसंप्राम में महाराज

दशरथ घायल हुए । तन कैकेबी ने उनकी यथोजित सेवा-शुब्रुपा कर उन्हें आरोग्य कर लिया । कैकेबी की इस सेवा से प्रसन्न हो महाराज दशरथ ने उसे दो वर्र देने चाहे । इस पर कैकेबी ने कहा—'' इन दो वर्रो को आप अमानत में रिखिये—सुमे जब आवश्यकता होगी में माँग लूँगी "।

दूसरा अध्याय।

दग्रस्य का पुत्रेष्टि यज्ञ कर्मा 1 इसके वाद अपुत्रक महाराज दशरथ ने सुपंत्रें प्रश्नुति मंत्रियों ने परामर्श कर अपने जामाता को शान्ता सहित बुलावा और पुत्र की कामना से बहा आरम्भ किया । यथाविधि विधान के साथ यहा किया गया और बहा-समाप्ति के समय सोने का पात्र हाथ में लिये एक महा-

१-मतानार में सन्तासर के गुद्ध में कहा विश्वत महाराज दशरथ ने केकेयी की सेवा से बारोग्यता लाम करने के समय एक वर बीर समयानार में कीके की पीढ़ा से दशरब के कातर होने पर, केकेयी ने उनकी बसाधारय परिचन्यों कर के दूसरा वर पाया था। कहीं कहीं यह भी खिला है कि देवाहरसंप्राम में देवताओं की बीर से लड़ते हुए दशरय के रच ही छुरों से पहिंचे की बील निकल गयी। उस समय केकेयी ने सावधानी से पहिंचा न निकलने दिया इस कार्यपहुंचा पर असल हो दशराय ने उत्ते दी तर देने की मतिहा की थी।

२—सुमंत्र—अयोष्पापति के विश्वत्य त्रिय-कर्मवारी थे । वे रथ चलाने के काम में निपुण होने के कारण सारयी का काम किया करते थे । यह बढ़े चलुर और राजधराने के परमहितवी थे, अतः हरेक मामले में इनसे सलाह ली जाती थी। पुरुष श्रानिकुराह से निकला । उसने उसमें जो पायस था वह रानियों को खिलाने के लिये महाराज को दिया । महाराज दशरथ ने उस पायस का श्राधा भाग तो कौशल्या को दिया । आधा जो वच रहा उसका चतुर्थाश सुमित्रा को झौर अवशिष्ट कैकेयी को दिया । तीनों प्रधान रानियों ने उस पायस को प्रसन्नचित्त हो खाया । समय पा कर तीनों रानियाँ गर्भवती हुईं । इस हर्षप्रद समाचार को सुन अयोध्या की प्रजा हर्षित हुईं ।

दस महीने पूरे होते ही शुभ घड़ी में महारानी कौशल्या के एक, कैकेची के एक और सुप्तित्रा के दो पुत्र उत्पन्न हुए। कुजगुरु विशिष्ठ को साथ ले, महाराज दशरथ ने अनुल-रूप-राशि-सम्पन्न, एवं सर्व-सुलक्षण-युक्त चारों पुत्रों को देख और प्रसन्न हो, त्राह्मण और याचकों को धन रत्न दे सन्तुष्ट किया। नगरवासी, राजकर्मवारी-

१-मतान्तरे--उस पायस का ऋडीरा कीराल्या को बोर ऋडीरा केरुयों को मिखने पर इन दोनों ने सीहार्द वश अपने अपने हिस्सों में से आधा आधा समिता को दिया था।

२—ये सप्तिर्थियों में महात्रमावशाली जहार्षि हैं और जहार ही पीठ से उत्पन्न दस प्रजापतियों में ते एक हैं। दस प्रजापति:—सरीचि, अत्रि, अहिए, पुलस्य, पुलह, कतु, प्रचेता, वशिष्ठ, खुर और नारद ।

९-श्रीरामचन्द्र तो स्वयं विष्छ भगवान्, लक्ष्मण्ञ, श्रीरामचन्द्र को सेवा के लिये श्रनम्तदेव (शेष जी) भरत श्रीर शञ्चष्न-गदाधर भगवान् के शंल श्रीर चक्र के श्रवतार थे । कोई कोई भरत और शञ्चष्म को भगवान् के दक्षिण श्रीर वाम बाहुओं के श्रवतार बतलाते हैं ।

मंत्रिवर्ग-सभी आनन्दः की लहरों में लहराने लगे। वथा समय, ब्वेशनुक्रम से कौशस्या के गर्म से उत्पन्न वालक का नाम आरामचन्द्र, कैकेची के गर्म से उत्पन्न वालक का नाम मंस्त, और सुमित्रा के गर्म से उत्पन्न वालकों के नाम लक्ष्मण और शतुक्र रखे गये।

राजकुनारों की शिक्षा फाटि । जैसे जैसे ये चारों राजकुमार वह होते जाते, वसे वैसे ही इनको सब शाखों की शिक्षा दी जाती थी। वे चारों अपने पिता को इतने प्यारे थे कि वे इनको अपनी आँखों की ओट कभी नहीं करते थे। क्या यूड़े, क्या वालक, सभी मुक्तकगढ से चारों वालकों की प्रशंसा किया करते थे। अन्य तीनों राजकुमारों की अपेक्षा अरामचन्द्र ने परदु: खकातरता और विनय-नम्र-शीजता आहि सद्गुर्खों से सब लोगों को अपनी ओर अधिक आकृष्ट कर लिया था। लहमस्य, औरामचन्द्र जी के साथ और रामुम मरत जी के साथ पर इत करते थे।

विज्वामित्रके साथ श्रीराम जद्दान का जाना। **डन्हीं दिनों रवेतकेतु नामक यक्ष की कन्या ताड़काँ,**

१—शरमच आराम के कतुनत थे—न्योंकि कौराल्या ने खपने हित्से के पायस से सुभिना को पायस दिया था और राजुन्य भी भरत के इसी लिये खदनत थे कि कैकेयी ने अपने बाँट के पायस से निकाल कर राजुन्य-माता को पायस दिया था ।

र-ताइका-व्यवस्य ध्राने के शाप से विकृत रूप वाली हो गयी थी। शाप यह था:---

> ततीऽतिसुन्दरी यश्ची सर्वोमरचम्पिता । . सापात् पिशाचलं भासा प्रका रामप्रसादतः ॥

अपने पुत्र मारीच श्रीर सुवाहु के साथ महर्षियों के तप में विच्न डालने लगी । यह देख गाधिनन्दनं विश्वामित्र अयोध्या गये तथा अपने यहा की रक्षा कराने को महाराज दशरथ से दस दिन के लिये श्रीराम को माँगा। यद्यि वृहे तथा पुत्रवरसल महाराज दशरथ, राक्षसों के साथ युद्ध करने के लिये श्रीराम को भेजना नहीं चाहते थे—तथापि विश्वामित्र के क्रोध के डर से और विशिष्ठ मुनि के प्रैरामश्री से, विवश हो उन्हें श्रीराम और लक्ष्मण को विश्वामित्र के साथ भेजना पड़ा।

तीसरा ऋध्याय।

महर्षि विश्वामित्र दोनों वालकों को साथ ले अयोध्या नाइका-न्या से चले । रास्ते में उन्होंने दोनों को क्षुधा-मुख्या-निवारक और सर्व-सिद्धि-कारी एक महामंत्र वतलाया । फिर वे कई एक जनपद, तपोवन, और नदी पार कर, ताइका-धर्षित

१—विश्वामित चन्द्रवंशीय कान्यकुर्गाधिपति कुशिक की जी पीरकुरती के गर्भ से (इन्द्र के खंश से) महाराज गाधि के पुत्र ! एक बार वशिष्ठ के तथीचल को देख वे ग्रुप्य हो गये चौर नव्यपि होने की लालसा से आति कठीर तपस्या करने लगे । बहुविधि चसाधारण विष्मों को आतिकम कर, जन्त में वे नव्यपि पद को प्राप्त हुए !

२~बिशिष्ठ का परामरों (मतान्तर) योगमाया तु सीतेति जाता जनकनन्दिनी । विश्वाभित्रोऽपि रामाय त्वां योजयितुमागतः ॥ २~बक्ता स्रोर स्रतिचला मंत्र ।

तपोवन में पहुँचे । मुनिवर ने उस भयद्भुरी राष्ट्रसी का वृत्तान्त कह, उसका वध करने के ितये श्रीराम श्रीर लह्ममा को नियुक्त किया। मनुष्य की गन्य पाते ही वह निशाचरी वहे भयद्भुर वेग से उन दोनों पर लपकी, किन्तु श्रीराम ने एक ही पैने वासा से उसको भूमि पर गिरा दिया।

श्रीगतनस्त्र की दिध्याक्षी की प्राप्ति । ममंबिद्ध राक्षसी विकट चीत्कार करती हुई मर गयी। देवताओं और उस तपोवन के आसपास रहने वाले मुनियों ने उस हुटा का वध करने के किये औराम जी को अनेक धन्यवाद दिये। साथ ही उन कोगों ने औरामचन्द्र को रात्रु-निपातकारी अनेक दिन्यास देने के लिये विश्वामित्र से अनुरोध किया। तब, मुनिवर ने भी स्नेह और हर्पपूर्वक दोनों भाइयों को समंत्र समग्र दिन्यासों के प्रयोग बतलाये। वे मूर्तिमान् अस्त्र उनकी आज्ञा और वश्यता स्वीकार कर, उपयुक्त समय उपस्थित होने की प्रतिज्ञा कर अन्तर्हित हो गये।

मारीच का दूर फेका जाना। अनन्तर दोनों भाइयों को लिये, विश्वामित्र सिंद्धा-श्रम में पहुँचे झौर महर्षि ने दोनों राजकुमारों को अपने यह की रक्षा करने के लिये नियुक्त किया!

१—विश्वामित्र का यज्ञस्यान—त्राञ्चनिक विहार में कोश आम । क्षिण जारा के विद्विया आम के पास का विस्तीर्थ मैदान—पहले ताङ्का के रहने का स्थान था । मारीच जहाँ से दूर फेंका गया था— उस स्थान का नाम इस समय खोहदण्ड है ।

गगनस्पर्शी होमाग्नि का धूम देख दुर्वृत्त राक्षस मोरीच और सुवाहु अपने साथियों सहित रक्त और हड़ियों की वर्षा कर के यज्ञ में विन्न डालने को दौड़े। उनको देख श्रीराम ने विना फर के एक बागा से मारीच को उस स्थान से बहुत दूर समुद्र तट पर फेंक दिया और सुत्राहु को मार डाला । इन दोनों के साथियों में से श्रनेफ तो वहीं मारे गये श्रौर बहुत से भाग गये। विश्वामित्र का यज्ञ निर्विन्न पूरा हुआ। तव निर्विन्न यज्ञ समाप्त होने के लिये उन्होंने दोनों माइयों को साधुवाद दिये।

इसी समय मिथिलाधिपति राजर्पि जनक ने एक महत्या महायज्ञ का ऋतुष्ठान झारम्भ किया झौर सुनियों को होना भाडयो निमंत्रित किया। इस आमंत्रगा को खीकार कर तपोधन विश्वामित्र ने जनक के घर में रखा हुआ महादेव जी का विशाल धतुप श्रीराम जी को दिखाने के लिये, जनकपुरी जाने का संकल्प किया। सिद्धाश्रम से तिकल तथा गंगा श्रादि नदियों को पार कर, विश्वामित्र दोनों राजकुमारों को ितये हुए मिथिला के समीप ऋषि गौतम के परित्यक जनशून्य भ्राश्रम में पहुँचे । वहाँ पहुँच कर विश्वामित्र ने गौतम का चरित्र दोनों भाइयों को सुनाया । साथ ही गौतम के शाप से श्रहश्य रूप में पड़ी उनकी नारी श्रहत्या

१--हिरणयकारिापु के पौत्र सुन्द के श्रीरस श्रीर ताइका के 'गर्भ से उत्पन्न ।

को भी उन्हें दिखाया। अहस्या भी औराम के दर्शन पा कर शाप से छूट यथी और उनकी खुति वन्दना कर, प्रसन्न होती हुई अपने स्वामी से मिलने के लिये गयी। विश्वा-मित्र भी दोनों राजकुमारों को लिये हुए मिथिलापुरी पहुँचे।

स्वतक की राजसमा में औरान का पहुँचना। महावपा विश्वामित्राहि मुनियों के दर्शन कर, राजपिं जनक ने वही प्रसन्नवापूर्वक उनकी अभ्यर्थना की ! फिर उन्होंने उनके साथ आये हुए मुलक्षणसम्पन्न होनों वालकों का परिचय और आने का कारता पृँह्या। उत्तर में विश्वामित्र ने कहा—ये दोनों अयोध्याधिपति महाराज द्रशरथ के पुत्र हैं, हमारा वज्ञ निर्वित्र समाप्त कराने को वे दोनों हमारे आत्रम में गये थे। रास्ते में इन्होंने अहस्या का उद्धार किया है, और आपके यहाँ गये हुए विशाल शिवधनुष को देखने के किये आये हैं। जनकराज की सभा में चेठे हुए—उनके कुलगुर और गौतम के पुत्र शतानन्द ने अपनी माता का शाप से द्वृदने का मुसंबाद मुन महर्षि विश्वामित्र की वहुत प्रशंसा की आंर श्रीरामचन्द्र को साधुवाद दिये।

शिवधनुष का श्रुचान्त । श्चनन्तर महाराज जनक ने कहा कि जिस धनुए को देखने ये बालक श्चाये हैं वह विश्वकर्मा का बनाया हुआ है। दक्ष का यहाविष्यंस करने तथा त्रिपुरासुर का वध करने के समय महादेव ने इससे काम लिया था। फिर महादेव जी ने मिथिलाधिपति पृत्य महारमा देवरात को यह धनुप दिया था । यह कह कर राजर्षि जनक ने यह भी कहा कि यह्मभूमि में हल चलाने के समय पृथिवी से उनको सीता मिली है, जिसे उन्होंने अपनी निज कन्या की तरह पाला पोसा है। फिर उन्होंने यह भी कहा कि जो बीर उस शिव्धमुप पर रोदा चढ़ा देगा उसीको वह कन्यारह प्राप्त होगा। इन सव वातों को महाराज जनक ने विस्तारपूर्वक कहा। सीता के अनुपम रूपलावराय पर मोहित हो वल्ह हुँग अनेक राजा जोग उस शिवधनुप को उठाने के लिये वहाँ एकप्र हुए थे। किन्तु जब कोई भी उसे उठा तक न सका तथ लक्षित और कुपित हो अन्त में वहाँ से वे सब भाग गये।

चौथा श्रध्याय।

महादेव जी के घनुप का सारा हाल सुन महर्षि महादेवजंके विश्वामित्र ने उस धनुप को मैंगवाया । पाँच हजार तेहा नाना। वक्तवान् मञ्जूरों द्वारा वह धनुप सभामग्रहप में लाया

२—जानकी जी की लेने के लिये लहेरवर रावण भी मिथिला में गया था किन्तु जन वह उस धतुष को उठा भी न सका तब अपना सा मुंद्र के कर नहीं से भाग आया था।

१-इरधन्य-(मतान्तरे) नहा के क्षत्ररोध करने पर महादेव ने त्रपना धन्तप परग्रहाम की मार्फत महाराज जनक के यहाँ रखना दिया था। महेरवर के निर्देशान्तसार, मार्गन ने नह धन्तप राजार्ष जनक को दिया श्रीर कह दिया कि उस धन्तुष पर जो रोदा चढ़ा सके उसाँको अयोनिजा जानकी दी जाय।

गया। फिर विश्वामित्र तथा सभा में उपस्थित अन्य भृषि गुनियों की आज्ञा को शिरोघार्य कर, अमित-तेजाः श्रीरामचन्द्र ने उस घनुष के पास जा, भीत श्रीर विस्मित समास्थ लोगों के सामने उस धनुए को ऐसे उठा लिया जैसे कोई वालक गेंद को उठा ले। फिर अनायास श्रीराम ने उसे क्षुका कर उस पर रोदा चढ़ाया। रोदा चढ़ा कर उससे टङ्कार की। टङ्कार करते ही उसके हो टुकड़े हो गये। जिस घसुप को पाँच हज़ार हट्टे कट्टे मज़दूर उठा फर लाये थे और जिसे रावण जैसे वहे वहे बली राजा नहीं उठा सके थे. उसे श्रीराम ने वात की वात में तीड़ डाला-यह देख सभास्य सब लोग केवल विस्मित ही न हुए, किन्तु प्रसन्न भी हुए । महर्षि विश्वामित्र, राजिं जनक और श्रीराम लक्ष्मण को छोड़ सभा में बैठे श्रीर लोग तो धनुष के टूटने का विकराज शब्द सुन मुर्चिद्धत हो गये।

हशरय की शिथिका में फासना

अपनी पूर्व प्रतिज्ञानुसार सीता औं का विवाह श्रीरामचन्द्र के साथ करने के किये-विश्वामित्र की आज्ञा-नुसार-यह मुसंवाद देने को महाराज जनक ने अयोज्या को दूत मेजे। दूतों के मुख से इस हर्पसंवाद को मुन महाराज दशरथ अपने दोनों पुत-मरत शत्रुष्त, मंत्रिक्ग, पुरोहित तथा पुरवासियों को साथ के और वारात सजा मिथिला नगरी में पहुँच गये।

नेश पुत्रों तब जनक ने स्वयं दशरथ से मिल सारा कुत्तानेत का विवाद। फहा और सीता तथा झौरसजात झपनी कत्या उभिक्ता का विवाह श्रीरामचन्द्र और लक्ष्मिण के साथ फरने का झपना अभिप्राय प्रकट किया । इस शुभ प्रस्ताव को महाराज दशरथ ने स्वीकार किया । फिर विशास तथा विश्वामित्र के परामर्शां तुसार जनक के भाई छुग अज की रूप-गुण-सन्पन्ना मायडती और श्रुतिकीर्ति हो कन्याओं का विवाह यथाकम भरत और शतुब्र के साथ फरना निश्चित किया गया । इसके वाद कई दिनों के बाद आरम्भ किया हुआ यहा समाप्त होने पर, जनक-राज ने चारों कन्याओं का चारों माइयों के साथ विधि-पूर्वक विवाह कर दिया ।

विवाह हो चुकते पर विश्वामित्र तो हिमालय की पर्युग्य झोर और महाराज दशरथ चारों राजकुमारों को तथा अपनी चारों बहुओं को साथ के बरावियों सहित अयोध्या की आर प्रस्थानित हुए। रास्ते में तपस्त्री वेशधारी महा-तपा: परशुरीम, शिवधनुष के तोड़े आने का संवाद सुन,

१-परशुराम-भगवान् का छठवाँ खवतार (मतान्तरे) सोलहवाँ धवतार । यह जमविन के पुत्र थे । यह भगविनगी थे । इन्होंने पिता को धाता को भार खाला था और पिता को मार खालने वाले कार्तवीयिक को मार खाला था । कूरकमी क्षत्रियों पर कुंपित हो २१ बार पृथिवी को इन्होंने निःक्षत्रियां किया और उनके एक से समन्त नामक पाँच बड़े बड़े तालाव भरे और उनके जल से अग्रवंश के पूर्वप्रकों का तर्पेश किया । अन्त में कश्यप को सारी पृथिवी दान कर,

क्रोध में भर, श्रोर रास्ता रोक श्रीरामचन्द्रं जी के सामने जा खड़े हुए। फिर परशुराम ने शिव के धनुप की श्राप्त जा खड़े हुए। फिर परशुराम ने शिव के धनुप की श्राप्त जापने हाथ के वैप्पान्धेनुष का प्राधान्य प्रतिपन्न कर श्रीरामचन्द्र के साथ द्वन्द्वयुद्ध करने के उद्देश्य से उस पर रोदा चढ़ा कर बागा रखने को उनसे कहा। श्रीरामचन्द्र ने तुरन्त परशु-गम के हाथ से विष्णुधनुप को लिया श्रोर उसपर रोदा चढ़ा कर वागा रखा। श्रीनन्तर परशुग्तम से पूँछा कि यह बागा श्री किथर छोड़ा जाय। श्रीन्त में परशुराम स्वयं महेन्द्र पर्वत पर जा रहे। इनकी गयना श्रमरा में हैं। श्रमर सात है— यथा श्रम्यामा, निंत, ज्यास, हड़मान, विभीषण, कुप श्रीर परशुराम। चन्द्रसंशीय गाधिराज की क्या सत्यवती के गर्भ से भागन श्रम्योहर

पुत्र जमदिनि के श्रीरत श्रीर इध्वाकुवंशीय रेखुका के गर्म से परशुराम का जन्म हुआ था ! अक्षा के हृदय से उत्पन्न

त्रम किल्द्रिया *पि चि*त्

¥IJ

च्यवन श्रीवर्व श्राचीक जमदानि

परशुराम

शुक्ताचार्य (दैरयहरू-इनकी भी कोई कोई श्रृप्त बतात हैं)।
?-पुराकाल में विष्णु, कक्षा चौर शिव में परस्पर इस बात को ले कर
विवाद ठठा कि उनमें सबसे अधिक बलवान कीन है। इसके निर्णय
में विष्णु का धहुत ही शिव के धहुत की अधिक्षा प्रधान सिद्ध हुआ।
२-(भतान्तरे) राम के द्वारा चलाये गये बाख से परशुराम की
प्रार्थनाहुसार उनका स्वर्थमार्थ बन्द कर दिया या। (और भी)
निक्षिप्तवाया से विहल और हततेन परशुराम, सचेत होने पर महन्द्राचल
को चले गये और वहाँ वधूसर नदी के तर पर दीसीद तीर्थ में स्नांन
कर, पूर्व तेन की पुनः शास हुए।

द्वारा बहुत कुछ अनुनय विनय किये जाने पर उस वागा से परशराम जी का तपस्यार्जित फल नष्ट किया गया।

इस प्रकार पराभूत होने श्रौर श्रीरामचन्द्र जी को पुत्रों के लाय नारीयए समक तथा उनको प्रशाम कर, परशुराम के श्रीध्या-तपस्या करने को महेन्द्राचल पर चले जाने पर, विपद-मुक्त महाराज दशरथ शीव्र शीव्र चल वारात सहित अयोध्या पहुँचे । इसके पहले अरत के मामा युवराज युधा-जित अपने भाँजे को देखने अयोध्या आये थे, किन्तु मिथिला में विवाह की तैयारियाँ सुन—स्वयं भी वारात में सम्मिलित हुए थे । अब अयोध्या लौट और भरत एवं रात्रुघ्न को ध्रपने साथ जे वे अपनी राजधानी को जौट गये। महाराज दशरथ, राम और लक्ष्मण सहित, आनन्द-पूर्वक राज्यशासन करने जगे।

पाँचवाँ ऋध्याय ।

इस समय श्रीरामचन्द्र की श्रवस्था पचीस वर्ष की है गमनह श्रीर यह व्येष्ठ राजकुमार हैं। रघुनंश की प्रथानुसार राज-

१-पारिडत स्रोग राम को भगवान् का श्रंशावतार श्रीर परशुराम को . क्षत्रियों के निधनार्थ आवेशावतार बतलाते हैं । इस आसुरिक कार्य के समाप्त होने पर, मगनान् श्रीरामचन्द्र ने परशुराम की शेष शाक्ति को सींच शिया। कहना न होगा कि श्रीरामचन्द्र की यह शक्ति व्याजन्म ऐसी ही बनी रही ।

सिहासन के यही अधिकारी हैं। अतः महाराज दशरथ ने इनकी अयोध्या के राज्य पर अभिपिक्त करने का विचार किया। उनके इस विचार का अनुमोदन उनके गुरु, मंत्रियों तथा पुरवासियों ने भी किया। कई दिनों तक बरावर बुरे बुरे स्वप्न देख और दुष्परिणाम की आशंका कर, बुद्ध महाराज दशरथ ने अगले दिन ही पुष्य नक्षत्र में श्रीराम जी के अभिपेक किये जाने की घर वाहर सर्वत्र घोपणा करा ही और यथाविधि श्रीराम जी को सस्त्रीक उस दिन उपवास करने की आज्ञा दी। समय की कमी के कारणा यह शुभ संवाद केकबाधिपति और महाराज जनक के पास न भेजा जा सका।

रामचन्द्र जो के रामा द्वीने की भाषा में सबका प्रसङ्ग होता।

पुरवासी श्रीर अयोध्या के राज्य में वसने वाजे लोग श्रीरामचन्द्र के राज्याभिषेक का संवाद पा कर श्रात्यन्त प्रसक्त हुए ख्रीर अपने विचानुसार इस उत्सव में योग देने लगे। रामजनवी कौशस्या देवी अन्य रानियों और पुरवासिनी क्षियों से घिर कर, प्रसक्तवित्त हो पुत्र क मझल के लिये यथाविधि देवाराधन करने लगी। महाराज दशरथ, गुरु श्रीर पुरोहित के साथ यथाशास्त्र इस माझलिक कार्य में लगे और अन्य कोगों को श्रालग श्रालग काम सौंपे। प्रियदर्शन राम, पिता की श्राज्ञा-मुसार-प्रसम्भवदना जावकी के साथ, उपवास जल धाराय कर, विविध शास्त्रों की चर्चा करते हुए समय ज्यतीत करने लगे।

धीरे धीरे रात हुई। कैकेयों के मायके से उसके साथ मन्यत् कृ मंथेरा नाम की एक दासी आयी थी। वह शरीर की जेसी कूबरी थी वैसी ही उसकी मित भी विकृत थी। वही दासी सरलहृद्या, आनन्द में हूत्री, मंगलाचार करने में लगी हुई, भ्रपनी मालकिन कैकेयी के पास एकान्त में े गयी श्रौर कहने लगी-श्रीरामचन्द्र के गद्दी पर बैठने पर, भरत को सदा के लिये उनका आज्ञानुवर्ती वनना परेगा. और श्चन्य रानियों को राजमाता कौशल्या की सवा कर के उनकी श्राज्ञा में रहना पड़ेगा। इसी प्रकार उस दुष्टा ने अनेक मनमानी अपनेर्थकारी वार्ते गढ़, राम जी के विरुद्ध केकचराज-दुहिता, श्रमिमानिनी केंकची को उसाड़ दिया।

इस प्रकार के अनर्थ वाक्यों से डरी हुई और हतबुद्धि कैनेया

१-सीता सहित रामचन्द्र को बन में भेजने के लिये उत्सुक मन्धरा. ब्रह्मा के चादेशातुसार दुन्द्रभी नाझी गन्धवीं, मन्धरा के रूप में कैकेयी की सेवा में नियक्त हुई थी।

केंकेयी ने ऋपनी कृतरी दासी को सचसुच अपनी हिंते-

२-किसी प्रत्यानसार, देवताओं के अनुरोध से नाग्देवी सरस्वती पहरी मन्थरा श्रीर पीछ केकेवी के कच्छ में जा वैठी वीं श्रीर रामचन्द्र भी को वन में भिजवाने का मन्यरा को मूल कारण ठहराया था।

> एतरिमन्नन्तरे देवा देवीं वाणीमचोदयन् । गच्छ देवि ! अवोत्तोकमयोप्यायां प्रयक्षतः ॥ रामामिषेकविष्ठार्थं यतस्य ब्रह्मबाक्यतः । मन्यरां त्रति संवादों कैकेशीश्र ततः परम् ॥

विश्वी समम और विकल हो आयी हुई विपत्ति से निस्तार पाने का उसीसे उपाय पूँछा। तव उस क्रूरहुद्धि वाली मंथरा ने उन दो वरों की उसे आद दिलायी, जो सम्बरासुर के संवाम में महाराज दशरथ ने उसको उसकी सेवा ग्रुश्रुषा से प्रसन्न हो देने कहे थे। फिर एक वर से तो भरत के लिये अयोध्या की राजगही मँगवायी और ट्रूसरे वर से राम जी को तपस्वी नेप से चौदह वर्ष के लिये वनवास। मंथरा के बतलाये ये उपाय कैकेयी के गले उत्तर गये और उसने मंथरा की बुद्धि की केवल प्रशंसा ही न की, किन्तु उसे इस सत्परामर्श के लिये पुरस्कार भी दिया। तदनन्तर उसने अपने शरीर के सारे आमू- वश्य और बहुमूल्य वस्न उतार कर फेंक दिये और कुद्ध वाधिन जैसा रूप वना और कोधागार में जा पृथिवी पर लेट गया।

द्यस्य का कैकेयी के मरआना। रात होने पर और अपना काम पूरा कर बुद्ध महा-राज दशरथ, अपनी नित्य रीति के अनुसार प्रिय महिषी कैंकेची के महज में पहुँचे। किन्तु द्वार पर पहुँचते ही उन्होंने द्वारपाओं से सुना कि कैंकेची रूठ कर कोधागार में पड़ी है। यह दुस्संवाद सुनते ही दशरथ का माथा ठनका और वे उरत उरते कोधागार में पहुँचे। वहाँ पहुँच कर उन्होंने देखा कि कैंकेची अमंगलवेप धारण कर पृथिवी पर लोट रही है। यह देखे और ज्यम हो महाराज ने उससे इस अमं-गल का कारण पूँछा और कठिन मूमिशज्या छोड़ कर पलंग पर लेटने का वारंवार अनुरोध किया। किन्तु इन सबके उत्तर में अभिमानिनी कैंकेगी ने रोना आरम्भ किया।

वहुत कहा सुनी के बाद सत्य के अनुरोध से दशरथ पूर्व प्रतिका ने फैकेयी को मुँहमाँगी बस्तु देने की प्रतिज्ञा की । तब किये के केश्री उसने सम्बरासुर के युद्ध में महाराज ने उसे जो दो वर देने कहे थे उनकी उन्हें याद दिलायी । फिर कहा कि अब उन दो बरों के देने का समय है और में एक बर से तो भरत के किये अयोध्या का राजसिंहासन माँगती हूँ और दूसरे से तपस्वी के वेप में चौदह वर्ष के लिये रामचन्द्र के लिये बनवास । साथ ही उसने यह भी कहा कि इन दो बस्तुओं को छोड़ न तो और कोई वस्तु सुमे चाहिये और न इनको छोड़ जौर फिसीसे में प्रसन्न ही हो सकती हूँ।

वज से भी वह कर कैकेशी के इन दारुख वचनों को शित दगरम सुन बृद्ध राजा भूटिंद्धत हो भूमि पर गिर पड़े। तब कैकेशी उनको सचेत करने के किये उपचार करने कागी। कुद्ध ही क्षरोों के उपचार से दशरथ सचेत हो गये और स्वप्न देख कर जागे हुए की तरह कैकेशी से फिर पूँछने लगे। पर उसने फिर भी वे ही बातें कहीं और महाराज को उन दोनों नरों को देने के लिये विवश किया।

महाराज दशरथ ने कैंकेगी को सीधे रास्ते पर लाने दशरय का के लिये, नय, विनय, रोप आदि सभी दिखलाये—पर उस दुष्टा के ऊपर जनका एक भी उपाय न चला। अन्त में राजा दशरथ अपने दुर्मांग्य को बाग्वार धिकारने लगे और रोप, शोक एवं क्रोध में द्वव चुप हो गये। संसार की असारता, मतुष्यों की भवितव्यता, प्रहों की प्रतिकूलता और सबके ऊपर स्त्री के हाथ में रहने वाले की दुर्गित को सोचते सोचते—कभी तो महाराज दशरथ लड़कों की तरह रोने लगते और कभी पागलों की तरह विकत्त लगते थे। उनकी इस दशा को देख, दुःसी होने के बदले, मंथरा के बतलाये उपाय से अपने अभीट की सिद्धि होते देख, केंकेयी मनहीं मन अत्यन्त प्रसन्न होतीथी।

ञ्चठवाँ ऋध्याय ।

टय(य के पास सुमन्त का जाना । वह दु:सदायिनी रात किसी तरह कटी और सवेरा हुआ। महिंप विशिष्ठ आदि पुरोहित, अभिषेकीपयोगी द्रव्यों को एकत्र कर, दशरथ के रनवास से वाहिर निकलि की मतीक्षा करने लगे। किन्तु जब उन्होंने देखा कि अभिषेक का महूर्त निकला जाता है तब उन्होंने दृख सारथी मुमन्त को महाराज के पास उन्हें बुलाने के लिये भेजा। सुमन्त अनेक ड्योदियाँ और ऑगने नाँचते केंक्यी क कोपमवन में पहुँचे और वहाँ महाराज की शोच्य दशा देख उनका मन खिल हो गया। महाराज औं सों ऑसू भर उनकी ओर देखने लगे। तब केंक्यों ने औरामचन्द्र को वहीं बुला जाने की सुमन्त को आज्ञा दी। पर जब सुमन्त महाराज की आज्ञा दी। पर जब सुमन्त महाराज की आज्ञा दी

प्रतीक्षा में खड़े रहे, तब महाराज ने कैकेबी की श्राज्ञा का श्रनुमोदन किया।

रानी राजा की श्राज्ञा सुन सारथीप्रवर सुमन्त शीव रामच्य को वहाँसे चल दिये श्रीर श्रीरामचन्द्र जी के समीप पहुँच ख्ने का महाराज का श्रमिप्राय उनको जनाया। सुनते ही कमल-' लोचन राम ने ऋपनी भार्या जानकी से विदा माँगी ऋौर पिता दो प्रसन्न फरने के उद्देश्य से वे अपनी सीतेली माता क घर की स्रोर प्रस्थानित हुए । श्रीरामचन्द्र के वहाँ पहुँचने पर वृद्ध महीपाल दशरथ श्रत्यन्त शोकाकुल हुए श्रीर केवल " राम " शब्द उचारण कर चुप हो गये। पर केंक्यी तो चुप होने वाली न थी। उसने श्रपने माँगे वरों का तथा दशरथ की प्रतिज्ञा का सारा हाल तुरन्त कह दिया और कहा कि पिता की वात रखना तुम्हारा फर्त्तव्य है।

राजिसहासन के बदले बनवास मिलने की बात सुन दशरय शिका श्रीरामचन्द्र जी ने श्रविचल चित्त से सीतेली माता की बारे में और आज्ञा को मानना स्वीकार किया और वे अपने शोकार्त समामत। विता को भ्रानेक प्रकार से समम्ता वुक्ता कर स्वस्थ करने लगे। इस वीच में श्रीरामचन्द्र के पास खड़े बृद्ध सुमन्त ने उस प्रकाराङ ज्यापार का स्त्रादि अन्त समस लिया। तव उन्होंने ऐसी प्रतिज्ञा पालन के लिये दशरथ को फट-कारा, इस निष्ठुर प्रार्थना के लिये कैकेयी को लाड्खित किया श्रीर श्रन्त में ऐसे श्रश्रुत-पूर्व पितृसत्यपालन के

लिये यत्रशील रामचन्द्र की वालकों जैसी वृद्धि ववला उनको तिरस्कृत किया। मारे आनन्द् के फूली कौशस्या देवी इस अशुभ संवाद को सुनते ही मूर्जिद्धत हो गयी किन्तु औरामचन्द्र द्वारा उपचार किये जाने पर वह सचेत हुईं। उधर लक्ष्मण ने जब सारा बृत्तान्त सुना तब वे सौतेली माता की कूरता, पिता की असावधानी और अपने वह भाई की सत्यशीलता की पराकाष्टा देख। बहुत बिगड़े और कहा हम अपने वाहुवल से अपने वह भाई को अयोध्या के राजसिंहासन पर बैठायेंगे-देखें कीन हमें रोकता है।

शमचन्द्र की इन वाने की तैयोगियाँ । विशिष्ठ प्रभृति त्राह्मण्, कौराल्या आदि, पुरवासी गण्, सुमन्त्र आदि मंत्रिवर्ग, और अन्य राजपुरुष तथा आवालवृद्ध नागरिक, सारे अनथाँ की जढ़ कैकेग्री का तिरस्कार कर, और एकमत हो, दशरथ की प्रतिहा की अबहेला कर, और एकमत हो, दशरथ की प्रतिहा की अबहेला कर, औरामचन्द्र का अभिषेक किये जाने का अनुरोध करने लगे ! किन्तु बुद्धिमान् रामचन्द्र जी ने विनयपूर्वक कोमल शब्दों में और शास्त्रसंगुक्त प्रोड्वल दृष्टान्तों द्वारा उन सबको सममाया बुमाया और तुरन्त वन जाने का विचार पक्का कर वे सीता जी के पास उनसे विदा होने के लिये गये। औरामचन्द्र जी वन जाते हैं—यह सुन, और सबर रामचन्द्रजी तथा अन्य लोगों द्वारा अनेक प्रकार से सममायी जाने पर भी सीता जी ने शरीर की खाया की तरह रामचन्द्र जी के पीछे पीछे जाने का

हड़ संकल्प किया। यहे भाई को पिता की बात रखने में उद्यत देख, महामित लक्ष्मणा भी प्रसन्नतापूर्वक उनके पीछे जाने को तैयार हो गये।

कौराल्या आदि माताओं को, मर्माहत वृद्ध पिता की मार्ड और स्वा शुश्रूपा में लगा कर, राम और लक्ष्मण्य केवल तामवर्द्ध विकल वर्ष पहल, और अक्षादि ले, सुमंत्र के लाये रथ कावता में सीता सिहत बेठ, बन की ओर चल दिये। लोगों के चहुत कहने सुनने से सीता ने शरीर के गहने नहीं उतारे। उनके बन की ओर जाते ही नगर और पुर में रोना पीटना मच गया। अन्त में यथाशिक सबको समझा और डाँडस वृँधा। श्रीरामचन्द्र ने सुमंत्र को रथ हाँकने की आज्ञा दी। तिस पर भी असंख्य पुरवासी और नागरिक रोते हुए उनके रथ के पीछे हो लिये। राम को लिये हुए रथ निगाह से छिप गया। दशरथ प्रसुख पौरजन धूल में लोट कर शोक प्रकाशित करने लगे। आनन्द्रमथी अयोध्या पुरी को श्मशानमूमि की तरह पीठ दिखा, रथ दक्षिण की ओर चला गया।

सातवाँ श्रध्याय ।

श्रीरामचन्द्र जी ने वनवास की प्रथम रात तो तमसा राज्य का त्यार राज्य र-तमसा नदी का श्रचित नाम टॉस है। यह आजमगढ़ के पास में प्रवेध चीर वहती हुई विज्ञया जिले में गंगा में जा गिरी है। जमसा नाम की एक दूसरी और नदी है जो वृन्देखलक्ड में बहती हुई श्रयाग के पास गंगा में था मिलती है इन्हों दोनों नदियों के संगम पर

वाल्मीकि का वन बतलाया जाता है।

नदी के तट पर वितायी । दूसरे दिन वेद्युती खोर गोमती नाम्नी दो निद्यों तथा कोशल राज्य की सीमा को पार कर वे गुह की राजधानी के समीप पहुँचे। निपादपति ने मत्रीवश रामचन्द्र को अपने घर ले जाना चाहा, किन्तु वनवास का ज़त धारण करने वाले के लिये वस्ती में जाना अमुचित वतला—रामचन्द्र ने अपने मित्र के प्रस्ताव को अमाह्य समस्ता। पास ही इङ्कुँदी का एक पेड़था। उसीके नीचे पत्तों को विद्या राम जी ने दूसरी रात वितायी। दूसरे दिन नेत्रों में आँस् भर खीरामचन्द्र जी ने रथ सहित सुमंत्र को विदा किया। उनके साथ केवल लहमण सीता और गुह रह गये। तदनन्तर वीनों नाव में वेठ गङ्गा के उस पार पहुँचे।

भरदाजाश्रमः

भागीरथी के पार हो, रामचन्द्र जी पैदल चल कर जहमग्र और सीता सहित प्रयाग में गङ्गा यसुना के संगमें पर भरद्राजाश्रम में पहुँचे। उनके आगमन से भरद्राज बहुत प्रसन्न हुए और यथाविधि उनकी अभ्यर्थना की। फिर उन्होंने श्रीरामचन्द्र जी से अनुरोध किया कि उन्हींके आश्रम में रह कर वे चौदह वर्ष वितायें। किन्तु उनका आश्रम आयोध्या के अतिनिकट होने के कारण श्रीराम जी ने वहाँ

१-पूर्वकाल में ऋषि इसी मृक्ष का तेल काम में लाते थे ।

२-प्रयाग खयवा प्रतिष्ठान, पहले राजा पुरुरवा की राजधानी थीं । द्वापर यग में इसका नाम वारखावत पड़ा ।

रहना अनुचित सममा और मुनिवर से किसी सुदूर्वर्ती :
सुरम्य स्थान का पता पूँछा। तब विवश हो मुनिवर ने वहाँसे
दस योजन की दूरी पर अवस्थित और तपोधन वाल्मीकि
के तपोवन के निकट मनोहर चित्रकूट पर्वत का पता बतलाया। महासाग रामचन्द्र ने उस स्थान को पसन्द किया
और एक रात भरद्वाज के आश्रम में रह दूसरे दिन वे
चित्रकूट पर्वत की और प्रस्थानित हुए।

रास्ते में यमुना आदि निदयों को पार कर, दक्षिणा चित्रकूट . की श्रोर चलते हुए, रामचन्द्र चित्रकूट के समीप पहुँचे। वहाँ की शोभा देख रामचन्द्र जी अतिप्रसन्न हुए। फिर वे मुनिगरा सेवित महर्षि वाल्मीकि के तपीवन में गये। वहाँ जा महर्षि के दर्शन कर, श्रीर उनकी अपने ऊपर प्रीति देख वे बहुत प्रसन्न हुए। महर्षि वाल्मीकि ने उनसे अनुरोध किया कि आप यहीं तपस्तियों के रहने योग्य क्कटी बना कर सुखपूर्वक दिन व्यतीत की जिये । रामचन्द्र की आज्ञा से लक्ष्मणा ने तुरन्त वहाँ एक पर्शाकुटी बना कर तैयार कर डाली। लक्ष्मस्य और सीता सहितरामचन्द्र जी बहुँ यथाविहित यागादि कर के परम सुखपूर्वक दिन विताने लगे। लक्ष्मगा रात भर तो श्रख शख ले उस कूटी कें द्वार पर बैठ पहरा देते थे श्रीर दिन उगने पर वन में जा फूल फोल लें आया करते थे। लक्ष्मगा ने अपने साई भौजाई की स्टाझा का पालन करना ही ऋपना परम धर्म ऋथवा कर्त्तव्य समक्त क्षिया था।

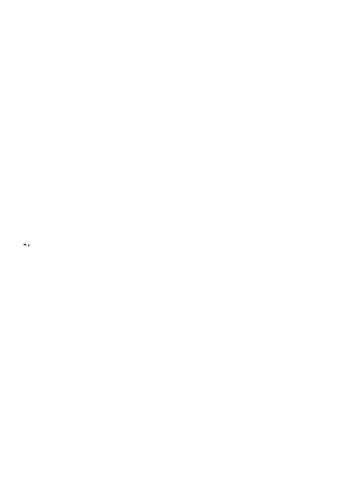
श्राठवाँ श्रध्याय।

रीसा रूप ले कर समंत्र प हॅन्दनः ।

गमचन्द्र जब गङ्का के उस पार पहुँचगये, तब शोक-कर समय का प्रयोध्या विद्वल समंत्र रीता रथ किये हुए श्रयोध्या में पहुँचे। वहाँ पहुँच उन्होंने पुत्र के वियोग में शच्यागत महाराज दशर्थ भ्रोर शोकविह्नला महारानी कौशल्या तथा सुमित्रा एवं श्रन्यान्य दु:खी पुरवासियों के सामने सीता श्रीर जक्ष्मगा सहित राम जी का गंगा पार हो पेदल वनकी झोर जाने का वृत्तान्त कह सुनाया । उसे सुन सब लोगों ने एक-वाक्य हो श्रीरामचन्द्र की महानुभावता, लक्ष्मरा का श्रातृ-सौहार्द और सीता जी के पातित्रत्य की बहुत प्रशंसा की श्रीर साथ ही वे दु:खी भी हुए।

दशस्य का परकोळ-दास ।

सुमंत्र के श्रकेले लीटने का संवाद सुन बूढ़े महाराज दशरथ की दशा वहुत बिगड़ गयी। वे अधीर हो थोड़ी थोड़ी देर वाद ही मुच्छित होने लगे। उनकी इस शोच्य दशा को देख महारानी कीशल्या प्रारापण से उनकी सेवा शुश्रुषा करने लगीं । जिस दिन श्रीरामचन्द्र जी वन को गये उसके छठवें दिन, अन्ध तापस दम्पति का शाप सहसा उन्हें स्मरगा हो श्राया श्रोर उसका सारा वृत्तान्त उन्होंने कौशल्या देवी से कहा। फिर आधी रात होते ही समस्त अयोध्यापुरी को शोकसागर में डुवो महाराज दशरथ ने दाक्या पुत्रशोक के कप्ट से शरीर त्याग दिया।



वलाने

दशरथ के शरीर त्याग देने पर मार्कग्रहेय, गीतम, नानहाल ने वशिष्ट प्रभृति सुनियों श्रीर मंत्रियों ने परलोकगत महाराज की रानियों को सममा बुम्हा कर शान्त किया और उनके किसी भी पुत्र के राजधानी में उपस्थित न होने से उनके और्ध्वदेहिक कृत्य को दूसरे से कराना ठीक न सममा, उनके मृत शरीर को तेल में ड्रवी कर रखवा दिया, जिससे वह विगड़ने न पावे। तदुपरान्त तेज चलने वाले दत केकबराज अञ्चपति के पास, भरत और शत्रुव्न की जाने के लिये भेजे गये। श्रयोध्या से चल कर दूसरे दिन सबेरे वे इत गिरिव्रजै नगरस्थ केकयराजपुर में उपस्थित हुए। वशिष्ठ ऋादि ने उन दूतों को समसा दिया था कि श्रयोध्या में जो दुर्घटनाएँ हुई हैं—उनका हाल वे भरत से न कहैं। श्रतः पिछली रात को दुःस्वप्न देखने के कारण उद्विग्नमन भरत से उन दुतों ने शीव श्रयोध्या चलने के लिये ही फेवल प्रार्थना की । उस पर फेक्याधिपति ने भी

१-यह श्रति क्षांगायु होने पर भी सप्तर्षियों के श्राशीर्वाद से दॉर्चजीवी हो गये थे । दॉर्चजीवी हो और अपने पिता मृकख्ड की सम्मृति से ब्रह्मा की उपासना करने पुष्कर गये। किसी किसी का मत है कि रामचन्द्र भी के साथ इनका परिचय वहीं हुआ था।

२-लोग बुद्धों के राजगृह ही को गिरिन्नज कहते हैं । यह पहाड़ों से घिरा हुन्ना होने के कारण गिरिन्नन कहलाता है । इन पहाड़ों के नाम वैमारगिरि, विपुत्तगिरि, रत्नगिरि, शोणगिरि, उदयगिरि । महाभारत में इसे जरासन्थ की राजधानी वतलाया है । जान पड़ता है गिरिवज दो है । एक पंजाब में दूसरा मगध में ।

किसी प्रकार की आपित या सन्देह किये विना ही दोनों दोहिनों को शीब श्रयोध्या जाने की अनुमति देदी।

भरत का ऋयोध्या में श्रामनन । द्राहित्रा का शांच्र अयाच्या जान का अनुमात द दा।
निवहाल से द्वां के साथ चल रहस्यानिभन्न दोनों
भाई आठवें दिन अयोध्या पहुँचे अयोध्यापुरीको आहीन
देख मन ही मन सन्देह करने—भरत अपनी मात। के
घर में घुसे। भरत ने माता के मुखसे क्रमशः पिता की
प्रतिज्ञा का पालन करने के लिये तथा राजपद की उपक्षा
कर, और तपिस्थां का वेप बना, सीता लक्ष्मग् सहित
चौदह वर्ष के लिये, राम जी का बनगमन, महाराज की
आज्ञा से अपने राज्याभिषेक की ज्यवस्था तथा रामिंदरह
में महाराज के परलोकवास का बुत्तान्त सुना। फिर पुत्र
को देख प्रसन्न केकियी ने अपने सीत के लड़के रामचन्द्र
जी की अनुपस्थिति में, भरत को राजगही पर बैठने की
आज्ञा दी।

रामचन्द्र जी की खोन में भरत का जाता। माता की दुरिभसिनिध से पिता की मृत्यु, बढ़े भाई का बनवास, आदि शोच्य घटनाओं को सुन, धर्मपरायण्य भरत ने, माता कैकंशी को बहुत छुळ भला सुरा कहा। फिर इस कुमंत्रणा की सूत्रधार मन्थरा की खबर की। तदनन्तर उन्होंने राममाता कौशस्या को सममा कर शान्त किया और यथाविधि पिता का और धर्देहिक कुस्य पूरा

१—मरत की खिवाने जो हूत गये थे वे पगहराडी के मार्ग से जा बहुत जल्द चरवपति की राजधानी में पहुंचे थे किन्तु रख का मार्ग चकर-दार था , खतः मरत को खयोच्या पहुँचने में आठ दिन लगे थे ।

किया। इन कामों से निश्चिन्त हो स्त्रीर मंत्रिवर्ग तथा वशिष्ट प्रमुख ऋषियों के परामर्शानुसार संसैन्य श्रीर श्रानेक जनों को साथ ले-माताश्रों को श्रागे कर, भरत जी सीता लक्ष्मण सहित वड़े भाई रामचन्द्र को लौटा झाने के लिये तपस्वी का वेपवना अयोध्या से प्रस्थानित हुए ।

धीरे धीरे भरत बहुतसे नागरिक ऋोर सेनिकों मत की सहित गंगा के तट पर पहुँचे । वहाँ श्रीरामचन्द्र के मित्र उपरिवित । निपादराज को जब यह वात विदित हुई कि महात्मा भरत श्रपने बड़े भाई रामचन्द्रजी को लीटा लाने की जा रहे हैं, तब वह उनका आतिथ्य करने के अभिप्राय से उनसे मिला । वन जाते समय गुहराज के साथ रामचन्द्र से जो वातचीत हुई थी श्रौर जिस प्रकार उन्होंने इङ्गदी के पृक्ष तले, सो कर वह रात व्यतीत की थी-इन्हीं सब वातों को सुनते सुनते भरत ने वह सारी रात बैठे बैठे ही ज्यतीत कर डाली । सबेरा होते ही निपादपति की सहायता से भरत संसैन्य श्रीर श्रन्य साथियों के साथ नावों में बैठ गंगा पार हुए। फिर वहाँ से चल प्रयाग में भरद्वाज के आश्रम में पहुँचे।

आश्रम के समीप सेना आदि को छोड़ भरत महर्पि भरत की भरद्वाज के पास गये। महर्षि को यथाविधि श्रभिवादन कर यात्रा भरत ने श्रपने श्राने का कारण वतलाया । जिसे सुन भरहु।ज वहुत प्रसन्न हुए और उस दिन उन्हें अपने आअम ही में रखा। महर्पिने तपोवल से क्ष्मा भर में उसी स्थान पर

सुरस्य हर्म्यश्रेग्री स्त्रोर स्त्रनेक प्रकार की भोजनसामग्री प्रस्तुत कर दी । उनके द्वारा भरत के साथी परम सन्तष्ट हुए। दूसरे दिन महर्षि ने भरत जी को अपनेक प्रकार के उपदेश दिये और यह कह कर उन्हें भीरज वैंधाया कि रानी कैंकेयी की इस कुबुद्धि का आगे चल कर वड़ा मंगलप्रद परिशाम होगा। तदनन्तर भरत को चित्रकृट का मार्ग > वतका उनके साथियों सहित उनकी विदा किया।

चित्रकृट में भग्तका राम को हुँउना ।

दक्षिण की खोर चलते हुए भरत जी मनोहर दश्यों से युक्त चित्रकृट पर्वत पर पहुँचे । वे जानते थे कि उस पर्वत पर अनेक तपोधन अनुपियों की कुटियाँ हैं। उनके साथ की भीड़भाड़ से उन ऋषियों के तप ध्यान में विघ्न उप-श्यित होगा अत: अपने साथियों को दर छोड और इने गिने लोगों को साथ ले वे रामचन्द्र के आश्रम को इधर चधर उस पर्वत पर हुँहने लगे। कुछ देर तक हुँहने पर कुछ ही दूर पर उनको धुवाँ दीख पड़ा-इससे उन्होंने अनुमान किया कि जहाँ सेवह धूम निकल रहा है-वहीं पर श्रीरामचन्द्र जी की कुटी होगी श्रीर तबवे उस श्रीर वहे।

नवाँ श्रध्याय ।

श्रातिष्ट की वाले संस्मय समकाया नाना ।

उधर पर्वतस्थ निर्जन रमणीय वन के वीच, भाई स्त्रीर ^{यङ्ग करने} पत्नी सहित,पर्णकुटीवासी सन्तुष्टचेता: रामचन्द्रने श्रवानक ^{भात पर्}ग नहुत से लोगों का श्राना जान, श्रौर उनका कोलाहल ं

१-किसी किसी का कहना है कि मरत जी की वहाँ के रहने वाले ऋषियों ने रामचन्द्र जी का त्राक्षम स्वयं जा कर बतलाया था ।

सुन, लक्ष्मण् से उसका कारण् जानने को कहा। लक्ष्मण् कुटी के पास के एक ऊँचे बृक्ष पर चढ़ गये श्रीर इभर उधर देख कोध में भर उन्होंने भरत के श्राने की रामचन्द्र को सूचना दी। धर्मपरायण् भरत से किसी भी प्रकार के श्रानिष्ट की राङ्का की सम्भावना न बतला, कुद्ध लक्ष्मण् को राम ने शान्त किया।

जिस समय रामचन्द्र श्रोर लक्ष्मण् की इस प्रकार राम श्रीर परस्पर बातचीत हो रही थी—उसी समय श्रचानक, सामास्त्र तापसवेशी भरत उस स्थान पर जा पहुँचे श्रीर रामचन्द्र को भक्तिपूर्वक प्रैग्णाम कर लक्ष्मण् को आशीर्वाद दिया। कैकेयीपुत्र का ऐसा व्यवहार देख वे दोनों भाई श्रानन्द श्रोर शोक में हूव गये। इसके वाद कौशल्या, सुमित्रा, श्रादि रानियाँ मंत्रिवर्ग श्रोर वशिष्ठ, जावालि प्रभृति ऋषि-

१-(मतान्तरे)

[&]quot; वित्तोकयन्तं जनकारमजां शुभां शोमित्रिया सेनितपादपङ्कलम् । तदाभिद्रदाय रचूतमं श्रुचा हर्षाच तत्पादगुगं न्तरामहीत् ॥"

२-कश्यपवंशीय-जावालि ने बहुतसे पुराष सुने थे ! बाल्मीफिरामायण में रामचन्द्र जो को अयोध्या लोटाने के लिये दन्होंने रामचन्द्र जी के स्वयोध्या लोटाने के लिये दन्होंने रामचन्द्र जी के सामने नारितकबाद से काम लिया था, जिसे सन रामचन्द्र जी बहुत अप्रसम्ब हुए थे और सुद्ध हो कहा था कि जावालि जैसे परामर्श्वाता को अपने पास रख महाराज दशरय ने बड़ी मारी मूल की ! तद्वनत्तर वशिष्ठ जी ने समम्बा युका कर रामचन्द्र जी को शान्त किया और उनके मन से जावालि के नारितक होने की बात हटा दी थी ! जावालि नारितक न होने पर भी खुशामदी कहे जा सकते हैं !

याग वहाँ ना पहुँचे और अपने अपने पद की मर्ट्याइ।नुसार राम लक्ष्मण और सीता को अभिवादन किया
अथवा आशीर्वाद दिये भरत के मुखसे पिता के परलोकनास का दु:खदायी संवाद मुन राम लक्ष्मण सीता अत्यन्त
शोकान्त्रित हुए और उन्होंने देश काझ पात्रानुसार प्रेतक्रिया पूरी की। तदुपरान्त अयोध्या से आये हुए लोगों न
रामचन्द्र जीसे अयोध्यो लौट चलने का अनुरोध किया।

मरत का ्. स्रवोध्या को शीडना। सुपिछत विचक्षता रामचन्द्र ने विनीत वचन श्रीर राख-सङ्गत प्रमास द्वारा सिद्ध किया कि पिता की श्राज्ञा पाजन करना उनका कर्तव्य ही नहीं किन्तु धर्म है। साथ ही उन लोगों की इस निश्चय के विचद्ध वात न मानने के लिये उन्होंने उन सब से श्राम माँगी और कहा कि पिता की श्राज्ञानुसार छोटे साई भ्ररेत को तुम लोग ले जा कर श्राचीध्या के राजसिंहासन पर विठाश्रो। इद्वत रामचन्द्र को उनकी प्रतिज्ञा से दिगाने में श्रसमर्थ हो, नौतिज्ञ भरत ने कहा—सेया! में चौदह वर्ष तक श्रापकी चरसा-

१—(मतान्तरे) जब रामचन्द्र खयोच्या खोटने को राजी न हुए छोर मरत जो अपने प्राच देने के संकल्प से अनाहार रह राम की छुटी के द्वार पर घरना दे पड़ रहे, तब रामचन्द्र के हशारे से बिराष्ट्र ने रावचवधार्थ रामचन्द्र जी के वनन्मन का ग्रह्म रहस्य उनको सम्मा दिया था! तब भरत माने थे । समाप्राधिना कैकेशो को जब अपने किये क्रस्ट व्यवहार का कारण सरस्ता नान्पडी, तबसे मीहान हुई।

पादुकाओं को अयोध्या के राजसिंहासन पर रख श्रीर फलमूलाहारी हो एवं तपस्वीवेश से अयोध्या का शासन फला। यदि चौदह वर्ष वाद आप न आये तो मैं श्रीन में कूर भरत हो जाऊँगा । यह कह श्रीर भक्तिमाव से पादुकाओं को सिर पर रख, हनाश श्रीर रोते हुए भरत, अपने साथियों के साथ अयोध्या की स्रोर कौटे।

चित्रकृट से लीट भरत ने अयोध्या में पैर न रखा। तिर्ध्याम में अयोध्या से कुछ दूर के अन्तर पर नित्याम में रहने भारी भनत करें। उन्होंने मितज्ञानुसार रामचन्द्र जी की पादुकाओं का रहना को राजिसहासन पर प्रतिष्ठित किया और उत् पर चँवर केर रामचन्द्र जी की अनुपत्थित में उनकी और से अयोध्या का शासनं और प्रजापालन किया।

भरत के जाने पर, चिन्नकृट पर्वत पर रहने वाले रामचन्त्र आश्रमवाली कुंलपित ऋषि, द्याडकारयय में रहने वाले तामचन्त्र आश्रमवाली कुंलपित ऋषि, द्याडकारयय में रहने वाले, की हना। खर आदि राक्षसों के उपद्रशों से उत्पीड़ित हो, वहाँ से अन्यत्र जाने के समय रामचन्द्र से कह गये कि आप भी वहाँ से हट जाइये। अता मुनियों के उपदेशानुसार औं

१-ऋजपति की परिभाषाः--

सुनीनां दशसाहसं योजदानादिपोषणात् । ष्रप्यापयति निर्पार्षरसौ कुत्तपतिः रमृतः ॥

२-चालभीिक कहते हैं कि चित्रकूट में रामचन्द्र जी के आधासरथान से भरत के साथ श्राये अयोध्यावासी परिचित हो गये थे श्रीर उनके निरंख निरंप वहाँ श्राने की श्राराङ्का श्रीर उनके आगमन से तत्रस्य श्रापियों के तप में विम्न पड़ने की श्राराङ्का से रामचन्द्र ने स्वयं चित्रकूट खोड़ा था ।

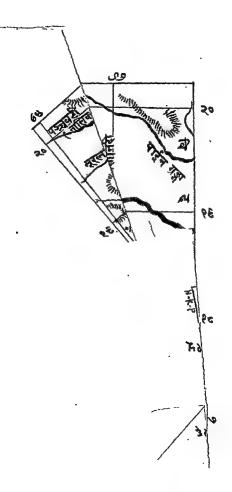
अयोध्या के लोगों के परिचित उस स्थान को छोड़ना उचित समम, वे उस स्थान को छोड़, अत्रिमुंनि के आअम की ओर चल दिये। वहाँ पर महाध अत्रि ने रामचन्द्र की अभ्यर्थना की और उनकी खी पतित्रता-शिरोमिषा अनस्या ने जानकी की फूलों के आभूपणों से अलंकत किया। राम कक्ष्मण और सीता अत्रिमुनि के आअम में एक रात रह कर. और नरमांस-मोजी तथा यज्ञ-विम्न-कारी राक्षसों का नाश करने के लिये, महर्षि के बतलाये द्यडकारयय के मार्ग को धर आगे चले।

दसवाँ ऋध्याय।

रामचन्द्र का बन्दकारण्य में प्रवेश । रवापद्संकुल द्यडक महाबन में प्रवेश कर, आँर दक्षिया की ओर चलते चलते रामचन्द्र अनुज और की सहित तेजस्वी अगृषियों द्वारा सेवित एक आश्रम में पहुँचे। वहाँ उनका सत्कार कियागया। तद्नन्तर यह-विश्न-कारी राक्षसों का नाश करने के लिये वे विकट वन की ओर चल दिये।

१-श्वितपुति-इनकी उत्पत्ति बझा के नेत्र से हुई हैं । मनुष्ट एक प्रमापित चौर सप्तिकीं में से एक । ये दत्त, दुर्चासा चौर चन्द्र के पिता तथा खनक वेदमंत्रों के प्रचारक कहे जाते हैं ।

२-अनस्या-वर्देन अजापति की करवा और कविलमुनि की बहिन !



रास्ते में कई एक मारे हुए सिंह, ज्याबादि को पीठ पर विगय गक्षन लादे हुए, विराध नाम का एक मयंकर राक्षस जानकी की श्रीर दौड़ा। तत्र रामचन्द्र जी के प्रचयख बार्गों से रोके जाने पर उस दुरन्त राक्षस ने सीता को तो छोड़ दिया श्रीर वह राम लक्ष्मणा को पकड़ श्रीर अपने कन्धों पर रख बड़ी तेज़ी से भागने को उद्यतहुद्या। लक्ष्मगा के परामर्श सेराम ने उसकी वाँहें तेज तलवार से काट डाज़ीं तब तो राम बन्द्र जी का परिचय पा कर, वह अपने पूर्वजन्म का हाल विनयपूर्वक कहने लगा । उसने अपने को पूर्वजन्म में तुम्बुरु नाम का गन्धर्व बतलाया श्रीर कहा कि रम्सा के फेर में पड जब में अपने कर्त्तव्य कार्य में शिथिल हुआ तव छुदेर ने मुक्ते राक्ष्स हो जाने का शाप दिया भ्रीर कहा कि रामचन्द्र के हाथ से तू मेरे शाप से छुट-कारा पावेगा । विराध उस भयंकर शरीर को त्याग तुरन्त सन्दर् गन्धर्व हो गया।

तदनन्तर उसके मृतशरीर के दुकड़े दुकड़े कर, राम गरभइ अपि लक्ष्ममा ने उन्हें ज़मीन में गाड़ दिये। जब उस भयंकर गक्षस का सृतशरीर पृथिवी में गाड़ दिया गया तव वह सुन्दर गन्वर्व, शरीर धारण कर श्रीर शापमोचन-कारी श्रीरामचन्द्र को प्रजाम कर तथा वहाँ से आध योजन के अन्तर पर महर्षि शरभङ्ग के आश्रम का पता : वतला श्राकाशमार्ग से चल दिया। राम तुम्ब्रुरु-निर्दिष्ट

मार्ग पर चल, यथासमय शरभङ्ग मुनि के आश्रम में पहुँचे । उस समय वे श्रानेक दिवाकर सहस तेज:पुञ्ज देवताओं से चिरे हुए आकाश स्थित विमान में वैठे देव-राज इन्द्र से बातचीत कर रहे थे !

रामचन्द्रका नुताक्षकादि मृनियों के न्याअमीं में जाना। जब बातचीत कर इन्द्र चले गये तव कुटी बनाने के लिये स्थान की खोज में घूमते हुए रामचन्द्र का उन्होंने यथाविधि सम्मान किया और पास ही महातेजा: सुतीक्ष्ण अपि के आश्रम में उनसे सीता लक्ष्मण् सहित जाने की कहा और वे स्वयं तुरन्त होमाग्नि में अपने शरीर को होम कर ब्रह्मलोक को चल दिये। रामचन्द्र अपरापर सुनियों से सम्पूजित हो, परलोकगत शरमञ्ज के आहेशानुसार सुतीक्ष्ण अपि के आश्रम में गये। वहाँ उनके अनुयायी अन्य तपोधन अपृथियों से मिले और उनके दर्शन करते हुए उन्होंने परम सुख से बनवास के इस दर्ष पूरे किये। वहाँ वनकन्तर अग्रस्य सुनि के दर्शन करने के लिये वे आगे वहां।

१—जगस्त्य ग्रुमि—जिस समय सग्रुद्र के भीतर श्रम्सर रह कर घोर अत्याचार करने लगे—उस समय इन्द्र समुद्र का जल सुलाने लगे। तब उनके श्रादेश को पालने के लिये अनिन श्रीर बायु देव ने भूलोक में जन्म लिया। पीके अप्सरा उद्वेशी पर श्रासक मित्र श्रीर बत्य के श्रीरस से घंडे में जन्म लेने के कारण उनका नाम वशिष्ठ श्रीर श्रगस्य पड़ा। ये कुम्भयोगि भी कह्लाते हैं। श्रमस्य द्वारा समुद्र का सुलाया जाना और विन्यागिरि का मर्दन प्रसिद्ध है। श्रव ये श्राकाश में नक्षत्र रूप से निराज रहे हैं।

चलते चलते रामचन्द्र ने लक्ष्मण से कहा कि सुतीक्ष्ण उल्लब्न और क बतलाये हुए चिह्न दृष्टिगोचर हो रहे हैं । अतएव संबंद। जान पड़ता है कि भगवान् अगस्त्य क भाई का स्थान यहीं हैं। फिर कहा भाई, सुनो श्रगस्त्य कैसे प्रभावशाली ऋषि हैं। वौतापि और इन्वल दो राक्षस थे जो यहीं रहा करते थे। वे वड़े क़रकर्माथे। इल्वल ब्राह्मण् का वेप धारण कर संस्कृत वोलता हुआ, ब्राह्मर्यों को आद के वहाने निमंत्ररा दे आया करता था ख्रीर अपने भाई वातापि को जो भगडारी वनता था, मार कर उन लोगों को खिला देताथा। पीछे से वह यह कर बड़े ज़ीर से चिल्लाने लगता-"भाई! निकल खाखो।" यह सुनते ही वह वकरे की तरह बोलता हुआ ब्राह्मरा का पेट फाड़ कर निकल आता था। इस रीति से उन दुरों ने इज़ारों प्राह्मणों को मार डाला था। अन्त में सब ब्राह्मणों ने मिल अगस्त्य से प्रार्थना की। एक दिन अगस्त्य को मी उसने निमंत्रस दे वही चाल चली जो दूसरों के साथ वह चला करता था। पर अगस्त्य ने उसे पचा डाला। इस पर इसके भाई इल्वल ने अगस्य की मारना चाहा, पर उन्होंने उसे भरम कर डाला।

र-वनस्य के भाई का नाम इथमाह था। र-इल्पल और वातापि-सह के दोनों पुत्र थे। कोई कोई इल्पल का वासस्यान इलीए की शुकाएँ वतलाते हैं।

गमचन्द्र जीर प्रगस्य । इस प्रकार वातचीत करते हुए वे तीनों अगस्य मुनि के आश्रम में पहुँचे, और मुनि को प्रणाम कर वनवास का शेप काल व्यतीत करने के लिये उनसे रहने को कोई उपयुक्त स्थान वतलाने को कहा । रामचन्द्र जी की वातों को मुन महर्षि प्रसन्न हुए और उनको इन्द्र का दिया हुआ हीरा जटित मुब्दत् विष्णुधनुष, अमोध श्रह्मास्त्र, और काश्वनभूषित सर्थंकर खड़ दिया । तटुपरान्त कहा कि यहाँ से दक्षिण की ओर दो योजन जाने पर गोदावरी के तट पर प्रश्चवंटी नामक रमण्यिय पार्वत्य प्रदेश मिलेगा— वहीं आप कुटी बना कर रहें।

ग्यारहवाँ ऋध्याय।

ामचन्त्र का प्रवदी गमन श्रीर जटायु के गाथ सामा-स्कार

अगस्त्य के कहने के अनुसार पञ्चवटी की ओर जाते समय, वनमें औरामचन्द्र जी को एक वड़ा पक्षी देख पड़ा। परिचय पूँछने पर उस तत्त्वज्ञ विहुंगराज ने अपने को गरुड़-पौत्र जटायु और स्वर्गवासी महाराज द्रारथ का मित्र वत-लाया। पिता का मित्र जान, औरामचन्द्र ने महावजी

१-पश्चवरी-गोदावरी के उत्तर तट पर नासिक नगर के पास पश्चरी का मन्दिर है। यहाँ श्रव केवल पाँच वटब्रसमात्र रह गये हैं।

२-दशरथ जन गद्दी पर नैठे, तन उनके राज्य में खनावृष्टि हुई ! इसका कारण शानिग्रह की कुटिए समक्ष भहाराज दशरण ने शनि से युद्ध किया ! युद्ध करते समय दशरथ का रथ खाकाश से गिरा ! उस समय जटायु ने खपने पर फैला कर दशरथ के रथ को रोपा खोर उसे पृथिनी पर नहीं गिरने दिया था-इसीसे दशरथ ने जटायु के साथ मेनी कर ली थी ! अन्त में दशरथ ने अइराज और देवराज को सन्तुष्ट किया और इससे उनके राज्य में जल गिरा !

जटायु को प्रशाम कर उससे अपना सारा हाल कहा आर यह भी कहा कि उनका विचार पश्चवटी में छुटी बना कर रहने का है। यह सुन सहदय विहंगराज ने वह् जानकी की रक्षा का भार ले—उनके साथ पश्चवटी की श्रीर प्रस्थान किया। यथासमय वे सब अगस्त्य जी के वतलाये स्थान पर पहुँच गये और उस निर्जन और स्वभाव ही से सुन्दर स्थान को देख बहुत प्रसन्न हुए और आज्ञाकारी लक्ष्मण की बनाई पर्णाकुटी में रह, उसी प्रकार दिन व्यतीत करने लेगे जिस प्रकार वे चित्रकृट पर्वत की कुटियों में किया करते थे।

एक हिन निशाचरराज रावस की भगिनी और गमक उटी में पूर्यकायां जनस्थानवासिनी अर्थिए हिन चुमती फिरती रामचन्द्र की का गमन । पर्ता कुटी के समीप जा निकली । वहाँ वह रामचन्द्र जी के सीन्दर्य की देख उन पर मीहित हो गयी और निर्लज र-ताम ने बनवास की खबिथ के १३ वर्ष से अधिक उधर उधर प्रमुक्ति कर उन ग्रासिंग के खादमों में बिताये तो चिवकुट बार

श्राधुनिक नासिक नगर के बीच में बसे थे।

२-शर्रापाला-किसी समय पूर्वकाल में एक राजा अपनी कन्या के विवाह के लिय एक वर खोज कर लाया, किन्तु राजा ने किसी कारण यश उसका विवाह न कर उसे बेसे ही लीटा दिया ! इस पर अप्रसंत्र हो उसने नेप्सतमा को शाप दिया कि वह अगसे जन्म में काम-वारियी राससी हो कर जन्मे ! वही नुपतनया दूसरे जन्म में श्रूरेयाला हुई ! नारायण को पतिरूप से बरने की कामना से और नारद जी के परामर्श से जन रायुंखाला ने बहुत तप किया, तब वह द्यापर मुग में कुन्जा हुई ! -

हो उन्हें अपना पति बनाने का उसने उनसे प्रस्ताव किया । हैंसी हैंसी में राम ने सीता को दिखा उससे कहा कि हमारे तो खी हैं, पर द्वार पर बठे लक्ष्मण अभी कारे हैं—तू उनके पास जा। तब वह राम्रसी लक्ष्मण के पास गयी और उसने उनको अपना अभिप्राय जतलाया। लक्ष्मण ने कहा बड़े भाई के सामने द्वोटे भाई का विवाह करना अनुवित्त है अतः तू राम ही के पास जा इस बार जब राम ने उसे फिर लौटाया तब वह राक्षसी बहुत कुद्ध हो और सीता को अपने अभिप्राय की सिद्धि में बाधक समम्म उनको खाने को दौही।

श्पेकस्या के नाक और काना का काश जाना ! शूर्पण्या के इस अनुचित क्रत्य को देख कुपित लक्ष्मण्य ने एक पैने खड़ से उसकी नीव्ह और दोनों कान काट खाले । तब तो वह चिल्लाती रोती वहाँ से माग कर, जनस्थान की रक्षा के लिये नियुक्त अपने भाई खर के पास गयी और अपने नाक कान काटे जाने का मनगढ़नत कारण बतका अपने को निदोंप सिद्ध किया। निरपराधा भगिनी के साथ ऐसा नियुद्ध व्यवहार हुआ सुन, खर ने अपनी वहिन को सममा बुमा कर शान्त किया और अत्यन्त वली चौड़ह राक्ष्मों को शूर्पण्या के साथ शत्रु से बदला लेने के लिये भेजा।

१-लक्ष्मण ने शूर्पणला के जिस जगह नाक कान काटे थे वह प्यव नासिक के नाम से प्रसिद्ध है।

विकृतरूपा शूर्यम्सा के साथ उन भयंकर राक्ष्सों को बीश्तं तहे वेग से आते देख, और उनका दुष्ट अभिप्राय समभ्म, नारा नाना। गम ने जानकी की रक्षा का भार जक्ष्मण को सोंपा और स्वय उनसे जड़ने के लिये छुटी से निकल वाहिर आये। नव शूर्यम्सा के बतलाने पर वे चौदही राक्ष्म एक साथ श्रीरामचन्द्र जी पर टूट पहें। किन्तु स्थिरबुद्धि एवं रस्मु- छुराल रघुवंशमिसा ने बड़ी तेज़ी के साथ उन चौदहों के चलाये आस शखों को काट कर फेंक दिया और एक एक कर के उन सबको धराशायी कर वे हँसते हुए छुटी में चले गये।

रोती हुई शूर्पग्ला के मुख से अकेले राम द्वारा उन नगके माण लर मा? को वहां के मारे जाने का कोध बढ़ाने बाला संबाद सुन, का बुद । जिस के कोध की सीमा न रही । उसने सेनापति दूपग्ण तथा त्रिशिराको दुला कर चौदह हजार सैनिकों को तैयार कराया और शूर्पग्ला के बतलाये रास्ते से—उन सबको अपने साथ ले रामचन्द्र जी के ऊपर चढ़ दौड़ा। उसे आते देख रामने तुरन्त ही लक्ष्मग्रा सिहत सीता को एक सुरक्षित गुफा में पहुँचा दिया और अक्षुतोभय अकेले राम स्वयं धनुप बाग्रा हाथ में ले शत्रु के सामने हुए। फिर क्या था राक्षसों ने उन पर असंख्य असों की वर्षा करनी आरम्म की।

विचित्र रणशिक्षा के प्रभाव से श्रीरामचन्द्र ने थोड़ी की मारा

ही देर में सारे राश्र्सों के चलाये श्रक्षों को विफल कर दिया श्रीर बहुतसे सिनिकों की मार कर श्रमीय श्रक्षसे दूपमा तथा श्रम्य दुर्वर्ष सेनापतियों को मार गिराया। यह देख खर स्वयं णाम से लड़ने की उनके मामने गया। थोड़ी ही देर में राम ने उसे श्रीर उसके साथी बचे हुए सिनिकों को यमलोक भेज दिया। फिर श्रश्रान्त श्रतुल-क्रिम राम प्रसन्न होते हुए श्रयने भाई लक्ष्मम् श्रीर त्रस्ना जानकी के पास पहुँचे।

भक्षभावारा गवण का स्वरद्धणादि के सारे जाने का धृताना सनना। मारे जाने से बचे हुए राश्चसों में से श्रक्रम्पन नामक राश्चस श्रांति शीम लंका में जा पहुँचा श्रीर उसने राक्ष्मा से स्वर्गवासी महाराज दशर्थ के पुत्र राम के हाथ से जनस्थानवासी खरदृपमा श्रादि के मारे जाने का हाल कहा। साथ ही राम को युद्ध में श्रांत्रेय श्रीर श्रानिवार्य यतला राक्ष्मा से यह भी कहा कि श्राप छल से उनकी सुन्द्ररी खी को हर कर, उनसे श्रपनी चहिन के नाक कान काटने का बदला लें।

बारहवाँ ऋध्याय ।

गम-भार्या -हरमेञ्चक गत्रक की मार्याच का समभाना । श्रकम्पन के परामर्श से सन्तुष्ट श्रीर सम्मत हो दुर्मति रावसा तुरत ही रथ पर सवार हो, समुद्र पार ताड़कापुत्र मायावी मारीच के पास गया श्रीर उसको श्रपना श्रीम-प्राय जवला कर, सीता-हरसा में उससे सहायता माँगी। रावण् की वार्ते सुन भीत मारीच ने, अपनी दुर्दशा कह सुनायी जो विश्वामित्र के यहां में विश्व डालने जा कर उसकी हुई थी फिर उसने यह भी कहा कि सोते हुए रामचन्द्ररूपी सिंह को जगा कर उपद्रव खड़ा मत करो। इसी प्रकार मारीच ने इस अनर्थ से रावण् को अनेक प्रकार से समका बुक्ता कर रोका।

श्रापने भाई लङ्केश्वर रात्रस्य को रामचन्द्र से बदला जेने सीत् हरस् में उदासीन देख, सब अनथाँ की जड़ शूर्पण्खा रावण के क्रांचा पास गयी और मर्मभेदी कटाक्ष्युक्त वचनों से उसको धिकारने लगी। उसने श्रापने भाई पर कृतज्ञता का बोम रखते हुए यह भी कहा कि-"मुक्ते क्या पड़ी थी जो मैं राम के होटे भाई लक्ष्मग्रा से अपने नाक कान कटवाती। में तो तेरे जिये ही रामभार्या परमरूपवती सीता को जाने गयी थी। तेरे इस काम में मेरे नाक कान तो गये ही-साथ ही निरपराध बेचारे खरदूपण सहिते तेरे चौदह हजार राक्षस सैनिकों को भी रामने मार डाला। " यह कह कर शर्पण्या विजंख विजय कर रोने लगी। तब बहिन ंकी इन कातरोक्तियों को सुन श्रीर उसका विकृतकृप देख, श्रीर रमगीरत सीता के पाने के प्रवल लोग के वशवर्ती हो श्रौर बदला लेने के श्रमिप्रायसे रावगा का मन विचलित हुआ । मारीच ने गुगाकारी जिस आविध को पिला कर रावरा का उन्माद रोग दूर किया था-उसका असर,

शुर्पम्याने दूर कर दिया। रावम् अपनी नकटी बहिन

भागीच का सायासपी मग का रप WITH करना ।

को शान्त कर, तुरन्त फिर मारीच के पास गया । फिर से आये हुए रावण को सीताहरूण में स्थिर-प्रतिज्ञ देख, विद्यल-चित्त, तपन्याचारी मारीच ने जब ध्यनेक प्रकार से अनुनय विनय कर फिर भी उसे सम-मताया, श्रीर रामचन्द्र के विकद्ध खड़े होने में श्रपनी " श्रातिकता प्रकाश की-तत्र तो गावता उसीके प्राता जेने पर ज्तारु हुआ। अन्त भें राम के हाथ से मारे जाने . में श्रपना कल्यारा समक्त, ताङ्का-पुत्र मारीच, छुटिल रावण के परामर्शानुसार काम करने के लिये राजी हो कर उसके साथ पश्चवटी पहुँचा । वहाँ उसने माया के वल से अपने की मिण्युक्ताखित, नयनानन्दकर सुदर्श का सुग बनाया और राम की पर्गाकुटी के पास जाके. डयान में पुष्प-चयन करती हुई सीता जी के सामने . वह दव चरने लगा।

गमचल का डम माया-गग के पीड़े वाता ।

इस अपूर्व सूग को देख सीता जी विस्मित हुई श्रीर तुरन्त ही स्वामी और देवर की अपने पास बुला उनसे वस सृग को पकड़ने का श्रानुरोध किया । वैसे श्रास्त्राभा• विक सग को राक्ष्सी माया जान कर, और अनर्थ की भाशंका से लक्ष्मण ने अपने बंहे भाई को सतर्क गहने का परामर्श दिया । किन्तु सीता को उस मृग कें लिये बरसुक देख श्रीर उन्हें प्रसन्न करने के लिये, लहमण्

श्रीर जटायु को सीता की रक्षा में सावधान रहने का उपदेश दे श्रीर धनुष उठा श्रीरामचन्द्र नि:सङ्कोच माव से उस हिरन के पीछे हो लिये।

जब राम उस मृग के पीछे पीछे बहुत हूर निकल गये स्गर्भ श्रीर वह न पकड़ मिला तब उसके जीवित पकड़ने की मार्गण का वसके जीवित पकड़ने की मार्गण का श्रीर उसके चर्म द्वारा सीता को सन्तुष्ट करने के लिये उन्होंने उसके एक ऐसा वाखा मारा जिसके लाते ही वह पृथिवी पर गिर पड़ा। विषम प्रहार के लगते ही उसने मायारूपी मृग का रूप छोड़ छोर अपने श्रासली रूप में आ-चिल्ला कर और आर्त्तनाद कर के सीता और लक्ष्मण को पुकारता हुआ वह गर गया।

वैसे आर्तस्वर में दूर से अपना नाम सुन, कुटी में निरहत वैटी सीता जी ने, अपने स्वामी को सङ्कट में फँसा जान, त्म का व्यम हो उनकी सहायता के लिये तुरन्त जाने का सक्ष्मण में आप्रह किया । सीतादेवी के भय को वेजड़ बतला और उन्हें अकेली छोड़ कर जाना लक्ष्मण ने अनुचित सममा । इस पर सीता जी ने कोच के आवेश में भर जक्ष्मण जी से बहुतसी अनकहनी वार्ते कह उनका विर-रकार किया । उन तिरुक्त वाक्यों को सुन लक्ष्मण व्यथित हुए और सीता जी से सावधान रहने का वारम्वार अनुरोध कर वे दु:खित मन हो राम की खोज में कुटी छोड़ जल दिये।

तेरहवाँ ग्रध्याय।

गवण द्वान स्रोता का देश जीना ।

इस प्रकार कुटिल चातुर्व्य से राम श्रीर लक्ष्ममा की युटी से दूर भेज, छिपा हुआ बाबगावेशवारी दुमीन रावगा उस स्थान को निराला देख कुटी में चिन्नामग्न बठी हुई जानकी के पास जा श्रातिभ्य का प्राथीं हुआ। ब्रह्मशाप से भीत सीता ने सारी चिन्ताएँ द्वाँड उसका यथाशकि श्रातिथ्य किया। किन्तु वह दुर्वृत्त तो उनके रूपलावगय की प्रशंसाकर के, बनवासी अनुपयुक्त पतिके साथ, हिम्बजन्तु पूर्ण अरग्य में उनका घृमना अयोग्य वतलाने लगा फिर उसने अपने को लेट्टेरवर वतला और अपना असली रूप धारताकर, साथ चलने का सीताजी से श्रत्रीय किया। इन श्रमाधु वाक्यों को सुन सीता जी ने जब उसका तिरस्कार किया; तत्र रात्रण् ने विलम्ब करने से हानि समम्म, बलपूर्वक भयविद्यला और चिल्ला कर रोती हुई श्रमहाया सीता को उठा, पास खड़े रथ पर विठा लिया श्रीर तेजी के साथ रथ हाँका।

गवक झग जययुका ५रामद । कुटीर से कुछ ही दूर एक वृक्ष पर सीता हुआ जटायु सीता के रोने का शब्द सुन जानगथा और रावण द्वारा सीता जी को ले जाते देख, कोध में भर वह रथ के सामने जा उटा । तेजस्वी जटायु को विम्नरूप सामने देख, कृपित रावण उससे भिड़ गया। तव जटायु ने ससकारथ चूर चूर इ.र दिया । पर रावरा, जटायु से वलवान् था अतः उसने तलवार से उसके दोनों पर काट कर उसे जमीन पर गिरा दिया और रोती हुई सीता को गोद में ले. हवा की तरह आकाशमार्गसे लंका की ओर चल दिया।

जटायु के साथ युद्ध करते समय रथहीन रावरा की खींचालाँची में सीता की पुष्पमालाएँ तथा आभूषण टट टट कर उनके जाने का मार्ग वतलाने वाले चिह्नों की तरह इधर उधर गिर पड़े। पर रावण ने इनकी और कळ भी ध्यान न दिया और वह भागाभाग अंका की श्रीर गया। रास्ते में एक ऊँचे पर्वत के शिखर पर वैठे हुए पाँच वानरों को बढ़े ध्यान से अपनी ओर देखते देख, रावगा की दृष्टि बचा कर सीता ने उनकी छोर छोड़नी के एक दुकड़े में गठिया कुछ आभूषरा फेंक दिये।

पास सीता का ग्राभूपण

थोडी ही देर में रावरण सीता को लिये हुए और रावण हारा समुद्र की पारकर, लंका में जा पहुँचा। पहले तो उसने का मुशेक अपना सारा वैसन दिखाया और उसे सन रानियों के जाना। . ऊपर अपनी पटरानी बनाने का लोभ दिया, पर जव किसी प्रकार भी सीता राजी न हुई, तब अपने महल क पास वाले अशोकैवन नामक वाग्र में उसने उनको रसा और उनके ऊपर राक्षसियों का पहरा नियत कर के उन पहरे वालियों को धमका दिया कि लोग, भय दिखा-

१-अशोकवन अब भी विद्यमान है।

जैसे हो वैसे सीता को मेरे वश में कर हो । रावगा स्वयं भी प्राय: सीता के पास जा कर उसको अपने वश में करने के लिये वहुतसी वार्ते बनाया करता था।

चौदहवाँ श्रध्याय।

न्।यापृग को भार, रुक्मच सहित राम का मुनीकुटी नें पहुँचना । उधर रामचन्द्र जी मायामृग को मार जब कुटी की ओर जीटे आं रहे थे, तब उनको बीच में लक्ष्मण मिले। अकेली जानकी को कुटी में छोड़ आने का कारण सुन और अमंगल की आशंका कर, जल्दी जल्दी वे अपनी कुटी की ओर गये। वहाँ सीता को न देख, उनका सन्देह दृढ़ हो गया—और दोनों माई, आस पास के बन नदी पर्वत गुका आदि को हूँद्दे लगे। तब मृग एवं पिक्षयों के संकेत को समम वे दक्षिण की श्रोर बड़े।

जदायु की भृत्यु श्रीर उनकी सन्त्येष्टि क्रिया। कुछ ही दूर आगे जाने पर, टूटे हुए अक, रक्त के हींटे आदि युद्ध के चिहाँ को देख, वे विस्मित हो इधर चयर देखने लगे। कुछ ही क्षणों वाद पृथिवी पर पढ़े सत-प्राय जटायु को उन्होंने देखा और उसके मुख से सुना कि विश्रवा का पुत्र, कुवेर का माई, राष्ट्रसराज रावणा सीता को हर ले गया है और सीता को उससे छुड़ाने में उसकी यह दुईशा हुई है। जटायु के मुखसे यह हाल सुन और उसकी शोच्य दशा देख दोनों माई वहुत दु:खी हुए। उससे राम ने अनेक वार्ते कहीं सुनीं। उनमें से एक यह भी थी:—

दोहा।

सीताहर्गा तात जिन, कहिस पिता सन जाइ। जो में राम तौ कुजसहित, कहिहि दशानन आह। जटायु, श्रीराम जी के पिता दशर्थ का मित्र था-सो स्वर्ग में जा कर उनसे वातों ही बातों कहीं वह सीताहरगा का संवाद न कह दे। इससे दशरथ को तो दु:खहोता ही, किन्तु साथ ही श्रीरामचन्द्र जी के आत्माभिमान में बड़ा धमा पहुँचता अतः राम ने जटायु से कहा कि तुमसीता फा इरा जाना दशरथ से मत कहना। यदि मैं राम हूँ तो रावण स्वयं सपरिवार जा कर यह वृत्तान्त उनसे कहेगा। ंत्रस्तु, रामचन्द्र जी से वातचीत कर जटायु परलोक सिधारा। तत्र राम ने यथासम्भव जटायु की विधिवत् अन्त्येष्टि किया की । तदुपरान्त वे फिर सीता जी की खोज में इधर उथर घूमने लगे। रास्ते में जब राम जी अत्यन्त मोहबश हो जाते थे, तब लक्ष्मण उनको समस्ता बुक्ता कर शान्त कर दिया करते थे। सीता के केंके हुए पुष्प तथा आसू-पर्गां के सहारे दोनों भाई दक्षिण की श्रोर बढ़े चले गये।

रास्ते में उन्हें विकटदर्शन कवन्य नामक एक राक्षस ने पकड़ लिया ! तब तीक्ष्मा खड़ से बाहें काटे जाने पर और रामचन्द्र का परिचय पा कर कवन्य अपना बृत्तान्त कहने लगा कि मेरा असली नाम दन्न है। किसी समय मेंने भगंकर रूप बना—स्थूलिशर नामक अपृषि को कुद्ध किया । उनके ही शाप से मेरा ऐसा भयंकर रूप हो गया। आहड्य का कबन्ध के हाय में पड़ना। जब मेंने टनकी अनुनय विनय की, तब प्रसन्न हो उन्होंने कहा कि राम और लक्ष्मण्य के मिलने पर तेरी मुक्ति होगी। पीछे मैंन तप कर बह्या से दीर्घायु पायी और अभिमान में चूर हो इन्द्र का तिरस्कार किया। इस पर उन्होंने मेरे वज मारा, जिससे मेरी होनों जाँघों और मस्तक शरीर में धुस गया। मेरे जीने के लिये मेरी मुक्ता योजन भर लम्बी बना दी जिनसे में जीवों को पकड़ कर खाया करूँ। आप मुक्ते मिले—सो आप मुक्ते जला कर मेरी मुक्ति की जिये। तदनुसार राम ने कबन्ध के शरीर को दम्ध किया। उसी समय वह मुन्दर रूपधारी दानव हो गया और उसने कहा कि आप मतङ्क मुनि के आश्रम के सामने वाले अमृष्यमूक पर्वतवासी सर्वदेशज्ञ सुभीवादि वानरों से मैत्री की जिये। उन्हीं के साहाय्य से सीता आपको मिलेगी। यह कह वह आकाशमार्ग से चला गया।

गमचन्द्र का तापसी गवर्ग के व्याश्रम में गमन ।

डस ट्रानव के परामर्शानुसार, जाते हुए शोकार्त्त ट्रोनों भाई रास्ते में तापसी शवरी के आश्रम में पहुँचे। उसने उनकां बड़ा श्रादर सत्कार किया श्रौर बहुतसी वार्ते

१-ऋप्यमूक-एक यात्री ने खिला है कि किष्कित्या से ४ कोस के धन्तर पर ऋप्यमूक शीर ऋप्यमूक की तलहरी में पग्पा नामक सरोवर से एक नदी बहती है । इस सरीवर का जब उस छोटी नदी द्वारा पास ही बहने वाली तुक्तमध्य नदी में गिरता है । मतंग सरोवर पग्पा का अशमात्र है । पग्पा के पश्चिम में रावरी का खाल्रम है । वहाँ से इह है दूर हट कर, सुभीवादि के रहने की एक ग्रका है ।

वतलायीं। फिर ऋषियों के दिये हुए वर के प्रभाव से राम झोर लक्ष्मण के सामने उसने देह त्यागी झोर वह तप:-सिद्धा तापसी स्वर्ग को चली गयी।

जानकी-विरहकातर रामचन्द्र साथी लक्ष्मण के साथ सुप्रीवादि वानरों से मिलने के लिये शीघ वहाँ से चल दिये।

पन्द्रहवाँ ऋध्याय ।

चलते चलते दोनों भाई पम्पासर के समीप पहुँचे। वहाँ की प्राकृतिक शोभा देख, सीता जी की वियोगविदना स रामचन्द्र झशीर हो उठे। तव लक्ष्मणा जी क बहुत कुछ सममाने पर वे शान्त हुए और झृष्यमूक पर्वत की झोर चले। धीरे धीरे वे झृष्यमूक पर्वत के समीप पहुँचे। उस पर्वत पर वाली के सताय सुप्रीव ने दूर ही से चन दोनों की चाल ढाल देख और इनका वाली का भेजा झदम्य शत्रु समम, भयभीत हो, वायुनन्दन हतुमान् को, झसली वाल जानने के लिये शीव चनके निकट भेजा।

स्थिरबुद्धि वर-रूप-धारी हनुमान् ने धनुधारी राम और जङ्मग्रा के पास ना, और प्रसङ्ग छल से उनका परि-चय प्राप्त कर, और वहाँ उनके आने का सविस्तर कारग्रा जान, प्रसन्न हो अपना परिचय दिया। फिर उनके आग-मन से सुशीन का सौभाग्य समम्म अपना असली रूप धारग्रा किया और वे अपने विशाल कन्धों पर दोनों

राम लव्यमा को टेख कर मुत्रीव का भयभीत होना श्रीर उनके पास हतुमान् की भेजना ।

हतुमान् हारा राम ग्रार सदमया का सुग्रीव के पास जाना। भाइयों को बिठा, मलय नामक ऋङ पर बंठे हुए सुत्रीव के पास चनको शीघ ले गये।

रामचन्द्र श्रोर् सुर्गाद की मेत्री श्रीर् प्रतिज्ञा। तद्नन्तर दोनों ने मन खोल कर श्रादि से श्रन्त तक श्रापना श्रपना क्वान्त एक दूसरे से कहा। महावाहु राम ने प्रतिज्ञा की कि अकारण्यिरोधी एवं पापाचारी वाली को मार, निरपराधी सुन्नीव की वाली द्वारा ऋीनी हुई स्त्री रुमा को उसे वापिस दिला, में सुन्नीव को किंक्निका की राजगद्दी दिलाऊँगा। इसके बदले में सुन्नीव ने कहा—में दुर्धप राश्वस द्वारा हरी हुई जानकी का, दुर्मित राश्वस का नाश करा, प्राणपण से उद्धार करने में सहायता दूँगा। दोनों ओर से उक्त प्रतिज्ञाएँ श्रमिन को साक्षी कर के हुई। इसके बाद महासाग सुन्नीव ने, उन श्रामूपणों

मीता के फेंके चलेकाराहि को देखना चौर सप्तताओं को वेधना।

होनों आर से उक्त प्रतिज्ञाएँ अग्नि को साक्षी कर के हुई।
इसके वाद महाभाग सुप्रीव ने, उन आभूपगों
को रामचन्द्र को दिखाया—जो सीवा ने उस पर्वत पर
सुप्रीव के सामने पटके थे। औरामचन्द्र ने तो उन सब
को पहचान किया किन्तु क्रहमग्रा ने केवल दोनों नृपुरों ही
को पहचान। सीवा के फेंके हुए आभूपगों को देख
महानुमाब रामचन्द्र का शोकप्रवाह दूना हो गया। इस पर
सुहद्वर सुप्रीव ने शास्त्र-सङ्गव प्रवोध वाक्यों से उनको
आश्वस्त कर, और और वार्ते छेड़ उनका ध्यान वँटा दिया।
बातों ही वार्तो में श्रीरामचन्द्र को सुश्रीव ने वार्ता का
अपरिमित शुनवल ववलाया। तव मित्र को विश्वास
दिलाने और प्रसन्न करने के लिये महावल रामचन्द्र ने
पैर के अंगुठे स वाली के फेंक हुए और पास पड़े महिष्क्पी

श्रसुर के सुखे मस्तक को उठा दस योजन के फासले पर फेंका और एक ही वासा से सातों वहे वहे शालवेसों को गिरा दिया।

श्रीरामचन्द्र की श्रसीम क्षमता का परिचय पा कर, बालोके साय सुभीव को धीरज वँधा स्त्रीर स्त्रगले दिन वह श्रीरामचन्द्र प्रयम वार को साथ के किष्किन्धा नगरी के द्वार पर जा पहुँचा। वह धनुपवाराधारी श्रीरामचन्द्र को पेड़ों की छाया में द्धिपा, स्वयं उच स्वर से गरजा, जिससे उसकी गरज को वाली रगा का निमंत्रगा समम वाहिर निकल आथे। छोटे भाई का युद्ध के किये आमंत्रण पा वाली कोध में भर तुरन्त बाहिर निकल आया और आ कर सुपीव से मिड़ गया। दोनों के रूप एकसे देख, श्रीर यह समझ कि कहीं श्रमवश मित्र ही न भारा जाय श्रीरामचन्द्र ने वाग् न छोड़ा। थोड़ी ही देर के युद्ध में बाली ने मार कर सुप्रीव को व्यथित कर डाला। तव तो सुत्रीव डर कर, ऋष्यमूक पर्वत पर भाग गया और किसी प्रकार अपने प्राचा बचाये।

जीट कर सुत्रीव ने जब श्रोरामचन्द्र की को उलहना स्मीव के दिया, तब रामचन्द्रने टससे वागा न चलाने का कारगा बुद् करने वतलाया ऋौर कहा इस वार पहचानके लिये तुम गजपुष्पी का उसकी खतिका की माला अपने गलें में पहन कर जाओ। इसी राह्म जाना। निश्चय के अनुसार श्रीरामचन्द्र जी को साथ ले सुशीव फिर

१--मतान्तरे तालवृश्च ।

किष्कित्या के द्वार पर जा वड़े जोरसे गरजा। उथर वाली की स्त्री तारी अपने पुत्र अंगद से सुन चुकी थी कि भार्या के वियोग में घूमते हुए वनवासी रामचन्द्रने सुप्रीव के साथ मैत्री की है और वाली के वच की प्रतिज्ञा की है। वाली की स्त्री ने इसी लिये वाली को जाने से रोका और जो कृतान्त उसने अंगद से सुना यब वाली से कहा।

वार्ता की गारनेके विये श्रीरामचन्द्र का बाख खबाना। की की वार्वे सुन वाली हँसा और सुशीव के साथ द्वन्द्वयुद्ध में प्रवृत्त होने पर, धीमान् और शास्त्रह रामचन्द्र का विरुद्धाचरणा अयोदिक और शास्त्रविरुद्ध वतला, उसने डरी हुई तारा को धीरल वैंधाया और स्वयं तुरन्त वैंर का वदलां जुकाने को घर से निकला। दोनों में फिर घोर युद्ध होने लगा। कुछ देर वाद सुप्रीव को शिथिल होते देख पेड़ की आड़ में खड़े रामचन्द्र ने वाली के ऊपर अमोध वाया चलाया।

रग्यभृमि में पितवता तारा का श्रागमन। सहसा विषम आधात से उत्पन्न मर्मान्तक पीड़ा से अधीर हो वाली को पृथिवी पर गिरा देख, रामचन्द्र प्रमृति सब लोग तुरन्त उसके निकट जा उपस्थित हुए। उस समय अकारका और द्विप कर प्रहारकारी रामचन्द्र

१—तारा-कहा जाता है जिस समय रावण मन्दोदरी को लिये हुए लंका जा रहा या उस समय बाली ने उसको सुन्दरी देख रावण से जीनना चाहा 1 इस ऋषटाऋपटी में मन्दोदरी के दो ट्रकट हो गये 1 यह सुन मय दानव तुरन्त वहाँ पहुँचा और शह्भर की कृपा से खपनी कन्या के दोनों खपडों को जीवित कर दिया 1 एक खरड रावण के गया-दूसरा व खपड तारा के नाम से बाली के पास रहा ! को बाली ने बहुतसी खरी खोटी बातें सुनायीं। इतने में वाली के घायल होने का समाचार सुन, श्रांगद तथा श्रन्य वानरियों को साथ ले और ज़ोर से रोती हुई तारा भी वहाँ पहुँची श्रीर श्रयने पति की मृतप्राय श्रवस्था में पृथिवी पर पड़ा देख, उसीके पास घूल में जोट कर विलाप करने लगी।

श्रन्तिम दशाप्रस्त वानरराज श्रीर शोकार्स तारा द्वारा वालीकी प्रेत-निन्दित, सुपिंदित रामचन्द्र ने, शास्त्रीय प्रमार्गी द्वारा, किया भार कदाचारी वन्य शास्त्रामृगके वध को पापकर्म न वतला— राज्यानिषेता उनका भ्रेम दूर करते हुए, विषण सुप्रीव को धीरज

र-संस्कृत व्यालद्वारिकों ने प्रायः एकवाक्य कही धीरोदात्तरामचन्द्र के, यस बाण से मारे गये वाला के, काम की उनके महत् चरित्र के भनुपयुक्त बतलाया है।

एक किसी महाकवि ने यज्ञाश्यहारी जब के मुख से रामचन्द्र के वालिवधादि व्यापार की श्रीर चाक्षेप कराते हुए कहा है:--बृद्धान्ते न विचारणीयचरितास्तिष्ठन्त्र. किं वरुयेते,

प्टन्दश्रीदमनेध्यलयडयशसो लोके महान्तो हि ते। यानि क्षीययक्रतीभयान्यपि पदान्यासन् खरायोधने, यद्वा कौशलिमन्द्रस्त्रुनिधने तत्राप्यभिज्ञो जनः॥

काव्यों में चार प्रकार के नायक दुवा करते हैं ययाः—

⁽१) धीरोदात्त-जिसमें सब गुर्चों का उस्कर्प काजित हो। जैसे रामचन्द्र यधिष्ठिसदि ।

⁽२) धारोद्धत-निसकी बृद्धतता और उद्यक्षा में सदा अनुरक्ति दांख पड़े-जैसे रावया, दुर्याधन, भीमसेनादि ।

⁽३) भीरप्रयान्त-जिसमें सब गुर्यों का शामञ्जस्य हो-जैसे " मालती-माधव" का माधव । •

⁽४) धरिकक्षित-जो सदा निश्चिन्त हो नाचने गाने में ऋपना समय लगाया करे जैसे " रहावसी " के वत्सराज I

वैधाया और वाली के सामने तारा और अंगद के साथ सद्व्यंवहार करने की प्रतिज्ञा की । फिर वाली को मरा हुआ देख, श्रीरामचन्द्र ने अपने छोटे भाई लक्ष्मण को वाली का यथाविधि औष्वंदिहिक छत्य करवाने के लिये नियुक्त किया। विषम सुशीव, शोक-विह्नल अंगद, और विलाप करती हुई तारा को साथ ले सक्षमण जी, अवाली के शव को एक अच्छी ठठरी पर रखवा नदी के तीर पर उठवा ले गये और वहाँ उसका दाहसंस्कार करवाया तद्वनन्तर रामचन्द्र के आदेशानुसार श्रुम मुहूर्त में लक्ष्मण ने किष्किन्धा राज्य की राजगही पर सुशीव को बिठाया।

सोलहवाँ श्रध्याय।

वर्ण किशने सीता की खोज के क्षिये वर्षाकाल को अनुपयुक्त के क्षिये । श्री वर्गे का समक्त सुप्रीव ने इस काम में हाथ न डाल और भाग्यनात श्रीरामचन्द्र जी के वर्ण भर वहाँ रहने के क्षिये कि किन्छा । विवास । ही में प्रवन्ध भी किया । किन्तु चौदह वर्ष भर वन में रहने के प्रियतिका किये हुए राम ने वस्ती में जाना अनुचित

१-कहाँ जाता है कि रामचन्द्र जी द्वारा वाली के ग्रप्त रूप से मारे जाने पर उन्हेंग्ने अंगद को वर दिया था कि द्वापर युग के कृष्णावतार ' में वे ज्याधकर्षी कुमार अंगद के वाज से अपनी मानवी खीला संवरण करेंगे।

समम्म वैषि भर माल्यवान् पर्वत की एक शुका में रहता पसन्द किया। सुशीव को विवश हो उनका कहना मानना पड़ा श्रीर स्वयं स्वजनों सहित सुशीव बस्ती के भीतर जा कर रहने क्षणे।

क्रमशः जय वर्णाकाल निकल गया तव रामचन्द्र के बानरिना क्रमण को भूले हुए वानरराज सुत्रीव को सशिद्धित वित्त के क्रिय सिव हनुमान् ने उनको उनकी प्रतिक्षा का स्मरण मुद्रीव की कराया तव तो सुप्रीव ने हनुमान् को आज्ञा वी कि पन्द्रह दिन के भीतर सब बानरों को किष्कित्वा में उपस्थित होने की घोषणा करा दो । सेना एकत्र करने का भार हनुमान् को सौंप सुप्रीव जय पुनः सुखभोग में उन्मत्त हो गयं, तव उसके क्रम्यान्य मंत्रियों ने, सीता की खोज के काम में तुरन्त

१-(मतान्तरे) रामचन्द्र किप्किन्धा के पास प्रथवण नामक पर्वत पर एक वर्ष तक रहे थे।

> श्रहं सभीपे शिवरे पर्वतस्य सहाद्यकः । बस्त्यामि वर्षदिवसान् ततस्यं यत्तवान् मन ॥ कियित्कासं दुरे स्थित्वा सीतायाः परिमार्गेषे । ततो रामो जयामाग्र तहमणेन समन्वतः ॥ प्रश्रवेण गिरेरूप्ये शिवरं भूरि विस्तरम्॥

गोदावरी नदी के तट पर प्रथमण पर्वत है । इसाँकी चोटी पर नटायु रहा करता था।

२-किन्किन्धा की दूसरी चोर माल्यवान् पर्वत पर रामचन्द्र ने वर्षी-काल विताया था। ईशानकीचा की एक समुक्षत ग्रका में वे रहे थे। उसके नीचे जल का सोता बहुता था। सदमया के कोष से भीत मुझीव का रामचन्द्र के पास प्राचा ।

प्रवृत्त होने का उनसे वारंवार श्रानुरोध किया। श्रान्त में कर्त्तव्य कर्म में उदासीन देख, रामचन्द्र के भेने लक्ष्मण के तिरस्कारयुक्त वाक्यों से सतर्क हो, हनुमान् श्रादि सचिवों के सहित सुगीव तुरन्त रामचन्द्र जी के सामने

हाथ औड़ कर जा खड़े हए।

स्ताताकी खोज में मुग्रीद का चारों फोर बानरों को भेजना ।

इतने में बानरों के यूथ के यूथ आ आ कर माल्यवान 🗻 पर्वत पर एकत्र होने लगे। सुगीव प्रत्येक यृथ के बल पराक्रम का वर्णन श्रीरामचन्द्र की को सुनाते थे। सुगीव बाली के भय से पृथिवीमगडल की परिक्रमा कर चुके थे। इसीसे उनको सूमगडल का रत्ती रत्ती हाल अव-गत था। उसी जान के आधार पर वे वानरों की टोलियों को प्रत्येक दिशा में भजने के पूर्व, उस दिशा में वानरों को जहाँ जहाँ सीता की खोज के ियं जाना चाहियं बतला दिया करते थे। सुमीव ने एक जाख वानरों क साथ विनत नामक सेनापति की पूर्व दिशा में भेजा। महाबीर हनुमान्, जाम्बवान्, नील, अङ्गद् आदि को बहुतसी सेना दे, दक्षिण की ओर: अपने ससर और सेनापति संपेगा को दो लाख बानरों सहित पश्चिम की श्रोर. श्रीर एक जाख सेना के साथ सेनापति रातविल को उत्तर दिशा की ओर भेजा। साथ ही इन सब सेना-पतियों को यह भी भजी भाँति समक्ता दिया कि एक मासके भीतर हीसीताजी कापता लगा कर लीट छाना-जो न अविगा उसे प्रासादयह दिया जायगा ।

सेनापतियों ने निर्दिष्ट दिशाओं में सीता को हुँहने रामकद्रशरा हुनान को के लिये जाना आरम्भ किया । जब सुन्नीव के सुख किरोन के से रामचन्द्र ने हुनुमान की कार्यसाधनसम्बन्धी विशेष का दिया क्षमता की प्रशंसा सुनी, तब प्रसन्न हो उन्होंने सीतादेवी काना। की चिन्हानी के लिये अपने नाम की अंगूठी हनुमान को वीनहानी के लिये अपने नाम की अंगूठी हनुमान को ही। उस अंगूठी को सावधानी से अपने पास रख, वड़ी भक्ति से प्रशाम कर और प्रसन्न होते हुए अंगद आदि को साथ ले, तुरन्त दक्षिया की ओर प्रस्थानित हुए।

धीरे धीरे सुप्रीव द्वारा निर्दिष्ट, स्थानों को हूँ कर, पूर्व, उतर, क्रोर सीता का पता न पा कर पश्चिम पूर्व और उत्तर में भीर पश्चिम गये हुए सेनापित ससैन्य लौट आये । किन्तु दक्षिया में वानरे का गये हुए सेनापित ससैन्य लौट आये । किन्तु दक्षिया में वानरे का गये हुए वानरों के न आने से सुप्रीवादि चिन्तित हुए । काना। अन्त में यह समस कि रावया सीता को दक्षिया ही की और ले गया है, इससे हनुमानादिकों को सीता का पता लगाने में विलम्ब हुआ है—राम जल्मगा और सुप्रीव को हुल कुछ धीरक वँघा और वे वही उत्सुकता से उनके लोट कर आने की प्रतीक्षा करने लगे।

सत्रहवाँ ऋघ्याय ।

उधर दक्षिया की श्रोर गये हुए वानरगया, श्रनेक विकल्पनो-तनी, पर्वत श्रोर गुफाओं को मैंमाते हुए श्रोर श्रनेक नादि को विस्मयकारी पदार्थों को देखते हुए, समुद्र तीर के समीप निराहार रह कर आण रिथत विन्ध्यपर्वत पर पहुँचे। वहाँ जा वे सोचने लगे ग्वान । कि वानरराज ने जो अविध लौटने की वतलायी थी वह तो वीत चुकी और काम कुछ भी नहीं हुआ—यि लौट कर चलते हैं तो वानरराज विना प्राण्य लिये न छोड़ेंगे। अब करना क्या चाहिये। इसी सोच विचार में पड़ वे समुद्र तट के समीप बैठ गये। अन्त में परस्पर बहुत कुछ वाद्विवाद के बाद यह स्थिर हुआ कि वानर-राज के हाथ से मारे जाने की अपेक्षा, यहीं पर स्वयं प्राण्य दे देना अच्छा है। इस निक्षय के अनुसार वे निराहार ग्ह कर प्राण्य देने को उचत हुए और समुद्र के तट पर बैठ कर परस्पर रामचन्द्र के पूर्ववृत्तान्त को कहने सुनने लगे। प्रसङ्गकम से अंगद ने जटायु के मरण् का वृत्तान्त भी कहा।

कंगः शास बटायु की सृत्यु का इत्तान वर्णन। वानरों की किलकारियों को सुन, उस पहाड़ के शिखर पर रहने वाले पक्षहीन एक महाकाय पक्षी की नींद दूटी और उन बानरों को प्राया गँवाते देख और बहुत दिनों के किथे अपने आहार की सामधी को अपने सामने देख, वह पक्षी धीरे धीरे पर्वत के नीचे उतरने लगा। नीचे उतरते समय उसने अंगद के मुख से अपने भाई जटायु का मरणा-वृत्तान्त सुना। उसे सुन उसे विस्तार पूर्वक कहने का उसने आंगद से विशेष अनुरोध किया। तत्र उस बुद्ध पक्षी का कौत्हल दूर करने के लिये महावीर अंगद ने उसे शिखर से नीचे उतार, महाराज दशरथ-नन्दन रामचन्द्र की सीता नाझी भार्या के हरे जाने के

समय दुईत रावण द्वारा रक्षक जटायु के मारे जाने का दृत्तान्त कहा श्रोर कहा कि हमलोग सीता को हूँढ़ते हूँढ़ते हताश हो स्रव प्रास्त देने के लिये यहाँ एकत्र हुए हैं।

रामचन्द्र का वृत्तान्त सुनते ही सुनते उस पक्षी के, राम्बरिष् के नये पंख निकल आये । यह अहुत न्यापार देख वानरों मन्याति के ने उससे इसका कारणा पूँछा। पूँछने पर उस पक्षी ने निकलता। पहले तो श्रपना नाम स्रम्याति वतलाया । पीछे जटायु को अपना बड़ा भाई बतला कर उसकी मृत्यु का हाल सुन शोक प्रकाश किया साथ ही कहा कि एक वार हम और वह सूर्यमगडल के समीप उड़ कर गये। जब सूर्य के समीप पहुँचे तब गर्मी से बचाने के लिये हमने (सम्पाति ने) अपने छोटे भाई को अपने परों के नीचे दवाया। किन्तु हमारे दोनों पर जल गये और हम विन्ध्यगिरि पर गिरे। जहाँ हम गिरे थे उससे कुछ ही दूर पर, हमारे परिचित निशाकर नाम के एक ऋषि रहते थे। उन्होंने हमारी दशा देख हमें यह वर दिया कि जिस समय हम सीता की खोज में आये रामदृत वानरों के मुख से रामचरित सुर्नेगे-उस समय हमारे नये पंख निकल आर्वेगे। वह समय श्राज उपस्थित हुन्ना है। यह सुन सब वानर बड़े निस्मित हुए। फिर सम्पाति ने कहा कि गीध होने के

१-सम्पाति गरुड का व्येष्ठ पुत्र था । (मतान्तरे) गरुड के आई अरुण के धौरस और श्येनी के गर्भ से सम्पाति और जटायु का जन्म हुआ था ।

कार्या इमारी दृष्टि बहुदूरव्यापिनी है । इमें दीख रहा है कि यहाँ से सौ योजन के अन्तर पर समुद्र पार लंका-सन्पाति द्वारा अगद प्रभृति पूरी में सीता जीती जागती बैठी हैं। तुममें से जो वहाँ को सीताका पता न्यन-जा सकेगा, उसीको उनका पता लग जायगा । रात होना ।

सम्पाति से सीतादेवी का पता पा कर, वानरों ने मरने का संकल्प छोड़ दिया और प्रसन्न हो अव वे समुद्र के दूसरे तट पर पहुँचने के लिये परामर्श करने लगे। समुद्र के पार जाने का, कूद कर पार होने के सिवाय, प्रपत्नी अपनी अन्य उपाय न देख, वानर अपनी अपनी कूदने की सामर्थ्य वतलाने लगे। किसीने अपने सुँह से, बीस और किसीने पचास योजन कूदने की भ्रापनी शक्ति वतलायी। वृहे जाम्बवान् ने कहा बद्यपि मैं अब बहुत बृहा हो गया हूँ तों भी में नव्बे योजन कूद कर जा सकता हूँ। इयंगद ने सौ यौजन जाने की श्रापनी शक्ति वतला कर कहा कि उस पार से लीट कर आने में मुक्ते सन्देह हैं।

जान्यवान् वे कश्न से वत्मात् का

समुद्र पार जाने के लिये

बानगे का

कुश्ने की

चामता बतज्ञाना ।

सबके अन्त में सर्वविषयाभिज्ञ बृद्ध जाम्यवान् ने, धःकान्त में चुपचाप वेठे और मुनिशापवश अपने परा-निमार के या करीन को मुले हुए, इनुमान की छोर सङ्केत कर उनके गर्जा रोगः। जनम् अरेर पराक्रम का वृत्तान्त अङ्गदादि की सुनाया। फिर् कहा हतुमान, वायुवेग से-सी योजन क्या-कई 📐 योजन बात की बात में जा सकते हैं। फिर इनुमान् जी से राम के काम को पूरा कर वानर-राज सुत्री∖त्न को प्रसन्न करने का अनुरोध किया। बहुदर्शी, विचक्ष्मा जाम्बवान के मुख से अपने पराक्रम को सुन और उसे रमरण कर, पवननन्दन हनुमान, समुद्र के उस पार जा कर, जानकी का पता लगाने को ऋट उद्यत हो गये। उस समय मृतप्राय वानरमगडली में हर्ण्यनि हुई और उसमें नये जीवन का सञ्चार हुआ। तदनन्तर कामरूपी महाबली हनुमान ने समुद्रतीरवर्ती महेन्द्र पर्वत यर चढ़, और समस्त वानरमगडली का अभिवादन ब्रह्मा कर, सो योजन विस्तीर्ण समुद्र को फलाँगने के योग्य अपना शरीर कर लिया।

श्रठारहवाँ श्रध्याय ।

जिस समय पिता पवनदेव का स्मरण् कर, महाकाय जाका में लीत हुए की लाँघने के लिये कि हुए के आधारामार्ग से चले, उस समय समुद्रवासी जलचर, उनके प्रचएड वेग की न सह कर मारे डर के इधर उधर के मेगल पवत के मेगल पवत के मेगल पवत के मेगल पवत के असम-साहिसक उग्रम और अविश्वान्त गमन को देख और प्रसन्न हो, अपने जल के भीतर स्थित, और इन्द्र के भय से अपने शर्रण में आरंग हुए, सुवर्ण पक्ष वाले, मैनाक नामक पर्वत को, क्ष्मामात्र हुनुमान् को विश्वाम देने के लिये जल से ग्राहित आसमात्र हुनुमान् को विश्वाम देने के लिये जल से ग्राहित की आहा दी।

तव मैनाक सहसा जल से निकल, जाते, हुए हनुमान्

मैनाक का परिचय भा कर प्रनुपान् हाग उसका स्पर्भ किया जाना। के सामने जा कहने लगा कि किमी समय पर्वतों के पंग्र थे श्रीर वे इशर उधर उड़ श्रीर बिस्तयों के उपर गिर कर श्रमेक उपद्रव श्रीर श्रमर्थ किया करते थे। यह देख इन्द्र ने वस्र से उनके पक्ष काट डाले। में मारे उर के भागा श्रीर श्रापके पिता पवनदेत्र की सहायता से, सशुद्र के शरण हो उसके जल में छिप गया। श्राप्त मुस्त श्रापके पिता के उपकार से उस्त्रण होने का सुश्रवसर प्राप्त हुआ है। श्रतः श्राप कुछ ही क्षण के लिये मार्ग की थकावट दूर कर मुस्ते श्रमुगृहीत कीजिये। मैनाक के इस श्रापहपूर्ण श्रमुगेध की रक्षा के लिये हनुमान् ने प्रसन्न हो श्रीर विना विलम्ब किये समुद्र पार जाने की श्रमनी प्रतिहा स्मरण कर, मैनाक पर्वत को केवल हू दिया श्रीर बड़े वेग से वे लंका की श्रीर चल दिये।

हनुमान हाग सुरसा नाम्ना नाग-माता का रुका जाना। समुद्र को जाँवते हुए हनुमान् की सामध्ये और बुद्धि की परीक्षा कोने के लिये, देवताओं द्वारा भेजी हुई नागमाता सुरसा, अकस्मात् बीर वानर के सामने खड़ी हो गयी और उन्हें खाने के लिये अपना मुख फेलाया। जब उसने देखा कि हनुमान् जी ने अपने शरीर को उसके मुख से बड़ा कर लिया है तब उसने भी अपना मुख बढ़ाया। इस प्रकार हनुमान् अपना शरीर वहाने लगे और सुरसा अपना मुख बढ़ाया। इस प्रकार हनुमान् अपना शरीर वहाने लगे और सुरसा अपना मुख बढ़ाने लगी। जब सुरसा

१-कोई प्रत्यकर सुरसा का मिलना, मैनाक के पहले ही बतलाते हैं।

ने अपना मुख़ बहुत वड़ा किया, तब इनुमान् बहुत छोटे वन उतके मुख़ से हो कर उसके पेट में घुस गये झीर तुरन्त निकल आये। इस प्रकार सुरसा की बात रख और उसे सन्दुष्ट कर बीर ह्नुमान् आगे बड़े।

इसके बाद कुद्र इप्रागे जाने पर हनुमान को ऐसा कनुमान हारा जान पड़ा कि उन्हें कोई समुद्र के जल की स्प्रोर खींच गत्तर्सा का रहा है। ऐसा जान पड़ते ही उनको सुशीव की कही बातः रमरता हो आयी और उन्होंने समक्त लिया कि यह करतूत. समुद्र में रहने वाली सिंहिका नाम्नी राक्षसी की है। वह राक्ष्ती आकाश में उड़ते हुए पिक्ष्यों की छाया पकड़ कर उनको खोंचती श्रीर खा जाया करती थी। यही चाल . उसने हनुमान् जी के साथ चली। पर इस बार उसने रस्ती के धोखे साँप को पकड़ा। हनुमान् ने उसके छल को पहचान तुरन्त उसे यमपुर भेज दिया। हनुमान् जी द्वारा . सिंहिका का वध देख देवता गन्धर्व सभी प्रसन्न हुए।

इस प्रकार अनेक विन्नों को नाश कर इनुमान समुद्र हनुमान बी के पार पहुँच गये । पर्वतम्बङ्गं पर कंका की, देख और का सबूह

१-सिंहिका-राहु की भावा_। कश्यप-पत्नी दिति के गर्भ से उरपत्र श्रीर हिरएयकशिषु की नहिन थी ! किसी किसी शन्ध में लिखा हें कि इन्तमान् ने समुद्र में कृद कर, खातों खातों भार कर सिंहिका के प्राचालिये थे।

तत्र दृष्ट्वा महाकायां सिहिकां घोररूपियाम् । पपात सिंखले तूर्ण पद्ग्यामेवाहनद्रुषा ॥

उसे रावगाकी राजधानी निश्चित कर वे बहुत प्रसन्न हुए। लंकावासी उनका कहीं आना न जान लें—यह विचार उन्होंने आति छोटा रूप धारगा किया और लम्ब नामक पर्वतशिखर पर वे जा उतरे।

उन्नीसवाँ ऋध्याय।

दम्बन्दास प्राक्ति स्पापुरो को स्थिप्राद्री देवो का प्रश्निताग् ।

पर्वतशृङ्क से लंका की समृद्धि श्रीर उसके भीमकाय श्रक्षश्रारी राक्षस बीरों द्वारा उसकी रक्षा होते देख; विस्मित हनुमान, चुपचाप द्विप कर सीता का पता लगान का विचार पका कर, रक्षकों की आँख से दचने के लिये सन्व्या होने पर विलार जितना बढ़ा रूप घर पुरी में वसे । किन्त भयंकररूपधारिकी संकापुरी की अधिष्टात्री देवी ने आ कर हनुमान के काममें वाधा ढाली और वह उनके सामने आ कर खड़ी हो गयी। पहले तो हनुमान् ने मीठी वार्तों से काम निकालना चाहा-किन्तु दुष्ट प्रकृति के जीव मीठी बातों से मला क्यों मानने लगे। स्रतः हनुमान् जी ने लङ्कापुरी की अधिष्ठात्री देवी के वाम हाथ से एक मुक्का मार कर उसे प्रथिवी पर गिरा दिया। वानर द्वारा इस प्रकार परामृत होने पर लंका की ऋधिष्टात्री देवी को त्रहा की कही वह वात स्मरण हो आयी, जो उन्होंने उसरो एक समय कही थी। वह यह थी कि तू लैकापुरी का और लंका में रहने वाले निशाचरों का नाशकाल श्राचा हुन्ना तब समम्ह लेना, जन तू बानर द्वारा पराभूत हो।वही समय आया सममा पुरी की अधिष्ठात्री देवी, लंकापुरी को छोड़ और हनुमान को आशीर्वाद दे चलदी।

इसके बाद हनुमान जी पुरी में घुस अपने काम में हुनुमान का लगे। लंकापुरी में घूमते फिरते उन्होंने विविध रत्नराकी- और कीवे खित प्रासादश्रेगी, राग का वर्णानातीत सौन्दर्य, तथा को देखना। घोर राक्षसों द्वारा समस्त नगरी का सुनियमित रक्षण देख, श्रीर विस्मित हो मन ही मन, रावण के आतुल ऐश्वर्य श्रीर दोईएडप्रताप को विचारा। फिर उनकी सीता कापतालगाने की चिन्ता ने आ दवाया। समुद्र के काँचने का सारा परिश्रम मूल, इनुमान् ने सारी रात सीता जी को खोजने में न्यतीत कर दी। सीता जी को खोजन के समय हनुमान् ने विविधाकृति राक्षसीपूर्ण श्रातेक घर, ऋपूर्व कौशास निर्मित पुष्पक विमान, विचित्र वेशधारिणी मदोन्मत्त, युन्दरी क्षियों से भरी हुई नाट्य-शाला, श्रीर उज्ज्वल-रत्न-निर्मित दीपावली से शोभित श्रीर सुसज्जित शयनागार में, अष्टालङ्कारभूपित, असाधारण रूपसम्पन्न-निद्रित रमिशायों से परिवृत मिशामय पर्यङ्क पर स्रोते हुए महातेजाः रावण को देखा।

श्रजोिकिक रूपवती मंहिषी मन्दोदरी को सीता समम्त, वानर स्वभाव-भुक्तम हनुमान् आनन्दित हुए । किन्तु पीछे इनुमान् का

१-(मतान्तरे) राहुरादिष्टा खंकाधिष्ठात्री देवी चामुण्डादेवी, वानर को लंका में देखते ही इपचाप माग गर्या थी।

ध्यानपूर्वक देखने पर श्रीरमन ही मन तर्क वितर्क कर,उन्हें श्रपनी भूल समक पड़ी। लंकापुरी की सारी वस्ती को तिल तिल हुँद डालने पर भी जब सीता का कुछ भी पतां न लगा; तब हनुमान् हताश हो, श्रापना सारा श्रम विफल जाते देख कुचिन्ताओं को मन में स्थान देने लगे।

न्रनुमानुशाग माता का प्रशीकतन में दर्शन।

रात वीतने पर, जब प्रभात हुआ। तब वस्ती से कुछ दूर हनुमान को एक अशोक-तरु शोमित, एक मनोहर **उपवन दिखलायी पड़ा। उसे देखते ही उनके शरीर** में एक प्रकार की स्कृतिं उत्पन्न हुई श्रीर वे एक सम्बे शीशम के पेड़ पर चड़े। उस पर चड़ उन्होंने ट्रातक ध्यान-पूर्वक देखा। उस उपवन में उनको विचित्र खंभों के एक दालान की सीढ़ियों के पास, विकटाकार राश्चिमियों से घिरी हुई, मेध से ढके हुए चन्द्रमा की तरह मिलन, दु:स्ती चित्त श्रौर एक साड़ी पहने वैठी हुई एक स्त्री देख पड़ी।

हनुमान् के मामने सक्क प्रति युरा यवदार ।

हनुमान् ने उसे देखते ही जान लिया कि सीता वही हागुर्माना के हैं। अब तो वे अपना सारा परिश्रम सफल समम, वहुत प्रसन्न हुए । इतने ही में निद्रालस्य-स्वागी खियों से धिरा हुआ दुर्नृत्त रावशा, सहसा वहाँ जा पहुँचा श्रीर . सीता को अपनी मुद्दी में करने के लिये अनेक प्रकार के लोभ दिखाने लगा। अनेक अनुनय विनय, स्तुति और विनती का सीता पर इन्द्र भी प्रभाव न पड़ते देख, रावण गालियाँ देता हुआ कुपिता, और रोती हुई सीता को मार डालने के लिये उदात हुआ | किन्तु मन्दोदरी ने बीच

जाना और

श्रिजटा का

में पड़, रावणा को रोका। तब दोमास की श्रवधि श्रीर दे, रावण स्त्रियों सहित चला गया।

कुपित रावगा के वहाँ से चले जाने पर, विकटाकृत राजितयाँ राक्ष्सियाँ रोती हुई सीता के चारों श्रोर बैठ गर्यों। उनमें का सताया से कोई तो श्रनेक प्रकार से सीधी तरह सीता को सम-मातीं श्रीर कोई कोई राम के साथ सीता का पुनर्मिलन श्रमम्भव वतला श्रीर हरा रावगा का कहना मानने के लिये अनुरोध करने लगीं। इतने में सोवी हुई त्रिजटा की नींद् हटी। नींद् खुलते ही उसने वह स्वप्न कह सुनाया जो उसने रात में देखा था। उस स्वप्न का फल रामचन्द्र का विजय और राक्षसोंका समृत नाश था। उसेसुन भयार्ता राक्षसियाँ त्रिजटा के कथनानुसार सीता को सताना छोड़, उनके शरगापन हुई श्रीर उनसे श्रभय दान माँगने लगीं। द्याईहृद्या सीता ने भी उसी क्ष्या उनको अभय कर दिया।

बीसवाँ ऋध्याय।

इसके बाद सीता वहाँ से उठ उस दूक्ष के नीचे आ इतुमान का वैठी जिसके ऊपर हनुमान जी छिपे वैठे थे। वहाँ बैठ वे रामचन्द्र जी के विरह वियोग में अधीर हो विलापकर के हिये उपाय रोने लगी। हनुमान् जी वो सीता से एकान्त में बात चीत करना चाहते ही थे-सो यह सुश्रदसर हाथ आया देख, वे अप्रय यह सोचने कगे कि किस शीत से सीता से वातचीत करें। अनेक तर्क दितर्क के बाद दुद्धिमान् पवन-

नन्द्रन उस बृक्ष की फुनगी से उतर उसकी नीचे की हाली पर आ बेठे और इतने ऊँचे स्वर से कि जिसे सीता जी सुन सर्के—रामचन्द्र के जन्म, विवाह, वनवास, भार्याहरणा, सुत्रीविमलन आदि घटनाओं की कमागत रीति से वर्णन करने लगे। श्रन्त में सीता की खोज में लड्डापुरी में अपने आने का बृत्तान्त भी वर्णन किया।

वृक्ष की जड़ के पास वैठी हुई वेदेही ने, वेसे स्थान में

प्रिय स्वामी का नाम और उनसे सम्यन्ध रखने वाले वृत्तान्त को छुन और विस्मित हो उपर की ओर दृष्टि उठा कर देखा। उस समय उन्हें एक डाकी पर नयनों को प्रसन्न करने वाका एक वानर दिखलायी पड़ा। उस वानर को वानररूपी कोई मायावी राक्षस समम्म सीता डरीं। तब हनुमान्ने अपने को राम का दूत वतला और विरवास उरपन्न करने के लिये सीता जी को रामचन्द्र की दी हुई उनकी नामाङ्कित अंग्रुठी दी। शोकसन्तमा जानकी ने उस अंग्रुठी को वार्तवार अपने हृद्य से लगाया और अति प्रसन्न हो रामदूत हुनुमान् को पुत्रवत् समम्म अनेक आशीर्वाद दिये और उनसे उसी प्रकार मन खोल कर वार्ते की सीस माता अपने दुःख सुख की वार्ते अपने गर्म-

श्नुमान् प्रीर सीता की वात चीता

ानंदर्शन स्दरूप रनुमान् के हाय म सीता द्वारा अन्त में हनुमान् जी ने यह भी कहा कि यदि आप की आज्ञा हो तो मैं आपको अपनी पीठ पर चड़ा अमी रामचन्द्रके पास पहुँचा हूँ। इसमें रामचन्द्र जी की वीरता

जात पुत्र से करती हैं।

में धन्त्रा लगते समक्त, सीता ने हतुमान् के इस प्रस्ताव विरोमण को अप्राह्म वतलाया । तदनन्तर रामचन्द्र जी के अभि- कारा ज्ञानार्थ, हनुमान जी को अपने सिर में वँघी मिण उतार कर दी श्रीर एक ऐसी घटना उन्हें बतलायी, जिसे राम श्रीर सीता को छोड़ श्रीर कोई जानता ही न था। इनुमान् जी रायगा के मुख से सुन चुके थे कि सीता जी को उसने दो मास की श्रवधि ही है। यदि इस बीच में उसका कहना उन्होंने न माना तो वे मार डाली जायँगी अतः हनुमान् जी ने सीता जी को विश्वास दिलाया कि दो मास के भीतर ही रामचन्द्र जी वहाँ जा कर उनका उद्धार करेंगे । इस प्रकार उनको धीरज वँधा इनुमान जी वहाँ से त्रिदा हुए।

सीतादेवी की स्रोज क उद्योग में सफल होने के कारण प्रसन्नचित्त हतुमान् ने राक्षसराज के वज आदि का परिचय पाने की श्राभिकाषा से श्रपना शरीर बढ़ाया श्रीर श्रशोकवन के सुशोमित वृक्षों को उखाड़ना श्रारम्भ किया। कुछ ही अर्गों के भीतर वह सुरस्य अशोकवन इतुमान् तरा ऊजड़ सा हो गया । उसे देख डरी हुई राक्षसियाँ रावगा का स्वंस के पास गर्यो श्रीर सारा वृत्तान्त उससे कहा । उसे सुन का वध । राश्चसराज बहुत श्रुव्ध हुन्ना और उस वन्दर को मार हासने के क्रिये अस्सी हज़ार अखधारी सैनिक मेजे। **चनको आते देख महावीर हनुमान् गरके और उन्हींके** फॅके एक लोहे के मुग्दर को उठा उन्होंने देखते देखते

उन सबको मार डाला और वची वचाबी उस उपवन की शोभा को तष्ट श्रष्ट कर वे उस उपवन के तीरण द्वार पर वेंठ रहे और उच्च स्वर से श्रपना परिचय देने लगे।

हनुमान्द्वारा जन्तुमाली कौर मंत्रियों के पुत्रों का मारा जाना। चन सैनिकों के मारे जाने का तथा अशोकवन के ध्वंस होने का दुस्संवाद सुन रावसा बहुत नाराज हुआ, और सेनापति प्रहरत-पुत्र महावल जन्द्रमाली को असंख्य सेना सहित, हनुमान को मार डालने के लिये मेजा। महावीर ज़म्बुमाली ने कुछ देर तक तो वही तेज़ी के साथ युद्ध किया अन्त में सेना सहित ज़ह भी मारा गया। वव रावसा ने अपने मंत्रियों के पुत्रों को एक बड़ी सेना दे मेजा। हनुमान ने उनको भी यमपुर मेज़ दिया और सिंहनाद करते हुए वे फिर तो रसाहार पर जार बैठे।

श्रन्तयकुमार का श्रनुमान् क साय युद्ध । हनुमान् के साथ युद्ध करते हुए मंत्रिपुकों के मारे जाने का संवाद सुन रावण ने विरूपाश प्रभृति पाँच सेनापतियों के साथ सेना भेजी । इन सबको भी हुळ ही झर्यों में हनुमान् ने मार डाला । यह सुन भीत झौर ज्याकुलचित्त रावण ने, अपने तेजस्वी पुत्र झाल्लेय भेजा। को, वानर शियारी शत्रु को पकड़ लाने के लिये भेजा। पिता की आझा पा कर विचित्र रथ में देठ और प्रसेना साथ के आझा सहाँ गया जहाँ हनुमान् जी देठेथे।

हतुम नृहारा ऋज्ञयबुभार क भारा जाना ।

वालक ऋहरदुमार को ऋपरिमित वक्तशाली छोर समरदुशक देख, विस्मित महावीर हनुमान ने अ शरीर बढ़ाया और प्रचयड वेग से सारथी तथा

महिन इराका रथ पूर्ण कर डाला। तब तो आक्ष्यकुमार व्याकाश में जा हनुमान् की नागों से वेशने लगा। वागों कें लगने में कुद इनुमान जी ने तुरन्त प्राकाश में जा कुमार के दोनों पैर पकड़ श्रीर घुमा उसे भृमि पर दे पटका । श्रक्षयञ्ज्ञमारभी मारा गया । उसके साथी सैनिक ं जो मन्ते से बच गये थे गवण के पास इस दुःखदायी संवाद की के गये। हनुमान जी फिर उस तीरता द्वार पर बैठ और राक्षतों के आने की प्रतीक्षा करने लगे।

श्रक्षयञ्जाग का मारा जाना मुन रावगा बहुत घव- हरू_{जीन} दाया और दुःखी हुन्ना तथा अपने प्रिय पुत्र इन्द्रजीत कायदः। को नुलाया। जब बार् जायातव उससे घानेक मीठी मीठी बातें कह कर उसका उस्साह बहाया और प्रवस पराकान्त शबु को जीतने की उसे आज्ञादी। पिता की आज्ञा पा थीरामगयय मेघनाद, शीध महाकाय कपि के पास पहुँचा। पर्ले तो उसने बागों के जाल में इनुमान् को फैसाना पाता, फिन्तु जब उसका यह प्रयत्न विफल हुन्ना। तब उसने प्रवास द्वारा इनुमान् की गिराना चाहा । इनुमान भी प्रज्ञान्त्र की श्रवहेका न कर स्वयं धैंध गये, तब राक्षस उन्हें रस्तियों से जकड़ कर राक्षसराज के पास ले गये।

इक्कीसवाँ ऋध्याय ।

कहना न होगा कि हहा। ती के वरदान से हमुमान् उत्तमान ना सबक की उनके अस्त से अवध्य थे, विस पर भी, वे रावणा को देवन

देखते के लिये स्वयं वैंध गये । यह देख राक्ष्सों के हर्ष की सीमा न रहीं । वे हनुमान् जी की रावशा के पास ले गये । निर्मीतिचित्त हनुमान् ने, मंत्रियों से घिरे हुए दिन-कर के समान वेजस्वी, रावशा के सामने अपने लड्डा आने का सत्य सत्य अभिप्राय प्रकट कर दिया । उन्होंने कहा, हम सुप्रीव की आझा से, रामचन्द्र के दूत वन कर, सीता का पता लगाने आये हैं । यह कह हनुमान् ने रावशा का तिरस्कार करते हुए और भी अनेक वार्ते कहीं और साथ ही यह भी कहा कि कालस्वरूपिशी सीता को तुम तुरन्त लौटा दो ।

हतुमान् की पृष्ठ का जलायाजानाः। इस धृष्टता के आचरणा से कोपान्वित रावणा ने हतुमान को मार डाजने की आज्ञा ही, किन्तु उसके धर्मपरायणा छोटे माई विभीषणा ने, शाक्संगत प्रमाणा-तुसार, कहा कि दूत अवस्य है, और यह कह राक्षसराज स कहा कि दूत को ऐसा अश्रुतपूर्व देग्य न हो। युद्धुद्धि विभीषणा के परामर्श को युन रावणा ने हतुमान को जान से मारने की आज्ञा रह कर ही और दूत-विगर्हित कर्म के किये दंग्यहस्वरूप, पूँछ में आग स्नगा कर उनको नगर भर में धुमाने का नौकरों को आदेश दिया। यह आजा पाते ही राक्षसों ने हतुमान जी की जन्बी पूँछ में कपड़े स्नपेट और उसे अच्छा तरह तेल में डुबो कर और तर कर, उसमं आग स्नगा हो।

श्तुमान की दुर्मिति राजगा के दगद्यविधान की **दपेक्षा कर, पवन-**

नन्दन ने अपने पर्वत के सदृश शरीर को छोटा कर लिया पंक ने लंका श्रीर इस प्रकार वन्धनों से मुक्त हो, पूँछ की श्राग से लंकापुरी को दग्ध करने का उन्होंने संकल्प किया श्रीर भूद कृद कर वे ऊँची अटारियों पर चढ़ने लगे। अग्निदेव के वर और जानकी जी के आशीर्वाद से हनुमान के शरीर में तो आँच की रेख तक न लगी, परवे घूम फिर कर लंका को भरम करने लगे। भयत्रस्त राक्ष्मसियों श्रौर विपर्वस्त निशाचरों के छार्चनाद से आकाश परिपूर्ण हो गया।

इस प्रकार लंकापुरी को उलट पुलट कर जला, प्रसन्न जानकी मे होते हुए हनुमान् ने समुद्र में पूँछ की आग बुक्तायी और हनुमान का एक बार फिर जानकी जी के दर्शन करने उनके पास गये । कर क्षेत्र । समुद्रलंघन, राक्षसों का वध श्रौर लङ्कादाह्जनित अम दर करते के लिये, एक दिन विश्राम करने को सीता-द्वारा कहे जाने पर भी विलम्ब से कार्य में वाधा पड़ने के भय से, अमसिहब्णु इनुमान्, नेत्रों में आँसू भर वहाँ से विदा हुए। अनन्तर वे समुद्रतीरस्थ अरिष्ट नामक उच पर्वतस्रङ्ग पर चढ़, सुवृहत् शरीरधारी हनुमान् पिता को स्मरण कर, और अपने शरीर के बोम से उस पर्वत को नीचे दवा, आकाशमार्ग से समुद्र के इस पार आने को चल दिये।

जब हनुमान् जी समुद्र के उस पार पहुँचने की हुए तव इनुमान् का वानर-स्वभाव-सुलभ किलकारियों से उन्होंने ऋपना श्राग- सीता का मन अपने साथियों को जनाया और यथासमय महेन्द्रा- कहना।

चल पर जा कूदे और सीता का द्यतान्त संक्षेप में कोलाइलकारी वानगें को सुनाया। झगा मर विश्राम कर अगद प्रभृति वानगों से घिरे हुए इनुमान् ने जाम्यवान् के कहने से समुद्रलंघन से के कर अपने कोटने तक का हाल क्रमश: कह सुनाया। आनन्द में मग्न वानगों ने इनुमान् को अनेक धन्यवाद दिये और उनको अपना प्राग्यदाता वतला उनका बढ़ा सम्मान किया।

शुभ संवाद टेन के किये वानरों का किष्कित्था गमन ।

वानरों होरा मुझीव के मधुबन का उजाडा काना। तदनन्तर अंगद के परामर्शानुसार इस शुभ संवाद को राम तक पहुँचाने और शीघ ससैन्य राम सहित लंका पर आक्रमण करने के अभिप्राय से राम को वहाँ के आने के लिये, वानरमयहंकी वहाँ से कि किन्न्य के लिये प्रस्थानित हुई।

रास्ते में सुप्रीव के मामा दिषमुख द्वारा सुरक्षित, मनो-हर मधुवन के निकट पहुँच मधुपानेच्छुक, वानरमणडली कुमार अंगद की अनुमति से वलपूर्वक उस उपवन में धुस पड़ी और मधुपान करने लगी। आनन्द में मग्न और अपिरिमित मधुपान करने ले कारण उन्मत्त वानरों ने बहुत दिनों से सुरक्षित इस उपवन को उलाड़ डाला और जिन रख वालों ने उन्हें रोका, उनको इन वानरों ने मारा। यह सुन दिधसुख स्वयं उनके पास गया और उनको ऐसा करने से रोका—पर इस समय यहाँ उसकी सुनता कौम था। वानरमणडली ने दिक्षाणी कर उसको भी पकड़ कर मारा। तब किसी प्रकार वह वहाँ से अपने को हुइा भागा हुआ सुगीव के पास गया और अंगद ١

के उत्तकार्थ वानमें के उपद्रव का सारा दुत्तान्त वानर-राज के सामने वर्णन किया।

निर्दिष्ट समय को अतिका कर हनुमान् प्रमुख वानरों काशि का कीटना और लीट कर मधुक्त को नष्ट अप्ट करना— किल्क्यामें पर्ज्ञना। सइज काम न था। इन घटनाओं पर दृष्टि डालते ही सुमीव ने जान लिया कि यह वानरमण्डली सीता का पता लगा कर लीटी है। इस बात की अपने मामा दृष्धि-सुख को समका कर, मुनीक ने उनको शान्त किया और उनको सिर मधुक्त वापिस भेजा और उनसे कह दिया कि जा कर अंगदादि को तुरन्त हमारे पास भेज दो। दृष्धिमुख ने समक्ता था कि कपिराज अपने उपवन के नष्ट होने का संवाद सुन कुद्ध होंगे—पर जब ने कुद्ध न हुए और प्रसन्न हुए, तब तो दृष्धमुख भी हर को छोड़ प्रसन्न होता हुआ उपवन में पहुँचा और अंगद हनुमान् आदि मुखियों को कपिराज की आज्ञा सुनायी।

बाईसवाँ ऋध्याय ।

कुमार अंगद स्त्रीर हनुमान प्रभृति किपयूथ, गमचनद्र शनुमानहारा सहस्मग् स्त्रीर सुप्रीव को सीता का पता वतलाने के जो सागुका स्त्रामिप्रायसे, स्त्रानन्द में भग कोलाहंल करते स्त्रीर दीहते हुए किप्कित्न्या में जा पहुँचे । सेवकोचित यथाविहित कु शिंग-स्त्रीय का स्त्रीमवादन कर, वाक्यकुशल हनुमान् ने, संक्षेप में जानकी (श्वाचाना) का पता लगाने का हाल, शोकातुर दोनों साइयों से कहा च्चीर सीता जी.की दी हुई चृड़ामिए राम जी के हाथ में दी। यह चृड़ामिए सीता जी को जनक ने दी थी— यह स्मरण कर, रामचन्द्र ने उसे बड़े आदर से अपने इदय से लगाया और सीतान्त्रेपण का वृत्तान्त विशदरूप से कहने के लिये हतुमान को आज्ञा दी।

ह गुमानद्वारा मानास्टेणस् मम्बर्गः ममन्त हत्तान्त बग्रानः । आज्ञा होते ही, प्रमु-सेना-परायण हमुमान ने साग हाल कह सुनाया। जिस समय से वे सीता को हूँ हुने, कि किन्छा से चले थे—और जिस समय तक वे लीट कर आये—उस वीच का सारा हाल उन्होंने रामचन्द्र जी के सामने नर्णन किया। साथ ही वह कथा भी उन्होंने कहीं जो सीता जी ने रामचन्द्र जी से कहने के लिये उनसे कहीं थी और जिसे अब के पहले सीता और राम को होड़ और कोई जानता ही न था। अन्त में सर्वजन-प्रशंसित पनतत्वयेने कहा कि राअसी-पीड़िता मिलना जानकी का उद्धार करने में अब क्षयण भर का भी विलम्ब न होना चाहिये और यह कह कर वे जुप हो गये। तब बानरराज सुमीन ने, समय कियों को शीध यात्रा के लिये तैयार हो जाने को आज्ञा ही।

स्कृत्य समजन्द्र की युद्ध-मात्रा । विचक्षण संभाम-कुशल हनुमान् के मुख से समप्र
गवण की सेना का वलावल श्रवगत होने पर श्रीर

१—िकसी किसी का कहना है कि इष्टमान् ने अकेले ही लंका की चौषियाई राष्ट्रसरेना मार ढाली थी ।

दशाननवलीवस्य चतुर्थाशो मया इतः । दग्ना लङ्कां पुरी स्वर्थेत्रासादो घृषितो मया ॥

सुवीव के परामर्शानुसार, समुद्र पर से पुल वाँध कर पार जाने के श्रमिप्राय से, उसी दिन दोगहर की, शुभ ग्रहर्च देख, श्रीर लाखों वानरों को साथ ले, राम चल दिये। मार्ग वतलाने का काम नील को सौंपा गया। सेना के अवभाग की रक्षा का काम महावीर गवय और गवास को, दक्षिण भागकी रक्षाका काम वानरश्रेष्ठ अनुवस . को, वामभाग की रक्षा का काम गन्धमादन को, और सेना के पिछले भाग की रक्षा का काम सुप्रीव को सौंपा गया । तदनन्तर गम श्रीर लक्ष्मरा हनुमान् श्रीर श्रंगद की पीठ पर सवार हो समुद्रतट की स्रोर प्रस्थानित हुए।

क्रसंख्य वानरों की सेना से घिरे हुए श्रीरामचन्द्र, _{वानामेना} यवपूर्वक सेना की रक्षा करते हुए झौर उपद्रव से वस्तियों का महेन्द्र को बचा अनेक नद नदी पहाड़ वन मैं माते, समुद्र की पहुँचना। श्रोर प्रस्थानित हुए। उनके साथ के वानर भी कृद्ते फाँद्ते. कसरत करते तथा श्रापनी चाल श्रीर वोम से भूमि को कुँपाते उनके साथ साथ चले। महातेजाः रामचन्द्र श्रीर सुग्रीव के कठोर शासन में वलशाली वानरसैन्य, **इप्रत्याचारं न करने पायी । इस वहुसंख्यक सेना** से दूर दूर तक पृथिवी वानरों से डक गयी थी । कमशः चल कर यह सेना महेन्द्राचल पर जा पहुँची।

पर्वतशिखर से बहुजलजन्तुपूर्ण समुद्र को देख, _{समुद्रतट पर} रामचन्द्र पहाड़ के नीचे उतरे। दूसरे समुद्र की तरह सेना की श्रपनी श्रपार सेना को उचित रीति से ठहरां कर, गुप्त डावनी।

राबुझों से श्रापनी सेना को रक्षित रखने का समुचित प्रवन्ध उन्होंने किया । उन्होंने महावीर द्विविद श्रोग सयन्द को उनके दक सिहत छावनी के चारों श्रोग धूम फिर कर पहरा देने का काम सोंपा। किर उस दुस्तर सागर के पार होने का उपाय हुँद निकालने का काम उन्होंने किपरात्र सुग्रीव को सोंप सीताविरहकातर रामचन्द्र, सूर्य के अस्त होने पर, सायंकालीन सन्ध्यावन्द्रन कर्म में लगे।

तेईसवाँ श्रध्याय।

हतुमान के लंका में काट जाने पर राज्य-मेना-परियों की रहुच कुड़ी बीरसेविता लंकापुरी को प्रायः सस्म कर, जिस समय महावली हनुमान वहाँ से चले आये उस समय विषम गवसा समास्य द्यामास्य एवं सेनापवियों को सम्बोधन कर, आगे के कार्यक्रम को निद्धांग्ति करने में प्रवृत्त हुन्ना। सभास्य सब खुशामदियों ने एकवाच्य हो रावसा को आजेय बतला एक बानर की नगराय उहरूल कुन के कारसा चित्त को चंचल करना युक्तिविकद बतलाया। यही क्यों प्रत्येक सेनापति ने वहाँ तक होंगे हाँकी श्रीर कहा यह आजा हो तो मैं अभी जा कर गम लक्ष्मसा सुधीव को सार आऊँ। रामचन्द्र को सामान्य आदमी, और सुप्रीव आदि को सामान्य बन्दर चतला, वे कहने लगे कि हमने उस बन्दर को सामान्य बन्दर सममा था—इसीसे उसे यहाँ इतने उपहन करने

का अवकाश मिला नहीं तो मला किसकी सनाल है, जो यहाँ पर भी मार सके। इसी प्रकार राक्षसराज के मंत्रियाम् और सेनानी अपनी अपनी प्रशंसा कर, और अपने अन्नदाता प्रभु के मित्ररूपी रातु वन कर, उसे सदन बाग दिखलाने लगे।

किन्तु रावसा के छोटे भाई धार्मिकप्रवर विभीपसा ने, अपने बड़े भाई के चरगा छूकर तथा त्रिनीत भाव से, शास्त्रसंगत प्रमारा द्वारा निरपराध रामचन्द्र की भार्या फा हरना युक्तिविरुद्ध वतलाया । फिर सन्नुकी शक्ति और उसके जल को दिखलाते हुए शत्रु के इत द्वारा समुद्र को जाँघना, अनेक गक्षस सैनिकों सहित अक्षक्तमार का मारा जाना और श्रन्त में सुरक्षित कंकापुरी को जलान। उद्घादि शत्रुपंक्षीय कार्य्यां का वर्धन किया। फिर कहा कि ऐसे प्रवल शत्रु को सामान्य शत्रु बतलाना मृद्रता का चिह्न है । विभीषगा ने रावगा से अनुगेध-पूर्वक सीता देवी को जीटा देवे का प्रस्ताव भी किया । फिन्तु जिस प्रकार भरगाीन्मुख गोवी की पथ्य अच्छा नहीं लगता उसी प्रकार सबसा को भी छोटे आई की हितकर वार्ते अच्छी न कार्गी-किन्तु आगे क्या करना चाहिये—इसे वह निश्चित न कर सका। तब उसने सभा भक्त कर, मन वहलाने के लिये नृत्य श्रीर गान श्रारम्भ किये जाने की आज़ा दी।

अगन्ने दिन सब लोग सभामगडप में इकट्टे हुए। संतादरण

का त्रात्र मुत बुन्भकणका विरक्त होना, किन्नु पृष्ठि डम काय के माय नहानु-भृति प्रकट करना। वहत दिनों वाद सो कर उठा हुआ कुम्भकर्ण भी आज के अधिवेशन में उपस्थित था। उसने जब राक्षसराज श्रपने ज्येष्ट आता रावशा द्वारा सीता का हरा जाना सुना, तब पहले तो इसने इस कार्य को अनुचित वतला ज्येष्ट भ्राता के प्रति असन्तीष प्रकट किया किन्तु पीछे से अपने असीम वाहुवका से उसके विरुद्ध रामचन्द्र से लड़ कर उसको सहायता देने की प्रतिज्ञा की । जिस समय कुम्भकर्ण ने सीताहरण को श्रतुचित कार्य वत-लाते हुए असन्तोष प्रकट किया था और राक्षसराज की वार्तो को काटा, उस समय श्रपने छोटे भाई को सन्तुष्ट करने के लिये अन्य उपाय न देख रावसा कुद्ध हुआ। उस समय समा में उपस्थित दरव।रिगों ने, जो खुशामदी थे, जनस्थान में राम द्वारा मारे गये चौदह हजार राक्षसों की बात उठा कर, रावणा द्वारा सींता-हरणारूपी दयड का राम को दिया जाना, न्यायसंगत वतला, रावण के न्याय की बड़ी लम्बी चौड़ी प्रशंसा की।

सभा भर में सुबुद्धि श्रीर स्पष्टवका विभीषण् ने, हाथ जोड़ कर, सीता का हरता, लंका का दग्व किया जाना, श्रक्षकुमार का वब श्रादि श्रमंगल घटनाश्रों का वर्णन करते हुए श्रीर मावी श्रमिष्ट के हर से, वारम्वार राक्षसराज से श्रमुरोध किया कि सीता को श्राप रामचन्द्र जी को लौटा दें श्रीर इस हरी मरी लंकापुरी को नष्ट अष्ट किय जाने से बचावें। साथ ही साथ विभीषण् ने सभास्थ उन दरवारियों की वात का खरहन किया जिन्होंने
रामचन्द्र की, निरपराध खरदूपर्या सहित चौदह हजार
का संता
जनस्थानवासी राक्ष्मों का वध करने के लिये दोषी ठहकीथे गत्या
राया था। विभीषर्या ने रामचन्द्र की विल्कुल निदोंष से अनुरोध।
वतला कर रामचन्द्र के अमानुषिक वीरत्व के अनेक
हिंदानत दिये और कहा कि ऐसे पुरुष की सामान्य पुरुष
कहना उसके प्रति अवज्ञा है और नितान्त अपरिशामदर्शिता है। अन्त में विभीषस्य ने रावस्य से रामचन्द्र को
सीता जौटा देने का, बारंबार अनुरोध किया।

ह्योटे चाचा की वार्तों पर मेधनाद ने विगढ़ कर और विभीषण के प्रति, स्वक का को डरपोंक, कापुरुष कह कर, चुप रहने को कहा। किर तिरस्कार उसने प्रपत्ने के कार्यों के प्रति, स्वक का को डरपोंक, कापुरुष कह कर, चुप रहने को कहा। किर तिरस्कार उसने प्रपत्ने पिता के कार्य्य को युक्तियुक्त एवं न्यायानु-मोदित बतलाया। सद्विवचक विभीषणा ने ऐसी अपरिशाम-दृशीं मंत्रणा देने बाले को राजदृश्ड देने योग्य कहा। प्यारे पुत्र के लिये ऐसे वाक्यों को युन, राक्षसपित रावण कोष स जल उठा और कोव के आवेश में भर यहा तहा वकने लगा। उसने विभीषणा जैसे अपने ग्रुभिनन्तक सहोदर को इातिविरोधी, कूरस्वमाव, अग्रुभिनन्तक और लंका का राज्य सिंहासन पाने के लिये लोलुर बतला कर, उसका घोर अपमान किया। वह बोला कि यदि और किसीने ऐसी वात कही होती तो आज में उसकी खाल खिचवा लेता, पर क्या कहूँ यह मेरा सहोदर है, इससे लाचार हूँ।

्रभाषण का स्रकार्याः स्यागः श्रीर रामचन्द्रः के रागणापन्न द्यागः ।

नीतिविशाग्द विभीषमा ने इस प्रकार तिरस्कृत स्रोर श्चपमानित हो कर, उसी क्ष्मण रावगा की सभा त्याग दी और अपने साथ चार अनुचरों को ले, वह समुद्र के इस पार अभिगमचन्द्र जी के पास चला आया । आकाश में खड़े हो कर विभीषण ने पहले निष्कपर्टभाव से अपना वंशपरम्परागत परिचय हिया और अपने को श्रीरामचन्द्र जी के राज का छोटा भाई वतलाया। यह इसलिये कि जिससे उस पर कपट चाल चलने का दोषारोपरा न हो सके । हनुमान् को छोड़ रामचन्द्र की युद्ध-परामर्श-दायिनी समिति के सभी सदस्यों ने, विभीषरा को कपट-रूपवारी रावता का गुप्रचर कह कर, उस पर विश्वास न करने का रामचन्द्र जी से अनुरोध किया, किन्तु द्या श्रीर न्याय की मृति रामचन्द्र ने क्षात्र धर्मानुसार शरण में आये हुए की रक्षा करना परम धर्म बतला समिति के सदस्यों के मत को अअग्रह्म ठहराया । साथ ही सरजन सत्यभापी विभीपग्रा को निःसंकोच भाव से आहबस्त किया । आशातीत अविन्त्य श्रीरामचन्द्र जी के ऐसे सर् व्यवहार पर मोहित हो रावण का छोटा भाई विभीषण गांमचन्द्र जी के चरेगाों पर तिर पड़ां और उसने अपने श्राने का कारणां वतलाया। उसने वतलाया कि, उसे

१-कहा जाता है कि विभीषया ने अपने कथन के सत्य होने का विश्वास रामचन्द्र जी को दिलाने के जिये शपथ साथी थी कि यदि में असत्य कहता होकें,तो मैं कलियुगंका ब्राह्मण श्रीरसी पुत्रों का विदाहों व

किस प्रकार अपने भाई के कुच्यवहार से अपने वालवर्कों का मोहत्याग कर, घर छोड़ना पड़ा है। साथ ही उसने भावी राक्षसयुद्ध में अन्त तक श्रीरामचन्द्र जी का साथ देने की प्रतिहा की।

विभीषगा के इस सत्य व्यवहार पर प्रसन्न हो श्रीरामचन्द्र ने भी उसके साथ मैत्री कर ली। श्रीराम ने सुत्रीव के साथ मैत्री कर उनको किष्किन्धा की राजगदी पर विठाने की प्रतिज्ञा की थी ऋौर पीछे उन्हें उस पर वैठाया था अवश्य, किन्तु विभीषसाको तो लंका के राजसिंहासन पर अभिषिक्त करने की प्रतिज्ञा करने के साथ ही साथ लक्ष्मगा से समुद्र का जल मँगवा रामचन्द्र ने लंकेश्वर के पद पर उसी क्ष्मा अभिषिक्त भी कर दिया। यह भेद क्यों ? इसका उत्तर एक बतलाया जा सकता है कि इसमें सन्देह नहीं कि सुप्रीन ने अपने बढ़े भाई से त्रस्त और श्रपमानित हो कर रामचन्द्र जी के साथ मैत्री की थी। किन्तु सुप्रीवको रामचन्द्रके पराक्रम और शक्ति में सन्देह था, इसीकिये रामचन्द्र को सात साल वृक्षों को एक वागा से वेध और उस दैत्य के सुखें पड़े सिर की कई योजन के फासले पर पैर के अंगूठे से फेंक-सुत्रीव के समक्ष अपनी श्रासीम शक्ति श्रौर अपने श्रामानुषिकं पराक्रम एवं वीरत्व का परिचय दे उसके मन में विश्वास उत्पन्न कराना पड़ा था। यहाँ विभीषणा को श्रीरामचन्द्र के श्रसीमं श्रद्धालित श्रजेय पराकम साहसं श्रौर वीरत्व में श्रणुंमात्र भी सन्देह

न था। विभीपण को श्रीरामचन्द्र के श्रमातुषिक वीरत्व पर इतना दृढ़ विश्वास था कि उसने श्रपने बड़े भाई श्रीर श्रीरामचन्द्रजी के शत्रु राक्षसराज के सामने भी यह बात निःसंकोच भावसे कह डाली। श्रस्तु, जब विभीपण को श्रीरामचन्द्र पर इतना विश्वास था, तब रामचन्द्र ने भी केवल लह्नेश्वर बनाने की प्रतिज्ञा न कर, प्रतिज्ञात कार्य्य को, उसी समय से कार्यक्ष में परिणात करने के लिये सूत्रपात कर दिया। इस प्रकार श्रीरामचन्द्र जी की युद्ध-परामर्श-दायिनी समिति में एक श्रीर सुयोग्य सदस्य बढ़ गया।

इसके बाद अब सागर के पार जाने का उपाय खोज कर बतलाने को विभीपंग् से कहा गया, तब विवक्षण बुद्धिसम्पन्न विभीपंग ने पहले ही रामचन्द्र जी को उनके पूर्वपुरुप राजा सगर के साठ हजार पुत्रों द्वारा परिवर्द्धित सागर की आराधना करने का परामर्श दिया। गुगामाही हाशरथी रामचन्द्र ने भी उनके परामर्शानुसार यथाविधि वत का अनुष्ठान कर सागर का आराधन किया।

चौबीसवाँ श्रध्याय।

रावय के शुप्तचर शुक्त की जासूमी ।

जिस समय विभीषण ने रावण की सभा त्यागी थी, वसी समय शार्दूल नाम के एक राक्षस जासूस ने रावण को समुद्रपार श्रीरामचन्द्र के ससैन्य श्रा जाने की सूचना दी। तब रावण ने छिप कर शतु के बल का सचा हाल जानने के लिये और कपिराज सुमीव को श्रपना भाई

वतला, उन्हें शत्रु का साथ देने से रोकने के निमित्त शुक्री नाम के एक कार्यदक्ष राक्ष्स को रामचन्द्र के शिविर में भेना। रावण् की श्राज्ञानुसार पक्षघारी शुक श्रति शीव समुद्र के उस पार रामचन्द्र जी के शिविर में पहुँचा श्रीर उसने राध्रसराज के उपदेशानुसार कपिराज सुगीव से श्रकेले में मिल श्रीर श्रपने स्वामी का सन्देसा उन्हें सुनाया । किन्तु वानरी शिविर के रक्षकों द्वारा पकड़ा जा कर वह श्रीरामचन्द्र जी के सामने जा कर खड़ा किया गया। शत्रुपक्ष का दूत समम दयालु रामचन्द्र ने डरे हुए शुक्त को छोड़ देने की आज्ञा दे दी, किन्तु वालि-तनय अंगड़ ने यह कह कर उसे पकद रखा क्रिया कि यह हमारे सेना के बलाबल को जान गया है और यह द्त न हो कर, गुप्तचर है। इसका अभी छोड़ना रण्नीति की रृष्टि से अनुचित है।

सागर की आराधना करते करते अब तीन दिन हो तसुर की उपस्थिति गये और तत्र भी वह न आया, तब श्रीरामचन्द्र जी को और नुक के क्रोध उत्पन्न हुआ और जक्ष्मण से धनुष ले उस पर ग्रंथनाने का

१-ग्रुक-पूर्वजन्म में नहा धर्मात्मा बाह्य था । वह भी बाधम में रहा करता था । एक दिन श्रिथित धगरूप ऋषि इसके धाश्रम में गये । यहाँ बनावटी रसीहये का रूप घरे वऋदंष्ट्र राश्चस ने अगस्त्व जी की पत्तल में नरमांस परोस दिया । उसे देखते ही अगस्य ने उसे राश्वसयोनि में उत्पन्न होने का शाप दिया । किन्त पीले जन उनको उसका कुछ भी अपराध न जान पड़ा, तन उसे यह वर दिया कि लंका-आक्रमणकारी राम के दर्शन कर वह वस योनि से खूट जायगा ।

हिन्यास रखा । धनुषपर हिन्यास के रखे जाते ही समुद्र के भीतर खलवली मच गयी-समुद्र के जलजीव प्रासा जाने के भय से इचर उधर भागने लगे । जल खौलने लगा-जल के धुनाँ सा छा गया। इसके वाद सागर के जल को सुलाने के लिये धनुव पर रखे हुए ब्रह्मद्रगड नामक वागा को देख भीत समुद्र तुरन्त ही तो हाथ जोड कर आ खड़ाहुआ भ्रीर उसने विश्वकर्मा के पुत्र महावीर नले द्वारा बुख परथरों से पुल वैंबबाये जाने की प्रार्थना की और उस पुल को अपने बक्ष:स्थल पर धारमा करने की प्रतिकाकी । तटनन्तर उसने श्रीरामचन्द्र जी से वहीं नम्रता के साथ उस प्रहादण्ड नामक बाला को धनुप से उतारने के लिये विनती की । उतर वहता की प्रार्थना सुन रामचन्द्र जी ने उसश्रमीय श्रख की दुमकूल्य स्थान-वासी डाँकुओं को मार डालने के किये चलाया और वे सब मारे गये। वह प्रान्त श्रव भी मरुकान्तार (मार-बाड़) के लाम से प्रख्यात है।

महुबन्धन ।

गमचन्द्र जी की आजा होते ही बड़े वड़े बली वानर वड़े वड़े पहाड़ के टौर और बड़े वड़े पेड़ ला ला कर र-कहा जाता है कि नल जड़क्पन में सहोबपुत्र रामिं जब के शाम्म (Near modern Sultangan), west of Bhagalpur) में पाला गया था। वाल्यसल्मचपलता से वह मुनि के दश्ड कमयडलु आदि नदीं में कि दिया करता था। उस समय हुड़ हो मुनि ने उसे यह शाप दिया कि उसकी फेंकी हुई वस्तु जल में इ वेगी नहीं हसीसे उसके फेंके पवेत बुझ समुद्र में महीं हमते थे।

वीर नल को देने लगे। वीर नल भी पुल बना कर शीध तैयार करने के उद्योग में कटिवद्ध हुए कहा जाता है यह पुल प्रति दिन तीन योजन (२४ भील) बाँघा जाताथा। एक मास में नल ने १० योजन पुल बाँघा । बचे हुए द्स योजन का यह अब्दृत पुक्त हुनुमान् जी ने एक दिन. में बनाकर पूरा किया था।

पुल के तैयार होने पर, लक्ष्मगा, दोनों मित्र तथा ^{रामचन्द्र का} समस्त वानग्सेना को साथ ले, ग्रुभ मुहूर्त्त में प्रसन्निचित्त ससेन्त्र एष्ट्-गमचन्द्र समुद्र के पार पहुँचे और जंका के पास वाले सुवेल नामक पर्वत पर, अपनी सेना का शिविर और मोर्च ठीक कराने के कार्य में प्रवृत्त हुए । उन्होंने अपने शिविर की मोर्चीबन्दी इस प्रकार की।

सब के आगे तो लक्ष्मण सहित आपका केम्प पड़ा. उसके पीछे कुमार श्रंगद श्रीर सेनापति नील को स्थान दिया गया । इतके पीछे महावीरजाम्बवान, श्रीर सुपेगा श्रीर सबके पीछे कपिराज सुनीव का डेरा लगाया गया। सेनापति ऋपम और गन्धमादन शिविर के दक्षिण और वामपार्श्व की रक्षा के लिये रखे गये। इस प्रकार व्यूह-रचना के समाप्त होने पर, रामचन्द्र की आज्ञा से ग्रंक ह्योड दिया गया।

वानरों की क़ैद से छूट शुक्र सीधा रावण के पास शक और गया और उसने वानरों द्वारा नोचे हुए अपने दोनों पंख जानसी का दिखलाये। तदनन्तर उसने सीता को लौदा रामचन्द्र के जाना।

साथ सन्विस्थापन करने का श्रनुरोध किया। यह सुनते ही राक्षसराज अप्रसन्न हो गया और ग्रुक तथा सारग् नाम के अपने दूसरे दो मंत्रियों को वानरों की सेना का वज जानने के लिये भेजा। ये दोनों राक्षस वानर का रूप धर वानरों के शिविर में घुसे और स्वच्छन्ट घूम घूम कर वहाँ का भेद लेने लगे। उनकी अपने काम में लगे थोड़ी ही देर हुई थी कि वे विभीषता द्वारा पकड़ जा कर श्रीरामचन्द्र के सामने खंडे किये गये । मिष्टभाषी रामचन्द्र ने उनके वहाँ श्राने का कारण सुन, उनको अपनी सारी सेना को दिखला दिया और उनके द्वारा रावण से कहला दिया कि इस अगले दिन अपने भार्या-पहारी से ससैन्य आ कर मिलेंगे ! रामचन्द्र ने अपने सैनिकों से कह कर उन दोनों चरों को निरापद अपने शिथिर से पहुँचाने की आज्ञादी और वे सकुशल रावण के पास पहुँच गये। वहाँ जा इन दोनों ने भी रामचन्द्र के अप्रपरिसीम पराक्रम का ढोका बजा, राम के साथ सन्धिकर लेने का रावणा से अनुरोध किया। इसका फज यह हुआ। कि इन दोनों पर भी अपने प्रभुकी श्रवज्ञा करने का श्रमिशाप लगाया गया । तव श्रन्य चपाय न देख ने दोनों मंत्री रावणा को उसकी सबसे ऊँची श्रटारी की द्वत पर ले गये खीर वहाँसे श्रीरामचन्द्र के शिविर को दिखा उनकी सेनाका उसे परिचय दिया। इसके बाद, श्रीरामचन्द्र की कार्यप्रशासी जानने के

िलये रावणा ने शार्ट्ल प्रभृति श्रन्य राक्ष्सों को भेजा श्रीर वे भी विभीषरम् की दृष्टि से श्रवने को न ववा सकने के कारणा पकड़ कर रामचन्द्र के सामने खड़े किये गये। पर श्रीरामचन्द्र तो इन तुन्छ ट्यवहारों को नगर्य ही समस्ते थे, श्रतः वे द्यावश हो ऐसे श्रपराधियों को हों हिया करते थे श्रीर ये छोड़े हुए दृत रावण के पास लीट कर श्रीरामचन्द्र के साथ सन्धिस्थापन के लिये ही श्रनुरोध करते थे। मरस्मोन्मुख रावण इन श्रपने हितेयी श्रीर कल्याग्यकारी परामर्शदाताश्रों को श्रपना श्रध्यिनत्तक समस्त लेता था श्रीर दुराग्रह के वर्शाभूत हो, उसके मन में श्रीरामचन्द्र के साथ युद्ध करने की वात पणी होती जाती थी।

पच्चीसवाँ ऋध्याय ।

इसके बाद हुर्युत्त रावरा ने मंत्रियों की सलाह से सारा गरा सिता की भीरावरत ने ठीक रामचन्छ भीरावरत ने ठीक रामचन्छ भीरावरत ने जिल्ला एक कटा हुआ और उससे रक्त टपकता हुआ ने का पता एक मुगड वनवाया। फिर उस मुगड को और रक्त से हुण क्षिर में जे वह सीवा जी के पास गया। भीर सत्म नासी राजनी उससे देख और स्वामी को मरा समस्म रोवी हुई सीवा वासी राजनी अपने वशीभूत करने के लिये, वह वहुत कुछ सीवा में के भीय जाना। से कहने लगा था कि इतने में सेनापित प्रहस्त और मंत्रियों का उसको बुलावा आया और उसे सीवा को

ह्योड़ तुरन्त सभागृह में युद्धसम्बन्धी मंत्रणा करने के निमित्त जाना पड़ा। उसके जाते ही वह माथानिर्मित सुगड मी न जाने किथर चला गया। यह देख विभोषण की भार्या पुरायवती सरमा ने शोकार्ता सीता के पास जा कर, रामचन्द्र के सकुशल लंका में पहुँचने की बात कही और गवसा का उनके साथ युद्ध करने का पहा संकल्य भी जनाया। इसके इताश जानकी जी के मन में किर धैर्य का संचारहुआ। इतने ही में लंका के द्वार पर गमचन्द्र का सकैन्य आगमनस्चक बानरों का गगन- भेदी नाद और भेरी का शब्द सुनायी पड़ा।

मास्थ्यान का कहा समाच कर गवण का युद्ध की . नैयारी करना ।

जब सभा में बैंठ हुए रावस को, अपने सेनापतियों को शत्रु के साथ प्रासापता से युद्ध करने की उत्तेजना देते हुए, उसके मातामह मास्यवान ने देखा, तब उसने अपने दौहित्र रावसा को अनेक प्रकार से ऊँच नीच समभा युद्ध न छेड़ने का अनुरोध किया ! किन्तु जब उसकी कही वार्तों का तिल भर भी प्रभाव रावसा के उपर न पड़ा, तब वह चुपचाप उठ कर अपने घर चला गया । तब रावसा लेकापुरी की रक्षा के लिये सैनिकों को यथा स्थान नियुक्त कर युद्ध की आवश्यक तैयाहरियाँ करने लगा। उसने सेनापित प्रहस्त को लेका के पूर्व द्वार पर, महापार्य और महोदर को दक्षिया द्वार पर, कुमार इन्द्रचीत को परिचम द्वार पर, नियुक्त किया और स्वयं उत्तर द्वार की रक्षा करने लगा।

गुप्रचरवेशी और विभीषण के भेजे उनके चारों सह- लंकापुर्वको चरों ने आ कर रावणा की पुरी की रक्षा की इस योजना गमचन्द्र का का हाल विभीषणा को दिया। इसे सुनते ही रामचन्द्र ने यड़ी सावधानी से महावीर नील को लंका का पूर्व द्वार, कुमार अंगद को लंका का दक्षिण द्वार, श्रीर पवननन्दन इनुमान् जी को पश्चिम द्वार से जंका के उत्पर आक्रमण् . करने की आज्ञादी और सुमीव एवं विभीषणा को सेना के बीच में रहने की श्राज्ञा दे उन्होंने स्वयं कक्ष्मरा सहित दशानन रक्षित लंका के उत्तर द्वार से पुरी में घुसने का संकल्य किया। अनन्तर दोनों भाई, सुप्रीय विभीपग् आदि को ले, उस विशास लंकापुरी को देखने के लिये सुबेल पर्वत के शिखर पर चढ़ गये श्रीर वहाँ से गवरह के आवासमवनों (महलों) की शोभा और पुरी की. समृद्धि देख धिस्मित हुए।

इसी प्रकार कंका देखते समय, नीकाचल जैसे गवस सुझात हान को जाल कपड़े पहने हुए तथा नौकरों से घिर कर रामचन्द्र रोका जाना । के शिविर का भेद जेते हैं खं, सुप्रीय से न रहा बया श्रीर वे कुलाँच मार गवरा के पास जा पहुँचे। गवरा सुप्रीव का तिरस्कार कर, उन्हें पकड़ लेने को उदात हुआ। तद तो दोनों में द्वनद्वयुद्ध होने लगा। बहुत देर तक घुसंधुस्सा हो चुकने बाद, ऋौर बराबर बल वाले सुप्रीव को हराने में अपने को असमर्थ देख, रावण ने मायायुद्ध करना आरम्भ किया। तिस पर भी आंकाशचारी सुत्रीव को वह

न हरा पाया । अन्त में थके हुए रावर्णा को जमीन पर पटक श्रौर क्सके मन माने रहे लगा, महावलशाली सुधीव रामचन्द्र जी के पास वायु जैसे वेग से लौट श्राये।

चंगट का गवग के पाम भेजा जाना । विजयी सुर्याव के सुख से रावण का हारना सुन आरे सुर्याव के असाधारण साहस और वीरस्व की प्रशंसा कर, श्रीरामचन्द्र जी ने सुर्याव को आगे कभी भी इस प्रकार अकेले शत्रु के घर में जाने का निषेध किया और उनके ऐसे असमसाहसिक कार्य को अयौक्तिक एवं नीतिविक्छ वतकाया। तहनन्तर शुभ सुहूर्त समभ उसी क्षण उन्होंने ससैन्य कंकावरोधार्थ प्रस्थान किया। श्रीरामचन्द्र जी ने पूर्व निर्देशानुसार अपनी और के सेना-पित्यों को अपने अपने अपने मिर्दिष्ट स्थानों पर सतर्क खड़ा देख, और राजनीति के अनुसार अंगद को मेल रावण से यह सन्देसा कहलाया कि या तो वह सीता को जीटा कर क्षमा प्रार्थना करे अथवा युद्ध करने को तैयार हो।

शतमा के बाबासभवन में कंगदहारा उपद्रव । यह सुन श्रंगद प्रसन्न होते हुए बड़ी तेज़ी के साथ समामनन में बेंठे हुए रावणा के सामने जा खड़े हुए ! फिर रावणा को अपना परिचय दे अपने वहाँ जाने का कारण बतलाया ! इस पर दुईन्त रावणा ने क्रोध में भर लाल नेत्र कर, अंगद को पकड़ कर मार डाजने की श्राझा दी । श्राझा होते ही राक्षस अंगद पर टूट पड़े । अंकेले श्रंगद ने कूट़ फाँद कर उन सवको वहीं मार डाजा और लातें मार कर रावणा के आवासमनन को गिरा दिया ! फिर रावणा को वहुतसी खरी खोटी वार्ते सुना, उसे अपमानित कर तथा श्रान्य राक्ष्सों के मन में भय उत्पन्न कर, प्रसन्न होते हुए युवराज अंगद श्रीरामचन्द्र जी के पास जौट गये।

ळ्ञीसवाँ ऋध्याय ।

वारंबार तिरस्कार श्रीर श्रापमान न सह कर, रावरा शानर और ने तुरन्त ही, रामचन्द्र की सेना के साथ, जो संकापुरी प्रयम तुठ-के चारों श्रोर घेरा डाले पड़ी थी, युद्ध करने के लिये श्रपती सेना को आज्ञा दी। आज्ञा पाते ही समस्त सैनिक गगा अपने अपने अनुचरों को साथ के, और महा-कोलाइल करते हुए युद्ध करने को नगरी के वाहिर निकले। वानर श्रीर राक्षस-परस्पर जवाकांक्षी हो, लड़ने लगे । श्रंगद मेघनाद के साथ, हनुमान् जन्तुमाली के साथ, लक्ष्मग् दिरूपाक्ष के साथ और श्रीरामचन्द्र महावली चार राक्षसों के साथ युद्ध करने लगे। बानर तो बड़े बड़े बुक्षों झौर शिलाखगडों से राक्षसों को मारते थे श्रीर राक्षस पैने बाखों से बानरों को मारते थे।

श्रीराम लक्ष्मरा श्रीर हनुमान ने युद्ध में श्रपने अपने उन्दर्जाहरार प्रतिद्वन्द्वियों को मार राह्यसस्नैन्य को विविक्षित किया । क्रमण का ्राक्षससेन्य को विचलित देख रावसायुत्र मेघनाद दुराने _{बाधा जाना}। साहस से इंगद के साथ घोर युद्ध करने लगा। धीरे धीर साँम हुई और रगाक्षेत्र पर अन्धकार का पर्दा पड़ा । महावीर ऋंगद द्वारा फेंके हुए एक बड़े सारी पर्वंत के

गिरने से सारथी और घोड़ों सहित रथ के चूर चूर हो जाने पर, इन्द्रजीत आकाश में पहुँचा और माया फैला कर द्विपे द्विपे तीक्ष्ण वाणों से श्रीरामचन्द्र की सेना को घायल करने लगा । अन्त में उसने नागमय पाशाञ्ज रख सो सो बाणों से श्रीराम कक्ष्मण को जकड़ कर पृथिवी पर गिरा दिया।

भाता की पागवळ राम लदमण की दिखाना। इन्द्रजीत द्वारा राम जक्ष्मण का पाश द्वारा वाँघा जाना सुना अपेर परमप्रसन्न हो, रावरण ने त्रिजटा सहित सीता को पुल्पक विमान में बिठा रर्गाक्षेत्र दिखाने को भेजा। सीता जी अपने पति और देवर को नागपाश में बद्ध और अचेतनावस्था में देख, अत्यन्त विकल हुई। तब स्वप्न की याद दिला त्रिजटा ने सीता को धीरज धराया और कहा बहुत शीत्र दोनों भाई निगपद हो जायेंगे।

गण्डजी का याना सीर नागपाश से इटकागाः जन अनेक उपाय करते पर भी श्रीराम श्रीर लक्ष्मण के नागपाश न हृदे, तब तो विभीषण श्रीर सुश्रीव श्राहि सभी अत्यन्त विकल श्रीर विनितत हुए। उधर इस नागपाश में श्रीरामचन्द्र श्रीर कक्ष्मण के वाँधे जाने का हाल रघुकुल के मित्र गरुड़ जी ने सुना। वे तुरन्त, वड़े वेग से रण्छेत्र में आ उपस्थित हुए। उनके श्राते ही नाग श्रपणे पाशों को डीला कर वहाँ से भागे। तब स्पर्शमात्र से होनों भाइयों की यंत्रणा दूर कर, श्रीर श्रपने को उनके पिता का मित्र वतला, तथा युद्ध में विजयी होने का श्राशीर्वाह हे पिक्षराज गरुड़ जहाँ से श्राये थे—वहीं को चले गये।

श्रीराम श्रीर लक्ष्मण को स्वस्थ श्रीर पहिले से भी श्रिविक सबल देख, श्रानन्द में उन्मत्त वानरों का गगन-व्यापी कोलाहल सुन, सीता तो प्रसन्न हुईं, किन्तु सभा-भवन में वैठा रावण दु:खी हुआ।

सत्ताईसवाँ ऋध्याय।

राम लक्ष्मगा का नागपाश से मुक्त होने का संवाद बन्नावाग सुन चिन्ताकुल रावस ने परमप्रतापी घूम्नाक्ष को जड़ने वथ। के लिये भेजा। चतुरिक्षिया सेना साथ ले घूमाक्ष राक्षित्र में पहुँचा। दोनों श्रोर से घोर युद्ध हुश्रा। जव गक्षस, वानरों के शाक्षमण को न सह सके तब घूमाक्ष ने शोसित अस द्वारा वानरों को मारना श्रारम्भ किया। दूर से वानरों की दुर्दशा देख हुनुमान, एक वड़ा भागी पर्वत उठाकर, घूमाक्ष की श्रोर दौड़े श्रोर क्षसा भर में घूमाक्ष के सार्थी सहित घोड़ों श्रोर रथको चटनी बना हाला। तव विरथ घूनाक्ष पैदल ही युद्ध करने लगा। इतुमान ने दूसरे एक शिलाखगढ़ से उसे भी मार कर यमालय भेज दिया।

धूस्राक्ष के मारे जाने का संवाद सुन रावण की बान्य क्रांतर है त्या और वन्नदंष्ट्र नामक एक रख्कुशल राह्मस की वन्नदंष्ट्र से सापित वना कर, और उसकी बहुतसी सेना है उसे युद्धक्षेत्र में भेजा। वन्नदंष्ट्र द्वारा बहुतसे बानरों के मारे जाने पर, अंगद के की स की सीमा न रही। तब अंगद

्रेन् एक बड़े पेड़ की उखाड़ और उसके प्रहार से वजर्ड़ े की जीवनलीला तत्स्रण समाप्त कर दी।

दनुमानद्याग ७कम्पन का मध्या इसके बाद रावण बहुत कुद्ध हुआ और अकम्पन नामक एक तेजस्वी राक्षस को सेनानायक बना कर, उसने युद्धक्षेत्र में भेजा। उसने आ कर बानरों की सेना को व्यथित कर डाला। तब हनुमान ने एक बड़े पत्थर के प्रहार से उसको भी मारना चाहा, किन्तु मारे बाखों के आकम्पन ने हनुमान जी के फेंके पत्थर को टुकड़े दुकड़े कर डाला। साथ ही तीक्ष्ण बाखों के श्राचात से हनुमान को भी व्यथित किया। तब तो हनुमान ने घोर नाद कर एक वड़े वृक्ष के आघात से अकम्पन को भी मार गिराया।

भंगटके हाथ से नरानतक भीर भील के हाथ से प्रहस्त का वर्ष ।

सत्ताईसवाँ अध्याय

नील के सिर पर गदा जमा ही तो दी। प्राप्ता कर्मा हो ने साधा है की नील का शरीर रक्त से लाल हो गया। अर्थ तो नील के कोध की सीमा न रही और उसने एक पत्थर प्रहस्त की खोपड़ी में ऐसे जोर से मारा कि उसकी खोपड़ी चृर चृर हो गयी। नील के विजयनाद से आकाश प्रति-ध्वनित हुआ।

प्रहस्त के मारे जाने का संवाद सुन शोकार्त्त और रामण का कृद्ध गवरा, बहुतसे सेनानियों को अपने साथ के, स्वयं में जाना। युद्ध करने को गया। घोर युद्ध में अनेक वानरों को सार, रावरा आगे वढने लगा । तव हाथ में एक बड़ा पहाड़ ले सुशीव उसके रास्ते को रोक खड़े हुए। सुशीव के फेंके पत्थरों स्त्रीर दृक्षों को रावण ने वाणों से काट कर निष्फल कर दिया और ऋखाधात से सुमीव की मूर्व्छित कर रावगा आगे बढ़ा। यह देख लक्ष्मगा उससे लड़ने को प्रस्तुत हुए। किन्तु हनुमान् ने उन्हें रोका और वे स्वयं कृद कर रावमा के रथ पर चढ़ गये और उसके एक ऐसे ज़ोर से तमाचा मारा कि रावगा कुलटैया खा कर रथ के नीचे गिर पड़ा । कुछ ही क्षर्यों बाद जब रावरा सचेत हुआ तत्र उसने भी हनुमान् के मूँका मार उन्हें विचलित किया । इतने में छोटा रूप धारण कर नील उसके रथ पर चढ कर कभी उसके रथ की ध्वजा पर, कभी उसके सिर पर, कभी उसके धनुष पर, कभी उसकी पीठ पर चढ़ उसे तंग करने लगे । तब रावसा ने नील को पकड़ना

चाहा, किन्तु बह उन्हें न पकड़ सका श्रीर हार कर श्रीनिवास से नील को प्रथियों पर गिरा दिया।

अञ्चर्मना द्वारा २०सम साम्बद्धीन्त्रत द्वारमा । नील को मृश्चित्रन देख. महाबीर लक्ष्ममा हाथ में अनुप बागा के रावमा के सामने पहुँचे। गक्षसगा ने उन पर वीक्ष्म वामा चलाये। किन्तु लक्ष्ममा ने उन सब को काट डाला और अपने चलाये तीक्ष्म वामा सि गवमा के रानीर को चलती की नग्ह होद डाला। समग्क्षण गवमा ने, विक्रमशाली लक्ष्ममा को विश्वस करने में अपने को असमर्थ देख, उन पर अमीय प्रस्ताति फंकी। लक्ष्ममा ने अनेक दिन्याकों से उसकी रोकना चाहा, पर वह न ककी और वह जा कर उनकी हाती में मुम गयी। लक्ष्ममा, शक्ति के लगने पर भी ब्रमानेज के चल केवल मृश्चित्र हो गिर गये, पर मरे नहीं।

भटमण की इडा कर के राज की राजण का सुब्ध नेष्टा। इतने में रावण ने गिरे हुए लक्ष्ममा की गोद में टठा कर लंकापुरी में ले जाना चाहा—िक्षन्तु बहुत जोर लगाने पर भी लक्ष्मण उसके उठाये न उठे । रावण का यह इत्य दूर ही से हनुमान जी ने देखा । देखते ही वे दौड़े और रावण की पीठ पर एक चपेटा मारा उसकी चोट से रावण खून को बमन करने लगा और अपने रथ में जा बैठा । नव औरामजी का स्मर्ण कर हनुमान जी ने अनायास लक्ष्मण को अपनी गोद में उठाया और वे उन्हें रामचन्द्र जी के पास ले गये ।

राम के साम

मृच्छित लक्ष्मण को श्रीरामचन्द्र जी ने ब्रह्मतेज की

सहायता से सचेत किया श्रीर क्रोध में भर तथा धनुप रावण का वारण उठा श्रीरामचन्द्र स्वयं रावरण के साथ युद्ध करने लगे। दोनों वीरों के चलाये वार्गों से रसक्षेत्र भर गया। श्चन्त में श्रीरामचन्द्र ने रावसा के मस्तकों के मुकुटों की छेट्ना घ्रारम्भ किया। तत्र तो रावगा डर कर, लंका के · भीतर भाग गया। यह देख विजयनाट करती हुई वानरसेना गक्षसों की सेना पर टूट पड़ी श्रौर गक्षसों को मारने लगी।

श्रद्वाईसवाँ श्रध्याय ।

जंका में पहुँच भीत रावगा ने अपने मंत्रियों को बुला सप्तमय में का, सलाह की । इस परामर्श के अपन्त में यह बात जाना। े निश्चित हुई कि कुम्भकर्ण जगाया जाय ध्रीर वह लड़ने को भेजा जाय। कुम्भकर्मा को सोये केवल नी दिन हुए थे-- अत: क्रम्भकर्मा को जगाते समय राक्षसों ने डर कर, उसके भोजन की सामग्री देर की देर एकत्र करके रखी। त्रव इसके कान पर ढोल वजवाये, दाँव चलवायी। इसी प्रकार उसके जगाने के लिये श्रानेक यत कर के उसे जगाया। वह जागा ऋौर क्रोध में भर एसने जगाये जाने का कारण पुँद्धा । तब डर से काँपते हुए उन राक्षसों ने उसे लंकापति की आज्ञासुनायी।

क्रम्भकर्श जागा श्रीर जाग वर भरिपेट भोजन किये। बानाधीरी भोजन कर जब वह रावणा की सभा में गया, तब रावणा कुम्भकर्णक ने उससे सारा हाल कहा-श्रीर युद्ध कर राम लक्ष्मग्र

को मार डालने का उससे अनुरोध किया । सीताहरगा का अनुमोदन न कर के भी, वड़े माई की श्राज्ञानुसार कुम्भकर्ण रगाक्षेत्र में पहुँचा। पहुँचते ही उसने वानरों को खाना आरम्भ किया । तवतो वानरभागने लगे और उन को भागते देख-अंगद नील हतुमान् उसके अपर दौड़े । थोड़ी ही देर के भीतर, कुन्भकर्स ने इन तीनों बीर वानगें को गढ़ा के प्रहार से विकल कर दिया। यह देख कपिराज सुमीव आगे बढ़े और कुछ देर तक पर्वतों और पेड़ों से उसपर आक्रमण कर अन्त में उसकी गदा के प्रहार से वे भी मुर्चिछत हो वेकाम हो गये। किन्तु थोड़ी ही देर वाद सुमीव सचेत हुए श्रीर कुन्भकर्या की गोद में पहुँच दाँत तथा नलों से उसके शरीर की क्षतविक्षत कर झीर उसके नाक कान काट कर श्रीरामचन्द्र जी के पास लौट गये। कुम्भकर्ण अपनी ऐसी दशा देख झीर क्रोघ में भर फिर भी वानरों को ज्यधित करने लगा।

तुम्नकर्या काः पतन । इसके बाद घोरदर्शन कुम्भकर्या, श्रपने सामने लक्ष्मया को युद्ध करने के लिये खड़ा देख, तथा उनकी उपेक्षा कर, श्रीरामचन्द्र की की श्रोर गया। जाते ही उसने श्रीरामचन्द्र के ऊपर एक मूसक्ष फेंका, जिसे बार्गो से श्रीरामचन्द्र ने काट डाला। तब खाली हाथ कुम्भकर्या रामचन्द्र जी को पकड़ने के लिये दौड़ा। यह देख श्रीरामचन्द्र ने दिव्याख से उसकी दोनों बाहें काट डालीं। वह राक्ष्स तब लातों ही लातों मार बहुतसे बानरों को यमलोक

भेजने लगा। यह देख श्रीरामचन्द्र ने उसके दोनों पैर भी काट डाले। तब तो वह दुष्ट अपने शरीर ही से वानरों को पीसने लगा। तत्र श्रीरामचन्द्र ने अमोघ ब्रह्माख से कुम्भकर्णाका सिर ही काट डाला । उसका शरीर समुद्र में गिरा और सारे समुद्रमें उसके गिरने से खबाबनी पड़ गयी। सहोदर महाबीर कुम्भकर्या के मारे जाने का दु:खदायी किंधिग संवाद सुन रावणा कर्तव्य-विमृह हो गया। उसकी यह दशा देख कुमार अतिकाय, त्रिशिरा, देवान्तक, नरान्तक, महोद्र एवं महापार्व प्रभृति महावली सेनानी वहे आभि-मान के साथ युद्धक्षेत्र में पहुँचे। इन राक्षसों ने बड़ी दक्षता से युद्ध कर वानरों को व्यथित किया। यह देख नील श्रांगद इत्मान ने इन पर पत्थर श्रीर बुक्षों की नर्पा की किन्त हस्तलाचव से इन राक्षसों ने उन सबको काट डाला। श्रन्त में श्रतिकाय को छोड और सब राक्षस

वीर वातरों के हाथ से मारे गये। र्गातिपुग् रावगापुत्र अतिकाय, भाई त्रिशिरा छोर 🖑 अन्य चचेरे भाइयों को गरा देख, क्रोध में भर और ख्न से सनी एक बड़ी तलवार हाथ में ले बानरों को काटने क्षगा । यह देख कहमण उसके सामने पहुँचे । लक्ष्मण के पराक्रम की छातिकाय ने प्रशंसा कर उनके शरीर को मारे वार्गों के जर्जरित कर दिया । बहुत देर तक युद्ध करने के कारणा अतिकाय को आन्त देख, श्रौर विभीपण के परामर्शानुसार लक्ष्मण ने ब्रह्माख्न से अतिकाय को

मार डाजा। उसके मारे जाते ही उसके साथी राक्षस इतोत्साह हो मागे।

डेन्ट्रजीत का पुनः ग्यादीय में यागमन । प्यारे पुत्र ख्रीर साई की मृत्यु से ह्तोद्यम, त्रिपादमग्न झ्रीर एकान्त में बेठे हुए रावर्ण को मंत्री झ्रीर उसके कुटुम्बी सममाने लगे । इन्द्रजीत ने जब यह दु:खदायी संवाद सुना, तब वह तुरन्त पिता के पास गया झ्रीर राष्ट्रुखों को जीतने के लिये युद्धयात्रा करने का पिता से झ्रादेश चाहा । इन्द्रजीत के उत्साह को देख रावर्ण को कुछ घेर्य्य वैधा । पिता की झ्राज्ञा के मेघनाद प्रसन्न होता हुआ पहले यज्ञशाला में गया और वहाँ विधिवत् होम कर झ्रीर अस्त प्राप्त कर, ससेन्य रगाक्षेत्र में पहुँचा। रगाक्षेत्र में पहुँच इन्द्रजीत मायाबक से तरन्त झ्राकाश

डन्द्रजीस इश्चित्रसम् न्द्रमगादि का मूर्व्जिस किया गाना। हाम कर आर अब्ब प्राप्त कर, ससन्य रग्रक्षत्र में पहुँचा।
रण्क्षित्र में पहुँच इन्द्रजीत मायावल से तुरन्त आकाश
में जा छिपा और वहाँ से वाणों की वर्षा करने लगा।
वानरों की विकलता की सीमा न रही-वे इधर उधर
भागने लगे। इन्द्रजीत ने सेनापित नील मंत्रिवर जाम्यवान,
प्रमृति महावली वानरों को मूर्च्छित कर दिया और फिर
वह औरामचन्द्र और लक्ष्मण् की ओर मुड़ा। उसने अन्तरिक्ष ही से ब्रह्मास्त द्वारा दोनों आइयों को मूर्च्छित कर
दिया। फिर सारी वानरसेना को छिन्न भिन्न कर वह
अपने पिता क पास लौट गया।

हिमाल्य पर्वत से हतुमान का ओपधिशाना।

श्रीराम की सेना में केवल हनुमान् श्रीरविभीपर्या ही मूर्चिछत नहीं हुए थे। ये दोनों उन मृच्छित वानगें में पड़े जाम्बवान् को हुँढ़ने लगे। श्रम्त में जाम्बवान् मिले ओर उनसे सलाह ली कि अब क्या करना चाहिये। तब वृह आम्बवान ने शीब्रगामी हनुमान को हिमालय के निकट अनुषभ और कैलास पर्वतों के बीच में उत्पन्न होने बाली प्रदीप तेजोमबी औषधि लाने को मंजा। इनुमान बसी क्ष्मण प्रस्थानित हुए और थोड़ी ही देर में ठिकाने पर पहुँच गये।

ह्नुमान् उन यूटियों को हुँद्वने लगे पर जब दन्होंने जीवश के देखा कि वे यूटियाँ छलने के लिये हीनप्रस हो कर छिप प्रभाव से राम गयी हैं, तब क्रोध में भर दन्होंने उस पहाड़ ही को पुनर्जावित उखाड़ लिया छौर उसे उठा वे लंका की छोर चल दिये। फंका में पहुँच उन यूटियों के प्रयोग से श्रीराम छौर जल्मा छोर छन्य वानरों को जीवित किया। फिर हनुमान् जी जाम्बनान् के कथनानुसार उस पर्वत को जहाँ का तहाँ रख भी छाये। वानरों ने हनुमान् के प्रसाद स पुनर्जीवन प्राप्त किया छौर हुगुने उत्साह से सिंहनाद करने लगे।

उन्तीसवाँ अध्याय।

सुप्रीव ने अपनी समस्त सेना को पुनर्जीवित देख, वानरें द्वारा अगेर प्रसन्न हो लंका को फूँक देने की वानरों को आज्ञा लेकादह^{न ।} दी। आज्ञा पाते ही वानरगग्ग हाथों में पलीते ले लंका को फूँकने क्रगे । थोड़ी देर में प्रायः समस्त लंकापुरी जल उठी। वानर पकड़ पकड़ कर राक्षसों को आगेन में डाल जलाने लगे । यह देख राअसियाँ विझानी हुई समुद्र में कृदने लगीं । पुरी में इस प्रकार के प्रत्याचार होते देख, कुद्ध रावण् ने कुम्भकर्ण् के वीर पुत्र हुम्भ एवं निकुम्भ को युद्ध करने को भेजा।

युद्धमें कुम्ब प्रीम निकृत्व का मारा जना। थोड़े से सेनानायक श्रीर श्रसंन्य राक्षसों को माथ ले, कुम्भ श्रीर निकुम्म युद्धक्षेत्र में पहुँचे । जाने ही श्रस्त शक्षों की वर्षा से वानरों को इन दोनों ने विकल कर दिया। यह देख श्रीर वानरों को धेर्य धरा, श्रंगह श्रीर हनुमान ने इस घोर युद्ध में राक्षस सेनानायकों को वीन बीन कर मारा । युप्तीव ने कुम्भ के धनुप, रथ, सारथी श्रीर घोड़ों को पीस डाला। जिन वह राक्षस, युप्तीव के साथ कुरती लड़ने लगा। कुरती में थक कर वह राक्षस युप्तीव के हाथ से मारा गया। तब पिना के समान वली निकुम्भ ने वाप का बदला लेने के लिये, किपराज युप्तीव को घवड़ा दिया। इतने में हनुमान निकुम्भ के सामने जा पहुँचे। श्रानेक श्रगों तक पर्वत श्रीर बुश्नों से उस पर श्राक्रमण्य कर श्रन्त में उसे हनुमान ने मार डाला।

रामचल्द्रात इसके बाद रावरण ने खरपुत्र मकराक्ष को भेजा।
महराब का
नारा बाना। यह भी बड़ी बीरता से खड़ा ख्रीर थोड़ी ही देर में
श्रीरामचन्द्र जी के हाथ से मारा गया।

ड्टजीतारा माया के रावणा ने श्रीरामचन्द्र जी का कटा सिर बनवा सीता सीता का जी को घोस्ता दिया था । अथव उसके पुत्र इन्द्रजीत ने भारत जाना। माया की सीता तैयार करायीं और उन्हें रथ में विठा वर युद्ध सेत्र में ले आया । वहाँ हनुमान के सामने रोती हुई मायानिर्मिता सीता का उसने सिर काट डाला। यह देख हनुमान् दुःसी हुए ऋीर तुरन्त गम के पास जा कर सारा ब्रुत्तान्त कहा।

उस इन्द्रजीत द्वारा सीता का मारा जाना सुन निर्भाषणात्राग श्रीरामचन्द्र जी सूर्चिछत हो गये। लक्ष्मग्रा ने बहुतसे यव बनावर्शक्षाता कर उन्हें सचेत किया श्रीर उन्हें बहुत कुछ समसाया । बिहत होना इतने में विभीपरा ने वहाँ पहुँच कर सारा भएडा फोड़ा श्रीर कहा कि वह तो बनावटी सीता थी। साथ ही वह भी कहा कि अब मामला गहरा होता जाता है और शीब ही हम सबकी मिल कर इन्द्रजीत को मार डालने का उद्योग करना चाहिये। क्योंकि अप वह निकुन्भिका देवी के मन्दिर में अजेय अनुष्ठान करनेके लिये गया है। यदि कहीं उसका यह अनुष्टान पूरा हो गया और यज्ञकुराड से उसे रथ क्रीर दिव्य धनुप मिल गया, तो फिर वह कितीके मारे न मरेगा । अतः उसके अनुष्टान में विश्व डाल कर उसे मार हालना चाहिये।

विभीपण की सलाह और श्रीरामचन्द्र के आजा- इन्द्रजीत के नुमार हनुमान् और लक्ष्त्रसा सहित निभीपसा अनेक निम्नीर संतिकों को साथ ले मेघनाद के अनुष्टान में विन्न डालने करा को निक्तुन्मिला देवी के मन्दिर में पहुँचे । इन्द्रजीत ने श्रमुष्टान पूर्व होने तक ठहरने की अपने चचा निभीपमा से

श्रीरहन्द्रजीन क्षिये मंत्रजा।

प्रार्थना की-किन्तु तिमीपण न माने। तन मेघनाइ उनको गालियाँ देता हुआ अनुप्रान छोड़ उठ वेठा और लक्ष्मण के साथ युद्ध करने लगा। उसने लक्ष्मण को छुछ क्षणों के लिये मूर्िछत कर अन्यान्य वानर वीरों को व्यथित किया। इतने में लक्ष्मण सचेत हुए और दुगुने उत्साह से वे शत्रु से लड़ने लगे। देखते ही देखते लक्ष्मण ने उसका धनुष काट डाला-घोड़े और सारथी को मार डाला तथा १थ तोड़ डाला। इन्द्रजीत सनकी आँख बना लंका में गया और वहाँ से दूसरे १थ में बैठ पुनः लक्ष्मण से आ भिड़ा। उसकी इस स्फूर्ति ने डोशल को देख सन् बिस्मत हुए।

इन्द्रजीन का वधः। स्व बिस्मित हुए ।

दूनरी वार विभीपता के द्वारा लगा वालां से प्रान्त पर मेघनाद पैदल ही युद्ध करने लगारा गया। जन हिंदी अभेक दिन्याओं को उसने अपनेश वदला लेते के जीला, तब कुद्ध हो लक्ष्मणा ने मंत्रपृत इन्द्राख द्वारा उसका सक्षपटल मस्तक काट कर फेंक दिया। इन्द्रजीत के मारे जाने पर उसके साथी राक्षस डर कर भाग गये। तदन-नर हनुमान के कन्ये पर लक्ष्मणा को वैठा, प्रसन्न होते हुए विभीषणा श्रीराम के पास पहुँचे। प्रसिद्ध धनुभारी मेघनाद के मारे जाने का सुखद संवाद सुन श्रीरामचन्द्र जी वहुत प्रसन्न हुए श्रीर उन्होंने लक्ष्मणा हनुमान् विभीप-णादि की प्रशंसा की। हुप से विहस्न वानर श्रीरामचन्द्र की-लय कह कर आकारा को गंजाने लगे।

तीसवाँ ऋध्याय ।

प्राग्राधिकप्रिय पुत्र इन्द्रजीत के मारे जाने का समा- शेकीना चार सुन, रावरा की श्राँखों क सामने श्रंवेरा छा गया _{मीना-इतस} श्रीर वह मृर्िछत हो सिंहासन के नाचे गिर पड़ा। बहुत देग बाद जब उसकी मृच्छा हुटी तब पागलों की तरह उन्मत्त हो झौर हाथ में एक पैनी तलवार ले-सारी विपत्तियों की जड सीता का वध करने के श्रामिप्राय भे वह श्रशोकवन की श्रोग दौड़ा। गवरण की उस भीपरण् मुर्त्ति को देख, जानकी अपने को मरी हुई समम-केले के पत्ते की तरह थर थर काँपने छगी। रावशा की उस समय यह ज्ञान न रहा कि वह क्या कर रहा है। ज्यों ही सीता का सिर काटने को उसने तत्तवार उठायी त्यों ही पास खड़े बूढ़े मंत्री ने उसका हाथ १कड़ लिया और उस समसाया कि स्त्रीवधरूपी पाप के वीक्त की सिर पर चढ़ाना ठीक नहीं है। मंत्री की बात का गवरा के चित्त पर प्रभाव पड़ा श्रीर बालकों की तरह वहाँ से भाग कर वह अपने सिंहासन पर आ बैठा और विचारने लगा कि आब क्या करना चाहिये । बहुन देर तक अपनी उपस्थित दशा पर तिचार कर उसने वचे हुए राक्षसों को श्रीराम सहमग्रा सहित वानरसेना को मार डालने क लिये र्गाक्षेत्र में भेजर श्रीर अगले दिन उसने स्वयं युद्धक्षेत्र में जाने का दृढ संकल्प किया। इसी संकल्पानुसार उसने

बने हुए सनानिया की युद्ध यात्रा स्मीर उनका सारा जाना। श्चपना रथ तैवार करावा श्रीर उस पर ब्रह्मा जी का दिया हुआ कत्रच, धनुप तथा श्रन्य श्रक्षादि सन्हाल कर रखे। राक्षसराज के आदेशानुसार वचे वचाये सेनापति अपनी चतुरङ्गिया सेना को ले युद्धक्षेत्र में पहुँचे श्रीर प्रचग्ड थेग से आक्रमण कर वानरों को नष्ट करने जगे। तब रामचन्द्र जी स्वयं धनुष चठा रगाक्षेत्र में द्या खड़े हुए श्रीर उन्होंने इतने वासा चलाये कि रसक्षेत्र वासों के पिंजरे में बन्द सा हो गया। अन्त में श्रीराम ने गन्धर्वास्त्र छोड़ा। उसके छोड़ते ही राधसों को अपनी सेना में राम ही राम दिखलायी पड़ने लगे श्रीर इस अप में पड व श्रापस ही में एक दूसरे की मारने काटने लगे। इस प्रकार प्रायः समस्त राक्ष्स-सेना मार्ग गयी । बहुत थोडे जो वर्च वे अपने प्रासा ले लंका में भाग गये। इस युद्ध में लङ्कापुरी बीरशुल्या हो गयी। लंकापुरी के प्रत्येक पर में विधवा राक्षसियाँ हाहाकार करने लगीं।

मुजीव के होय से विस्पाक्ष कींग्रम हो स् का माग जाना नया कार के हाय स महापार्य का वथ ।

इसं श्रम्तिम लड़ाई का हाल सुन रावणा के कोथ की सीमा न रही। वह मरने से बचे हुए विरूपाक्ष, महोदर श्रोर महापार्श्व नाम के तीन सेनापितवों श्रीर राक्ष्सों को साथ ले स्वयं लड़ने के लिये युद्धक्षेत्र में पहुँचा। राक्षस श्रीर वातर एक दूसरे को मारने के लिये प्राणा पण से युद्ध करने लगे। यह युद्ध बड़ा मर्गकर था। कपिराज सुप्रीव ने सिंहनाद करते हुए विरूपाक्ष श्रीर महोदर को मार हाला। उथर युवराज श्रंगद ने सेनानाय्क महापार्य

को वृक्षों श्रीर पर्वतों की मार से व्याकुल कर, श्रन्त में घूसों की मार से उसको मार डाला ।

जब तीनों सेनापित मारे जा चुके तब रावण बहे रावण के दावण के साथ स्वयं युद्ध करने लगा। उसके तीक्ष्ण ऋकों के प्रहार को बानर बहुत देर तक न सह सके। बानर भाग चले। तब रामचन्द्र के पास वह पहुँचा। रावण को देखते ही रामचन्द्र जी कोध में भर गये श्रीर भीपण श्रव्यज्ञाल से दिशाशों को ढक दिया। कक्ष्मण और विभीपण श्रीरामचन्द्र के साथ साथ रहे झौर इस भीपण युद्ध को देखने लगे। इन्द्र देर तक श्रीरामचन्द्र के साथ याथ रहे झौर इस भीपण युद्ध को देखने लगे। इन्द्र देर तक श्रीरामचन्द्र के साथ युद्ध कर, रावण ने पुत्रधाती लक्ष्मण के अपर वाणों का बरलाना आरम्भ किया। तब लक्ष्मण ने भी उस पर वाणों के बरलाना आरम्भ किया। तब लक्ष्मण ने भी उस पर वाणों के हे

वीच वीच में रावण, विभीषणा पर भी बागा फेंक ग्रांकि का विया करता था। यह देख विभीषणा ने गदा के आधात पावलगंगा से घोड़ों सिहत उसके रथ को चूर चूर कर दिया। इस पर रावण इतना विगड़ा कि उसने विभीषणा को मार डालने के लिये एक भयानक बागा चलाया। महा-वीर लक्ष्मण ने अपने बागों से उसके दुकड़े दुकड़े कर डाल । अपना वार खाली जातें देख रावण ने कोघ में भर मय दानन की दी हुई अमोच शिक्ठ लक्ष्मण के उत्पर कोड़ी। वह दमदमाती और चमकती हुई शक्त औराम और लक्ष्मण दोनों के अनेक दिव्याकों द्वारा रोकने का

प्रयक्ष किये जाने पर भी लहमगा की छाती में घुस गयी। उसके श्राघात से लहमगा मूर्किछत हो गिर पड़े।

न्तुमानद्वारा साथा चुड नेश्विचे च नश्मग्र का संस्कृतिमा १

लक्ष्मगा की ऐसी दशा देख रामचन्द्र जी ने क्रीय में भर मारे बागों के रावगा को बिकल कर दिया। यहाँ नक कि उसे ध्रपने प्रासा बचाने के लिये लंका में भाग जाना पड़ा । उसके भाग जाने पर बुद्ध दन्द हुआ । लक्ष्मण की दशा देख आनुबत्सल श्रीरामचन्द्र जी विलाप कर के रोने लगे। अन्त में वासरश्रेष्ट सुपेशा के परामशे स लक्ष्मण की छाती से वह शक्ति खींच कर निकाकी गयी श्रीर जो श्रोपधि हनुमान् जी पहले लाये थे-उमीको काने के किये हनुमान् जी पुनः भेजे गये । यातकीयात में हतुमान् जी अपेक्षित वस्तु की ले आये। महाप्राज्ञ वीर नुपेशा ने लक्ष्त्रशा की विकित्सा कर शीव उन्हें आरोग्य कर दिया। जदमग् सीये हुए पुरुष की तरह उठ बठे। जो बानर युद्ध में मारे गये थे, उनकी भी सुपेता ने मलहम पट्टी कर, उन्हें पुनर्जीवित कर दिया । अब तो श्रीरामचन्द्र जी के शिथिर में चारों ओर आनन्द ही आनन्द हा गया। श्रानन्द में भर वानर एक स्वर् से गर्जने लगे।

इकतीसवाँ अध्याय ।

्रानक्छ चानरों की आनन्द-ध्वनि गवसा न सुन सका। वह विषेड्डक रू नेतना। तुरन्त ही रथ पर चड़ फिर रस्पक्षेत्र में उपस्थित हुआ। और वानरों के ऊपर वार्सों की वर्षा करने कागा। होनें

श्रोर से घोर युद्ध होने लगा। कुछ देर तक दोनों वोरों को अपने अपने विजय में सन्देह बना रहा। कौतूहल-प्रिय देवगणा भी आकाश में खड़े राम रावणा के युद्ध को देख रहे थे । इन्द्र ने देखा कि श्रीरामचन्द्र पैदल लड़ रहे हैं श्रीर उनका प्रतिद्वन्द्वी रावर्ण रथ पर सवार हो कर जड़ रहा है। तब उन्होंने अपनी सवारी का रथ, मातिल सार्थी के साथ भेज दिया । प्रसन्न हो श्रीरामचन्द्र जी उस पर सवार हो लड़ने लगे। अन्त में श्रीराम नेरावसा के ऊपर वड़ी देज़ी से अप्रसंख्य बागा चलाये । रावगा मृच्छित हो रथ के भीतर गिर पड़ा। यह देख उसका सार्थी रथ भगा कर लंका के भीतर चला गया।

उधर रघुकुल के हितैषी महर्षि आगस्त्य युद्धक्षेत्र में अगस्य के पहुँचे श्रीर श्रीरामचन्द्र को संकल्प कर तथा शुद्धचित्त से आचमन कर शत्रुनाशकारी आदित्यहृद्य का पाठ करने को कहा। उसका पाठ करते ही श्रीरामचन्द्र जी ग्रारापाठ आदित्य सदृश महातेज से परिपूर्ण हो कर ज़ड़ने को तैयार हए, वानरसेना ने 44 श्रीरामचन्द्र की जय 37 के चीत्कार से लंकापुरी को हिला दिया। राक्षस डर कर श्रपने घरों में घुस गये। इतने में रावण की मुच्छा दूर हुई। स्त्रपने को पुरी में देख रावरा। स्त्रपने सारिथ पर ाहुत विगड़ा श्रीर उसे गानियाँ भी दीं। तदनन्तर वह तेर युद्धक्षेत्र में लडने के लिये आया।

बतजाये हुए ऋदिस्य-कियाज्ञाना ।

रावशा को देख मातिला ने श्रापना रथ उसके सामने श्राम्तग्रुटः।

जा इटाया । दोनों में फिर युद्ध होने लगा । दोनों बीर अपने अपने दिन्य अभी से एक दूसरे को चिकत एवं स्तम्भित करने लगे । राम, रावमा के चलाये अभी को बीच ही में काट कर फेंक देते थे और रावमा भी ऐसा ही करना था, किन्तु अभ्य दोनों के कवच को फोड़ कर दोनों के शरीर में घुस जाते थे। इन अभों के आधात से दोनों ही बीरों का शरीर रक्त से रंग गया था । तिस पर भी दोनों समान बल से लड़ते रहे।

मिर काटने पर भी रातण के पुनः किर निकलना ।

एक बार श्रवकाश पा कर श्रीरामचन्द्र ने दिव्याख चला कर, रावरा का सिर काट गिराया । उसके कटते ही कट दूसरा निकल श्राया । एक दो बार नहीं—सी बार ऐसा ही हुआ । इस प्रकार जब बहुत देर जहते लड़ते हो गयी, तब मातिल के कहने से श्रात्मविस्मृत श्रीरामचन्द्र ने धनुप पर श्रक्षाच रखा । उसके धनुप पर रखते ही चारों श्रीर प्रकाश हो गया । यह देख रावगा ने उसको रोकने क लिये श्रपने श्रच्छे श्रव्छे श्रव चलाये पर वे सबके सब उसके तेज से भस्म हो गये । बह श्रह्मां लड़ाक से गवगा की ह्याती को फोड़ पृथिवी में यस गया ।

भवण ऋह साग जाना ।

शंगमनेह की मेना म चानस्र । रावणा क मारे जाने पर पृथिवी धीरे धीरे हिली क्रोर समुद्रे उद्धला । देवता आनन्द में भर पुष्पों की वृष्टि करने लगे। मेंद्रु मन्द वेयारि चलने लगी। लक्ष्मण, विभीषणा और सुप्रीव ने प्रसन्न हो श्रीरामचन्द्र को हृदय से लगाया। वन्दर भी आपस में एक दूसरे को गले से लगा कर उछल कृद मचाने लगे। हाहाकार करते हुए राक्षसों को भागते देख वानर उनको पिक्षयाने लगे। तब बहुतसे तो वानरों के हाथ जोड़ और पैरों पढ़ वच गणे—और जिन्होंने ऐसा न किया—वे वानरों द्वारा मार खाले गये।

पापों के फल से रावण का वंश सहित नाश हुआ। ग्रावण की क्रत्येष्ट- इस समय विभीपण के खून ने भी जोश खाया। भाई किया। के शव को देख वह भी दु:खी हुआ। रावण की पटरानी मन्दोहरी तथा अन्य रानियाँ हाहाकार करती आर्थी और रावण के शव के चारों और वैठ विकाप करने लगीं। उनके विजाप को सुन सब सुनने वालों के हृद्य पसीन चंडे। कुछ देर वाद औरामचन्द्र जी ने विभीपण को सममा हुमा कर शान्त किया और रावण की विधवाओं को सममा हुमा कर शान्त किया और रावण की विधवाओं को सममा हुमा कर शान्त किया और जैसा राजाओं का होना चाहिये, वैसा ही रावण के मृतशरीर को समुद्र तट पर के जा कर, उसका अन्तिम सरकार किया।

बत्तीसवाँ ऋध्याय।

इसक बाद श्रीरामचन्द्र के आदिश स शीवगामी बानर सीता को सुल नेवार चारों समुद्रों का जल ले आये। तब श्रीरामचन्द्र जी ने अनावार विभीषणा का अभिषेक कर, उन्हें लंका के राजसिंहासन पर विठाया। यह देख सब वानर श्रास्यन्त प्रसन्न हुए। श्रिभिषेक का काम पूरा कर श्रीरामचन्द्र ने, सर्व-कार्य-सिद्धिकारी हनुमान को सीता जी के पास भेज कर उनके हरने वाले रावण के मारे जाने का मुख-संवाद भेजा। हनुमान जी से तुरन्त यह संवाद सीता जी को जा सुनाया, जिसे सुन मारे श्रानन्द के सीता जी कुछ क्ष्मा तक तो वेसुध हो गयीं श्रीर उनके मुख से एक श्रक्षर भी न निकला। फिर श्रानन्द में भर सीता जी ने हनुमान को श्रमेक श्राशीवाद दिये श्रीर स्वामी के दर्शन करने की विकलता प्रकट की। तब हनुमान ने उनको कुछ दे दे उहरने के जिये कहा श्रीर स्वयं तुरन्त लीटे श्रीर श्रीरामचन्द्र के सामने सीता जी की इन्छा प्रकट की।

मानाका स्थामीक पास जीवा। हनुमान के गुरा से सीता की इच्छा सुन उदास हो अगिरामचन्द्र जी ने विभीपत्त को आज्ञादी कि वे जा कर सीता को के आज्ञोदों। तदनुसार विभीपत्त, सीता जी को समान करा महामृल्य, बखाकङ्कार से सजा और रेशमी कपड़े से ढकी पालकी में विठा, श्रीरामचन्द्र जी के पास के गये श्रीर वहाँ से वे सब बानरों को हटाने करे। यह देख श्रीरामचन्द्र ने कहा—विवाह, ज्यसन, स्वयन्त्रर, यह श्रीर युद्ध के समय खियों को पर्दा न करना चाहिये। श्रात: ऐसा न करने के लिये श्रीरामचन्द्र ने विभीपत्त को मिन्का भी, यह सुनते ही सीता जी के मन में उसी समय सन्देह उत्पन्न हुआ और वे पालकी होड़ पैदल चल

सव के सामने श्रीरामचन्द्र जी के चरखों पर गिर पडीं।

श्रीरामचन्द्र जी कुछ देर तक चुपचाप रह कर कुछ श्रीरामचन्द्र विचारते हुए से जान पड़े। तदनन्तर उन्होंने राक्ष्स के ना स्रोदाया घर में रहने के कार्या दूषित जानकी की शहया करना अस्त्रीकृत किया। स्त्री को स्त्रे कर भागने वासे को संमुचित दगड देना उनका धर्म था-यह उन्होंने पूरा किया । किन्तु विना परीक्षा के उस स्त्री को शहरा करना अनुचित है ऐसा विचार कर सीता को चन्होंने स्तीटा दिया।

पति के ऐसे व्यवहार से मर्माहता पतिश्रता सीवा देवी सीना का श्रसंकृचित चित्त से स्वामी के सामने अपिन में प्रवेश करने की उद्यत हुई और पास ही खड़े देवर कक्ष्मण से

उसी क्षता चिता तैयार करने को कहा। अनन्योपाय लक्ष्मसा ने तुरन्तं चिता बना कर उसे जला दिया । देखते देखते अग्निशिखा बहुत ऊँची उठने लगी और चारों श्रोर प्रकाश कर दिया। सीताने भी अपने पति और अभिन की परिक्रमा की और वे निडर हो जलती हुई न्ध्राम में घुस गयीं। यह देख लक्ष्मण्, विभीषण्, सुप्रीव, 🕠 हनमान् श्रीर उपस्थितं श्रान्यान्य वानर एवं राक्षस हाय हाय कर रोने लगे।

सीता देवी के सतीत्व की परीक्षा देखने के लिये के बार सीता देवता, भाषि, श्रीर पितृगण श्रांकाश में खड़े हुए थे। क्रक्र देर बाद सब स्नोगों ने देखा कि सीता देवी का एक

रोम भी अग्नि में नहीं जला। तन तो देवता, ऋषि, पितृ सभी सीता देवी को निष्कलक्का निष्पापा नतसा—उन्हें पुन-श्रेहिंग करने के किये औराम जी से अनुरोध करने लगे। सीता जी गले में जो फूलों की माला पहने हुए थीं उसके फूल तक न मुरक्ताये। यह देख वानर और राक्षस केवल विस्मित ही न हुए किन्तु आनन्द-ध्वनि करने लगे।

दृश्द्र के बरसे मरे दृण्यानरी का फिर जीना। देवता और महर्पिगण दूरदर्शी श्रीरामचन्द्र श्रीर पित-व्रता सीता के श्राचरण को देख बहुत प्रसन्न हुए श्रीर उन दोनों को श्रानेक श्राशीर्वाद दिये। श्रीरघुनाथ जो क कहने से श्रीर इन्द्र क चरहान से जो बानर उस युद्ध में मरे पड़े थे, वे सब जीवित हो गथे। महाराज दशरथ श्रपने दोनों पुत्रों श्रीर पुत्रबघू को देख बहुत प्रसन्न हुए । तब श्रीरामचन्द्र ने श्रनुरोध किया कि वे कैकेशी को क्षमा कर दें। उन्होंने बैसाही किया। श्रन्त में उन्होंने श्रीरामचन्द्र श्रीर सीता की प्रशंसा की श्रीर चीवहबर्ष पूरे हुए कह श्रयोध्या जा कर वहाँ का राज्य महस्स करने की उन्हें श्राज्ञा दे—वे सब श्रपने श्रपने स्थानों को चक्ने गये।

श्रीरामचन्द्र ची की श्रयीध्या जाने कातैयारिया ।

इसके बाद उच्छुङ्कल लंकापुरी का समुचित प्रवन्ध र कर विभीषणा ने पुरी के मीतर नलने का श्रीरामचन्द्र जी । से श्रनुरोध किया। किन्तु बनवास की श्रवधि में अभी कुछ कसर थी—श्रतः वे पुरी में ने गये। साथ ही विभीषण से कहा कि वे उनके श्रयोच्या शीव पहुँचने की शीव तैयारी कर दें। इस पर विभीषणा ने कामचारी पुष्पक विमान में श्रीरामचन्द्र जी को उनके साथियों सहित वैठा श्रीर स्वयं उसमें बैठ शीम श्रयोध्या जाने का प्रवन्ध किया। यथासमय सब जोग पुष्पक में बैठ क्षंका स श्रयोध्या की श्रीर प्रस्थानित हुए।

तेंतीसवाँ ऋध्याय।

देवनिर्मित पुष्पक विमान में श्रीराम, लक्ष्मण, सीता श्रीगमचन्द्र श्रीर राध्स, वानर वैठ गये श्रीर वह वायुवेग की तरह जाअन में श्रयोध्या की श्रोर चला । विमान में बैठ कर प्रसन्नचित्त पर्वेचना। श्रीरामचन्द्र मार्ग में एक एक कर उन स्थानों को दिखाते तथा वहाँ जो जो घटनाएँ हुई थीं उनका बृत्तान्त सुनाने जाते थे । उन स्थानों को देखती हुई तथा वहाँ की घटनाओं को सुन सीता जी कभी तो हर्षित और कभी विपादित होती थीं । यथासमय पुष्पक विमान किष्कित्था में पहुँचा। सीता जी के अनुरोध से सुमीव की दोनों रानियाँ तथा श्रन्य वानरों की क्षियाँ भी विमान में बेढ़ा जी गर्यो और विमान पुनः अयोध्या की और चल पडा। विचित्र गति वाला वह विमान, अनेक पर्वत, नदी, वन, उपवन तथा प्रदेशों को पार करता श्रयोध्या के समीप पहुँचा । किन्तु सहसा श्रयोध्या में जाना नीतिविरुद्ध समम् श्रीरामचन्द्र जी श्रपनी फ्रीज फाँटा सहित भरद्वाज के आश्रम में उतर पड़े और वहीं से पहले अयोध्यां का वृत्तान्त ज्ञानना चाहा ।

भरताज हारा श्रांगम को स्वाध्या जाने की यनुमनि मिल्ला । तपःप्रभाव से त्रिकालक सरदाज अपृषि ने चौदह वर्ष वाद वनवासी श्रीराम को आता, खी और उनके संगियों के सहित देखा और श्रत्यन्त प्रसन्न हुए। बहुत दिनों बाद श्रीरामचन्द्र जी को स्वदेश का कुशक संवाद सुन श्रति हर्पान्वित और अयोध्या जाने के लिये अत्यन्त उस्सुक देख, सरदाज ने उन्हें अयोध्या जाने की अनुमति दी। श्रीरामचन्द्र जी के अयोध्या में प्रदेश करने के समय महर्षि भरद्वाज ने मंगलाचरस्यस्वरूप, अपने तपोबल से अयोध्या से अपने आश्रम तक की सहक पर लगे हुए २४ कोस के धुक्षों को पुष्प, मधु और फर्लो से परिपूर्ण कर दिया था।

दनुमान का गुष्ट भीर भग्न की श्रीरामचन्द्र के लीटने का संबाद मुनाना । मरद्राज से विदा हो, कुछ ही देर वाद पुष्पक विमान
में बैठे हुए लोगों को अविध्या दिखलायी ही । तव
श्रीरामचन्द्र ने अपने लीट कर आने का संवाद गुह और
भरत को देने के लिये इनुमान को मेजा। इनुमान ने
गुह को श्रीरामचन्द्र के आने की स्चवां दे परम प्रसल
किया। तदनन्तर इनुमान जी तपस्वी का वेश धर भरत
के पास गये। अविध्या से दो मील के अन्तरं पर निन्दशाम में इनुमान जी भरत जी से मिले। इनुमान जी ने
देखा कि भरत जी राजिसहासन पर श्रीरामचन्द्र जी की
खड़ावशों को रखे हुए हैं और स्वयं तपस्वी वेश में फलमूलाहारी हो कर तथा व्यतिष्ठ हो और राज्य के काम
कान की देख साक कर रहे हैं। इनुमान के ग्रुख से

पिता के सत्य की रक्षा कर श्रीरामचन्द्र जी के जीटने का संवाद सुन, भरत जी के श्रानन्द की सीमा न रही। उन्होंने इस सुख-संवाद को सुनाने वाले हृतुमान् जी का वहा श्रादर सत्कार किया श्रीर नगरनिवासियों के नाम श्राज्ञा निकाली कि वे श्रानन्दस्चक बन्दनवाग, ध्वजा, पताका श्राद्धि से नगर को मंगलमय वनावें। किर राजकर्मचारियों को श्रीरामचन्द्र जी के जलूस को सजाने की श्राज्ञा दी श्रीर श्रगको दिन पुष्य नक्षत्र में शत्रुष्ठ, तथा श्रपनी माताश्रों सहित श्रीरामचन्द्र जी का स्वागत करने के लिये थे वहाँ से श्रागे बढ़े। नगर को सजा श्रीर स्वागत के लिये थे वहाँ से श्रागे, बताशे साथ में के पुरवासी भी भरत के पीछे हो लिये।

थोड़ी ही दूर आगे जाने पर भरत ने श्रीरामचन्द्र को श्रीरामचन्द्र पुष्पक विमान में बैठा देख और देखते ही उन्हें बड़ी भक्ति का साताओं के साथ प्रणाम किया । इतने में पुष्पक विमान भी पृथिवी पर उतरा और सब आएस में एक दूसरे से भिक्ता। पृथिवी पर उतरा और सब आएस में एक दूसरे से भिक्ता किया । उस समय चौदह वर्ष के बिहुड़े हुए भाइयों के परस्पर-भिजन-टरय का वर्णन करना हमारी निर्जीव लेखनी की शक्ति के बाहिर है । उस समय तो आनन्द की जहरें उस जनसमुदाय में उमड़ी पहती थीं । बहुत दिनों बाद श्रीरामचन्द्र, सहस्मण और जानकी को गोद में बिठा, महारानी को शस्या तथा अन्य रानियों ने आनन्द के आँसुओं से उनको स्नान कराये। इन्ह्य देर के

लिये लीग अपने की भूल गये—उस आनन्द के अवसर में लोगों को यहाँ तक सुघ न रही कि हम फीन हैं और कहाँ हैं ? कुछ देर बाद जब लोग आपे में आये तब श्रीरामचन्द्र, लक्ष्मग्रा, भरत और शत्रुप्त के जटा चीरवल्कल पन्दियाग करवाये गये और वे बहुमृत्य बखा-लंकार से सजाये गये। तद्वनन्तर नगरप्रवेश की तैयारी हुई।

भीगमचन्द्र का प्रवोध्या-प्रतेश । तव रावण्वित्रयी श्रीरामचन्द्र ने वहे आदर के साथ, पुष्पक विमान को यक्षराज कुवेर के पास कौटा दिया। क्योंकि यह उन्हींका था और रावण्व ने जवरदस्ती उनसे उसे छोन लिया था। भरत के प्रवन्धानुसार श्रीरामचन्द्र जी ने अपने परिवारवर्ण के साथ बृद्ध सार्थी के लाये रथ में बैठ और सुभ मुहूर्त्में अयोध्यापुरी में प्रवेश किया।

धीगमनस् का राज्या-भिषेका नगर में पहुँच और राजभवन में श्रीरामचन्द्र जी को उनके परिवारको सहित पहुँचा श्रव पुरवासी श्रीरामचन्द्र जी के राज्यामिषेक के िनये उरसुक हुए । महिष वशिष्ट ने श्राभिषेक के िनये जो शुभ दिन निर्धारित किया, उसके पूर्व ही हनुमान श्रादि शीवगामी वानर सुत्रर्थों के घड़ों में चारों समुद्रों श्रीर पाँच सी निद्यों के जल तथा श्रन्य श्रावरयक वस्तुर्वे के श्राये । गुरू श्रीर पुरोहितों ने, ग्रभ मुद्रूचे तथा पुरवासियों की श्रानन्द-ध्वित के वीच सीता सहित श्रीरामचन्द्र को राजसिंहासन पर विधिपूर्वक विद्याया। श्रसंख्य वार्जों के वजने से तथा वानरों श्रीर , राक्षसों वथा पुरवासियों के द्वारा उद्यारित '' राजा रामचन्द्र की

जय" के नाद से . प्राकाश परिपूर्ण हो गया। प्रयोध्या के प्रत्येक घर में आनन्द वधाई वजने कार्गी।

याचक, ब्राह्मण और भिखारी आशातीत धन पा कर श्रीर हाथ उठा उठा कर, श्रीरामचन्द्र जी की श्राशीर्वाद देने क्रो । राक्षसों ऋौर वानरों को भी बहुतसा पुरस्कार दिया गया । श्रीजानकी जी ने श्रमिषेक के समय बहुमूल्य रत्न हार भारण किया था-इसे उन्होंने अपने गले से उतार, हनमान् जी के गजे में डाज दिया । यह देख राध्यस वानर सभी बहुत प्रसन्न हुए और सीता जी को असंख्य धन्यवाद दिये।

चौंतीसवाँ श्रध्याय ।

. यह नियम है कि जब कोई नया राजा राजसिंहासन पर बैठता है, तब भिन्न भिन्न जाति, सन्प्रदाय एवं समाज श्रीतम्बन्द की प्रजा के प्रतिनिधियों का प्रतिनिधि दल (डेप्यूटेशन) नये राजा की अप्रभयर्थना के िलये उपस्थित होता है। इसी नियमानुसार, सबसे पहले वनवासी वे ऋषिगण श्चगस्त्य को श्चपना श्रमुश्चा वना-श्रीरामचन्द्र जी के निकट गये । जिनके अधीम कष्टों को श्रीरामचन्द्र जी ने राक्षसों को मार करमिटाया था। श्रीरामचन्द्र जीने इन भाषियों का उनकी पद मर्यादा के श्रानुसार सत्कार किया श्रीर उनको आसनों पर विठाया । इनके नेता श्रगस्य मुनि ने सब से पहले औरामचन्द्र को, परिवार संहिए-

क्षा प्रशंसा १

विशेष कर मेवनाइ सहित रावस्य का वर्ष करने के िक्ये वधाई दी। साथ ही प्रसङ्गवश उन्होंने रावस्य की दिग्वि-जय का तथा सुश्रीवादि वानरों के जन्म का विस्तारपूर्वक वृत्तान्त कहा। महर्षि अगस्य अन्त में श्रीरामचन्द्र को अनेक आशीर्वाद दे विदा हुए।

विद्रायं।

मृषियों के इस प्रतिनिधि दल को यथाविधि विदा कर,
श्रीरामचन्द्र जी ने अच्छे प्रकार सन्मानित कर किएराज
सुप्रीव और राष्ट्रसराज विभीषण्य को विदा किया। जितने
वानर और राष्ट्रसराज विभीषण्य को विदा किया। जितने
वानर और राष्ट्रसर अयोध्या आये थे वे श्रीरामचन्द्र जी
के व्यवहार से बहुत प्रसन्न हो अपने अपने निवासस्थानों
को चलेगये। राज्याभिषेक के उपलक्ष्य में प्रका के नेताओं
को भी सन्मानस्चक व्यवहार से सन्तुष्ट कर श्रीरामचन्द्र
ने बिदा किया। श्रीरामचन्द्र की इच्छा थी कि वन में साथ
रहने वाके और अनेक कष्ट सह कर सेवा करने वाले लक्ष्मण्य
को युवराज पद पर अभिषक्त करें। किन्तु जब स्वयं
जक्ष्मण्य ने युवराज होना अस्वीकार किया तब उस पद पर
भरत जी अभिषिक्त किये गये।

श्रीरामचन्द्र ने इस हज़ार वर्ष तक राज्य किया। उनके इस सुदीर्घ शासनकाल में, उनके राज्य में चसने वाला कोई भी पुरुष दुःखी न होने पाया श्रीर यदि कोई हुआ भी श्रीर उसने ध्रपने दुःख का वृत्तान्तं उनके कान तक पहुँचाया तो उसका दुःख उन्होंने तुरन्त मेट भी दिया। सुशासन के श्रीतिरक्त श्रीरामचन्द्र की प्रकृति सहसायादि

कर्मानुष्ठानों की श्रोर विशेष रूप से थी। राजा के पुगय कर्मों से प्रजा सुखी श्रीर राजा के पापकर्मों से प्रजा दु:खी रहती है। महाराजश्रीरामचन्द्र की प्रवृत्ति धर्म की. श्रीर होने से न तो उनके राजत्व काल में कभी श्रकाल पडा, न संक्रामक बीमारियों के आड़े जमें और न कोई निर्धन हो दाने दाने को मोहताज हुआ। प्रत्युत उनके शासनकाल में समय पर जल बरसता था-फसलें ठीक होती थीं-जोग नीरोग और हृष्ट पुष्ट होते थे। चोर बदमाशों का नाम तक न था। सब स्त्रियाँ पतित्रता ऋौर सुहागिनें थीं। बड़ों के रहते छोटे नहीं मरते थे। ब्राह्मरा, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र अपने अपने वर्णोचित कर्चव्यों का पालन किया करते थे । नगर और राष्ट्र धन धान्य से भरे पूरे थे। प्रजा श्रीरामचन्द्र को श्रपना पितासमक उनमें श्रद्धा फरती थी और उन्हें अपने प्राणों से अधिक मानती थी।

राजगद्दी पर बैठे श्रीरामचन्द्र को बहुत दिन नहीं हुए पुपकित्वनान थे कि एक दिन शुष्पक विमान फिर अयोध्या में आया आगमन। श्रीर आकाश में खड़ा हुआ। उसके अधिष्ठाता ने श्रीरामचन्द्र जी से विनयपूर्वक निवेदन किया कि यक्षराज कुत्रेर ने यह विमान आपकी सवारी के लिये आपको अपीय किया है। यह सुन श्रीरामचन्द्र जी प्रसन्न हुए और उससे कहा—"अच्छी बात है—तुम अभी यक्षराज ही के पास जीट जाओ। हमें जब तुम्हारी आवश्यकता पड़े, तब तुम सम्मूण करते ही, आ जाना".

पेंतीसवाँ श्रध्याय ।

मीना की न्योदन देखने की हन्हा ।

श्रीरामचन्द्र जी श्रयोध्या राज्य के श्राधिपति श्रवस्य थे, किन्तु राज्य का सारा काम काज करते भरत ही थे। विशेष विशेष मामलों में युवराज भरत, श्रयोध्यापित से श्राज्ञा जे लिया करते थे। श्रीरामचन्द्र जी प्रजा का स्टब्लावस्त्र शासन देख बहुत प्रसन्न रहते थे। श्रीरामचन्द्र जी ने श्रपने भवन के पास सुरन्य बृक्ष, तहाग श्रीर हर्म्याद्रि सुरोभित श्रशोककानन में श्रनेक उपभोग्य वस्तुश्रों द्वाग सीता जी को सन्तुष्ट कर, शिशिर काल व्यक्षत किया। इतने में उनको जानकी के गर्भवती होने के लक्ष्मा दीख पड़े।गर्भवती स्त्री की इच्छा पूरी करने से गर्भजात सन्तान विश्वस, मेधावी श्रीर विचारवान उत्पन्न होता है। श्रतः श्रीरामचन्द्र जी ने सीता जी से पूँछा कि उनकी रुचि किस वस्तु पर है। उत्तर में जानकी जी ने श्रपनी रुचि तपोवन देखने में वतकावी।

षीकापवाद के सब म सीना का निवासन । एक दिन रामचन्द्र जी गुप्तचर (Detective) विभाग के कर्मचारियों से वातचीत कर अपने बारे में प्रजा के कोगों की राय सुन रहे थे। दुर्मुख नाम का एक गुप्तचर था। जब उसकी वारी आयी, तब उसने बड़े आडम्बर के साथ हाय जोड़ कर निवेदन किया कि राक्षस द्वारा हरी गयी सीता का, आपके द्वारा पुन: ब्रह्मा किये नाने की कुछ लोगे निन्दा करते हैं। यह सुन श्रीरामचन्द्र जी खिल हुए श्रीर उन सकते वाहिर नाने की श्राह्मा दे—श्रपने तीनों भाइयों को उन्होंने बुकाया। तुरन्त तीनों उपस्थित हुए, किन्तु श्रीरामचन्द्र की भावभङ्गी देख वे ताड़ गये कि कोई श्रमर्थ होने वाला है। उन तीनों के घैठ जाने पर दु:खी श्रीरामचन्द्र ने उनसे दुर्मुख से सुनी हुई बात कही। श्रन्त में मिध्या कोकापवाद के डर से श्रीरामचन्द्र जी ने निरपरावा सीता के त्यागने का संकल्प प्रकट किया।

तीनों भाई यह जानते थे कि श्रीरामचन्द्र जी जो बात सीता का वनवास।
एक बार कह देते हैं—उसे बदलते नहीं । अतः उनके इसं
निदारुषा संकल्प की बात सुन तिनों भाई, अन्य उपाय
म देख, चुप हो गये श्रीर कुछ न बोले। तब श्रीरामचन्द्र
जी ने उस निस्तब्धता को भंग कर सहमण् जी से कहा
कि जानकी जी उनसे तपोवन देखने की इच्छा प्रकाश
कर चुकी हैं, अतः तुम जा कर उन्हें बन में छोड़ आशो।
लक्ष्मण् ने श्राज तक कभी बड़े भाई का कहना नहीं
टाला था—श्रतः इस बार का कहना वे क्यों टासते।
लक्ष्मण् ने बड़े यह से श्रपने यन को रोका श्रीर सीता

१-(मतान्तरे) कहा जाता है एक सिन्दिग्धचरिता अपनी घोषिन को एक घोषी ने ताना दिया था कि मैं राम नहीं है कि राक्षस के बर में रही सीता को बर में रखेँ ।

को रथ में विठा तपोवन की ओर चल दिये। यहुत दूर जाने पर वे गंगा के तट पर पहुँचे और गंगा के पार जा— तपोवन के पास लेजा करसीता जी को छोड़ा और चलते समय मूर्चिक्रतप्राय जहमण् ने श्रीरामचन्द्र जी की कठोर आज्ञा चनको सुनायी। जिसे सुन पतिगतप्राणा जानकी जी बजाहत बुक्ष की तरह पृथिवी पर गिर पड़ीं।

निर्वासिता मीता का दारमां।कि के याधम में रहना। बहुत यन करने पर सीता जी सचेत हुईं। उस समय
रोती हुई सीता को किसी प्रकार धीरज धरा जहमणाजी
ने उन्हें वहाँ से अति समीप महर्षि वाल्मीकि के आश्रमें
में जा कर रहने का परामशं दिया। तदनन्तर मन को कहा
कर जहमणा नावपर वैठ इस पार चले आये और तुरन्त
रथ में बैठ अयोध्या की ओर प्रस्थानित हुए। सीता को
बैठ कर वहाँ रोते वहुत देर नहीं हुई थी कि भ्राधिशककों
के मुख से किसी की के रोने का बुत्तान्त सुन महर्षि
वाल्मीकि स्वयं सीता जी के पास गये और उन्हें आदग्प्रकृत अपने आश्रम में जिना ले गये और मुनिपिन्नयों के
पास उन्हें ठहराया।

ल्डमण वर्त राह्या । जल्मगाजी के बुद्धिमान सारथी ने उनको अनेक प्रकार से समका बुक्ता कर शान्त किया। यथासमय लक्ष्मगा

^{?--}वाल्मीकि का आश्रम चित्रकृट पर्वत पर था। पर किसी रिक्षी का मत है कि Somewherc in Bundelkhand (मतान्तरे) near modern Dinapur, पर विदूर (ब्रह्मवर्त्त) में वाल्मीकि की दृदिया और सीता जी के रहने करथान काल्मारक अमी वर्त्तमान हैं।

ऋयोध्या पहुँचे और वह भाई के मुख से विविधविपयिशी शास्त्रवर्षा मुन अपने मन को वहलाया। अरिरामचन्द्र जी ऐसे संपत्तचित्त के थे कि वे इस शोकप्रद घटना के कारसा तिल मर भी अपने कर्त्तव्य से विचिक्तित नहुए और पूर्ववत् शासन करते रहे।

· इस वीच में एक दिन श्रीरामचन्द्र जी के पास एक _{दिवार-पार्थी} विचार-प्रार्थी कुत्ता आया और उसने एक ब्राह्मस्य की कुता। शिकायत की जिसने उसे अकार्या भारा था । मकर्मा श्रीरामचन्द्र की स्राज्ञा से वह ब्राह्मसा न्यायालय में उपस्थित किया गया । उसने अपना अपराध स्वीकार किया। तथ श्रीरामचन्द्र जी ने मंत्रियों से परामर्श किया कि अपराधी ब्राह्मगा को क्या दगड दिया जाय । इस ंपर उस क्रुते ने विनयपूर्वक कहा कि श्रापराधी ब्राह्मस् ंकाल कर के शिवालयं का महत्त बना दिया जाय। इस द्गडविधान के अनुसार वह अपराधी ब्राह्मण जब हाथी 'पर' सवार हो काल जर की श्रोर चला तव सभास्थ सदस्यों ने उस कुत्ते ही से ऐसी अप्रासङ्गिक प्रार्थना का रहस्य पूँछा। तब उसने अपने पूर्वजन्म का हाल कहते हुए अपने को काल जर के शिवासय का महन्त वतलाया और कहा कि अनुजाने शिव जी के दीपक का घत उसके नाखून में छग गया था और भोजन करते समय वही घत उसके पेट में चला गया । इस पाप के फल से उसे क़त्ते की योनि में जन्म लेना पड़ा। क़त्ते के

एक दीवानी का मुकदमा ।

मुख से यह घृत्तान्त सुन सब जोग चिकत हुए। फीजदारी के एक नुकहमें का फैसला हम दिखला चुके अब दीवानी के एक मुकहमे का वृत्तान्त लिखा जाता है। एक दिन एक गीव और एक उल्लू ने आ कर श्रीरामचन्द्र जी के राजदर्शार में न्याय के लिये प्रार्थना की । नीध का दावा था कि उस स्थान पर जिस पर उस्लू श्रव श्रपना श्रधिकार बनलाता है-इस पर उसका श्रधिकार **डल समय से हैं, जिस समय से पृथिवी पर मनु**प्य ख्त्पन हुए। **ख्ल्लू ने कहा कि वह उसका** अधिकार उस हुक्ष पर उस समय सं है, जबसे युख उत्पन्न हुए। दोनों की वातें सुन श्रीरामचन्द्र जी ने गीयका दावा डिसमिस कर उल्लू को डिग्री दी। साथ ही अनिधकार अधिकार के क्षिये गीध को वे दयस देने को प्रस्तुत हुए। उस समय श्राकाशत्रासी हुई कि श्रसल में गीध, गीध नहीं-वर्लिक पूर्व जन्म का वह ब्रह्मदत्त नामक राजा है। एक बार भूखे गीतम के भोजनों के पदार्थों में इसने मांस परोसा था ! श्रतः उनके शाप से इसे गीध होना पड़ा । वह शाप से मुक्त तव होगा जय श्रीरामचन्द्र जी उसे अपने हाथ से छू देंगे। सो श्रीरामचन्द्र के हाथ लगाते ही वह गीध की योनि से ह्युटकारा पा गया।

छत्तीसवाँ ऋध्याय।

क्वयात्रात्व , जुब द्रग्रहकारगयुवासी ऋषियों का कष्ट श्रीरामचन्द्र

जी ने दूर कर दिया और यह वात दूर दूर तक फैली, के लिय त्तर त्तरगासुर के श्रत्याचारों से प्रपीडित यसुनातटवासी प्रत्यान। श्रानेक श्रापियों का एक प्रतिनिधि दल महर्षि भागव श्रीर च्यवत के आधिपत्य में श्रीरामचन्द्र जी के पास पहुँचा। इस प्रतिनिधि दल के नेताओं ने जनसासुर के श्रत्याचारों को विशदरूप से वर्णान करते हुए उसके विनष्ट किये जाने का ब्रमुरोध किया। साथ ही ऋषिप्रवरों ने यह भी कहा कि जवणासुर, मधुनामक दैत्य का पुत्र है । जिसने महादेव जी को प्रसन्न कर दो पीड़ियों के लिये उनसे एक अमोघ त्रिशुल पाया है अपेर उसी त्रिशुल के मरोसे वह सारे संसार को तुच्छ सममता है। उन भृषियों के मुख से सारा वृत्तान्त सुन श्रीरामचन्द्र जी ने जनसासर के मारने का काम शत्रुव्नको सौंपा श्रीर इस काममें सहायता देने के लिये एक वड़ी फौज भी उनके साथ कर दी।

का जान राम नार का का किस समय श्रीरामचन्द्र साता के . गर्भते हो जी ने उनको सममा दिया कि वे जवरा पर ऐसे समय राजक्रमार। भाकमरा करें जब उसके हाथ में त्रिशूल न हो श्रीर न वे उसे त्रिशूल काने का अवसर ही दें। जब कवणासुर को वे सार चुकें तब उस प्रदेश में एक स्वतंत्र साम्राज्य भी स्थापित करें । वहे भाइयों को प्रशासकर और उनसे श्राशीर्वाद जे, शत्रुघ सेना सहित श्रयोध्या से चले । रास्ते में उन्हें वाल्मीकि का आश्रम मिला । महर्षि ने उनका बहुत श्रच्छी तरह सत्कार किया श्रीर इसिक्षये वे उस

त्राश्रम में एक रात्रि रहे। द्वयोग से उसी रात में सीता के गर्भ से दो सुन्दर वालक उत्पन्न हुए। यह मुख-संवाद सुन कर शत्रुत्र वहुत प्रसन्न हुए छोर इसे उन्होंने अपने मानी शत्रु विजय का पूर्व थिह सममा। अगले दिन संवेरे वे महर्षि से मिले जिन्होंने उनके दिन्वज्ञयी सूर्य-वंशोद्भव महाराज मान्धाता के ज्ञवर्ण द्वारा मारे जाने का क्लान्त सुनाया। महर्षि ने यह भी उनको सममा दिया कि जक्षण त्रिश्ल अपने घर में रखता है और वह संवेरे शिकार मारने जाता तथा दोपहर को जीटता है। उस समय उसके हाथ में त्रिश्ल नहीं रहता, अतः उसके मारने का वही उपयुक्त समयहै। महर्षि से ऐसे महस्त्व की वात सुन और उसे ध्यान में रख, शत्रुव्रवहाँ से चल दिये।

भूत**ा** स्टब्स्

चलते चलते रात्रुघ्न मधुरा पहुँचे झौर जिस समय वह शिकार के लिये गया हुआ था, उसी समय वे उसक पुर के द्वारों को रोक उसके आने की प्रतीक्षा करने लगे। दोपहर के समय वह राक्षस मारे हुए जानवरों को पीठ पर जादे आता हुआ दील पड़ा। उसी समय शत्रुघ्न ने उसे युद्ध के लिये जलकारा और नगर के भीतर न जान दिया। तब तो वह कोष में भर पास के चूक्षों को उखाड़ उनसे शक्ष का काम लेने जगा। शत्रुघ्न ने उसके फेंके सब वृक्षों को वार्गों से दुकड़े दुकड़े कर डाला। तदन-न्तर औरामचन्द्र जी के दिये हुए दिज्य वार्गा से खबरागसुर को मार डाला।

लवर्णासुर को मार शत्रुष्ठ ने वहाँ पर मथुरा नाम की मधुरा का एक श्रांति रमग्रीय सुन्दर पुरी यसुना के तट पर बसायी आ श्रीर उसे श्रपनी राजधानी बना वे वहाँ राज्य करने लगे। वारह वर्ष तक शत्रुन्न ने वड़ी योग्यता से और दढ़ता से राज्य किया । तदनन्तर वे अपने वडे भाई से मिखने के क्षिये अयोध्या गथे । रास्ते में वे फिर महर्पि वाल्मीकि के श्राश्रम में ठहरे । इस बार उन्होंने उन बाजकों के मधुर कराठ से तान और लग से मिला हुआ रामचरित्र का गान सुना । उसे सुन वे विस्मित हुए और साथ ही चिन्तित भी वहाँ से चल वे श्रयोध्या पहुँचे । श्रीरामचन्द्र जी ने उनसे उनके नव स्थापित साम्राज्य का सारा हाल सुना भ्रौर सुन कर वे वहुत प्रसन्न हुए। श्रीरामचन्द्र जी ने उन्हें एक सप्ताह तक अपने पास रखा, फिर नव स्थापित . साम्राज्य के शासन में विन्न' उपस्थित होने के डर से शत्रुष्न को पुनः मधुरा भेजा।

तहनन्तर एक दिन एक प्राह्मणा ने आ कर राजद्वार माह्मण-पुन पर घरना दिया और अपने मरे हुए पुत्र की लोथ को हुछ । हथोड़ी पर रख वह निलाप कर कर के राज्यशासन की निन्दा करने लगा । वह कहता कि राज्य में अनाचार हुए दिना ऐसी दुर्घटना हो ही नहीं सकती । प्रजारश्वक श्रीरामचन्द्र उस ब्राह्मणा के आक्षप युक्त वाक्यों को सुन चकराये और सभा में वैठे हुए शृषियों से ब्राह्मण-कुमार की श्रसामयिक मृत्यु का कारणा पूँछा । तब देवर्षि नारंद ने बतलाया कि उनके राज्य में कोई अनिविकारी शृह

रूद्ध तरस्वी सावध सस्ते सेरतमाह्यय-द्धमार का स्रो चठना । तप करता है-इसीसे ब्राह्मग्रा-कुमार की मृत्यु हुई है। नारद जी की बात सुन श्रीरामचन्द्र जी विस्मित हुए थीर मृत बाह्मण्-कुमार के शव की यत्नपूर्वक रखवा इच्छा-इसार चलने वाले प्रप्पक विमान को स्मरण किया। स्मरण करते ही पुष्पक आ गया । उसमें बैठ वे उस शह को हुँढ़ने लगे। पूर्व, पश्चिम, और उत्तर दिशाएँ भली भौंति हुँढ़ी, पर उन्हें कोई वपस्वी शूद्र न मिसा। अन्त में वे दक्षिण की स्रोर गये। वहाँ एक पर्वत की तलहटी के एक तालाव के तटपर, लगे बृक्ष की डाली में रस्सी बाँध श्रीर उसके सहारे नीचे को मुख कर जटकते हुए एक शूट वपस्त्रीको उन्होंने देखा। उसे देख श्रीरामधन्द्र जी को उस पर सन्देह हुझा और अपना सन्देह दूर करने के किये वे उसके पास गये और उससे उसका वर्ण तथा तप करते का उद्देश्य पूँछा। उत्तर में उसने अपने की शह वतलाया और कहा में देवलोक जीत कर इसी देह से स्वर्ग जाने के जिये तप करं रहा हूँ।यह सुनते ही श्रीरामचन्द्र जी ने तुरन्त उस शूद्र का सिर तलवार द्वारा शरीर से श्रलग कर दिया। श्राकाशमें खड़े देवताओं ने श्रीरामचन्द्र जी के इस कार्य की वहीं प्रशंसा की-क्योंकि उनका एक वड़ा करटक दूर हुआ । साय ही देवताओं ने अयोध्यापुरी के उस ब्राह्मण के मृत वालक को भी जिला दिया जो श्रीरामचन्द्र जी के द्वार पर धरना दिये पड़ा था।

इसके बाद देवसमृहपरिवृत श्रीरामचन्द्र जी ब्रह्मार्थ भग अगस्य के आश्रम में गये। वहाँ यथोचित अभ्यर्थना करने जीकी गांश-कें वाद ब्रहार्षि अगस्त्य ने उनको विदर्भ देश के एक राजा नाता। का उपाख्यान सुनाया। इस राजा ने बड़ी तपस्या की थी, किन्तु दान एक तिल का भी नहीं किया था और स्त्रयं ही अपना पेट भरा था। इस पाप के कारणा उसे अपना शव खाने के जिये एक सरोवर के तट पर आना पहेताथा। जब वह चला जाता तव वह खाया हुआं शव फिर ज्यों का त्यों हो जाताथां। अन्त में अगस्त्यं ने जंब उसका उद्धार किया, तन उसने महर्षि आगस्य की जो वस और आभूषणां दिये थे-अगस्त्य ने वे इसं वारं श्रीरामचन्द्र जी को दे दिये । क्योंकि प्राचीनकाल के ऋषि वस्रांलंकार अपने पास नहीं रखते थे और यदि उन्हें फोई आप्रहपूर्वक दे भी देतां तो वे उन्हें किसीको दे डांका करते थे।

सैतीसवाँ ऋष्याय।

ंदूसरे दिन श्रीरामचन्द्र जी अगस्त्याश्रम से विदा हो रामकद्र का अयोध्या में जा पहुँचे । पुष्पक को विदा कर श्रीरामचन्द्र वहात्मा । जीने भरत और जल्ममा से किसी सर्वपापक्षयकारी धरमा-नुष्ठान करने का विचार प्रकट किया । भरत और सहमगा ने श्रीरामचन्द्र जी को विल्कुल निष्पापंत्रतला कर, उनके विचारानुसार अश्वमेष यह आरम्भ करने की संसाह दी ।

उनकी सलाह ले श्रीरामचन्द्र जी ने विश्वष्ठ, जावालि श्राहि से भी सम्मति माँगी । उन्होंने भी श्रास्त्रमेथ यह करने की सलाह दी। तव तो इस यहानुष्ठान के लिये श्रीरामचन्द्र जी ने नैमिपार्गय को पसन्द किया श्रीर सुप्रीव विभीषण तथा अन्य समीप एवं दूरवर्ती नरेशों को न्योता देने के लिये लक्ष्मणा को भेजा। तदनन्तर गोमती के तट पर भोजन श्रादि की श्रावश्यक सामग्री एकत्र करने एवं सीता जी की सुवर्णाप्रतिमा तैयार किये जाने की श्राहा दी।

यज्ञदोत्र में तव भीरकुग का रामायग गाना। यथाविधि यह का घोड़ा ह्योड़ा गया और उसकी रक्षा करने का भार लक्ष्मण जी को दिया गया। आमंत्रित नरेश भी यहभूमि में आ उपस्थित हुए। जब और इस नामक दो शिष्य वालकों को लिये हुए महिष वालमीं की किये हुए महिष वालमीं की विश्व हुए महिष वालमीं की यहस्थान में पहुँचे और अपने रहने के किये एक उपस्थान ठींक किया। अनिप्रवर के निर्देशानुसार दोनों वालकों ने यहक्षेत्र में अलिवत रामचरित्र को गाना आरम्भ किया। उन दोनों वालकों की आकृति से सब लोगों ने उन दोनों को सीता-गर्भ-सम्भूत औरसम्बन्द्र जी के पुत्र सममा। स्थिरचुद्धि औरसम्बन्द्र जी ने भी उनको पहचान जिया और महिष वालमीकि से अनुरोध किया कि वे सीता को जुला कर उनसे उनके सतीत्व की परीक्षा सबके सामने दिलावें। वालमीकि जी ने औरसमचन्द्र जी के इस प्रस्ताव को सहर्ष स्वीकृत किया।

दूसरे दिन यझमग्रहप में कौतृह्लान्वित देवता, पूज्यपाद

विशय, विश्वामित्र, दुर्वासा प्रशृति तेजःपुत्त महर्पिगण् एवं श्चसंख्य वानर, राक्षस श्रीर प्रजाजन, तथा राजागण् श्रीरामचन्द्र सहित वेठे। थोड़ी देर वाद देवतुल्यप्रभावशाली वाल्मीकि, श्रवनतवदना, राम-रूप-ध्यानपरायणा जानकी को लिथे हुए श्राये। उन्होंने सीता जी की पवित्रता की साक्षी दे कर श्रीर दोनों वालकों को उनके गर्भ से उत्पन्न वत्तताया तदनन्तर मिथ्या जोकापवाद से परित्यका बेदेही को श्रीरामचन्द्र द्वारा पुनः महण् किये जाने का प्रस्ताव उपस्थित किया। तथ श्रीरामचन्द्र जीने विशुद्ध चरित्रवाजी जानकी से कहा कि सबको अपनी पवित्रता का विश्वास दिलाने के लिये पहिले की तरह कोई परिक्षा दे।

स्वामी के मुख से फिर से परीक्षा देने की बात मुन, प्राताक पृथिवी की क्रोर दृष्टि गड़ाये हुए मैथिकी ने अपने पाति- मेरेंग अरय का फल यह माँगा कि यदि वह सचमुच पतिकता हैं तो माता पृथिवी उनको अपनी गोद में उठा कें। सीता की के मुख से यह बचन निकलते ही वहाँ की पृथिवी फटी और उससे एक अपूर्व सिहासन पर वैठी भूदेवी निकली और रोती हुई पुत्री को अपनी गोद में विठा- जहाँ की तहाँ समा गयी। फटी हुई मूमि फिर ब्यों की त्या हो गयी। यह अहुत कायड देख देवताओं ने प्रसन्न हो फूलों की वर्षा की, मुतियों ने प्रसन्न हो असंख्य साधुवाद दिये। विश्वित समासदों ने सीता जी के असाधारण पातिन्नत्य की प्रशंसा की और लोकापवादमीत अीरामचन्द्र जी

विजापकरने लगे। जब देवताओं ने जाना कि श्रीरामचन्द्रे जी सीता का उद्घार करने के िलये पांताल पर श्राक्रमण करने वाले हैं, तब ब्रह्मा श्रादि देवताओं ने उन्हें सममा सुम्मा कर इस काम से विरत किया और दाल्मीकि रचित कथा को सुन कर मन बहलानेका श्रानुरोध किया।

श्रड़तीसवाँ श्रध्याय ।

माताची का स्वर्गवास । ब्रह्मा जी के ज्याय से, अर्थात् लव छुश द्वारा बाल्मीकि विरचित रामचरित्र को जब छुश के मुख से छुन, तथा यथारीति अश्वमेष यहा पूरा कर, सीताविरहकातर श्रीरामचन्द्र जी अयोध्या को लोट गये । श्रीरामचन्द्र जी ने दूसरा विवाह न किया, किन्तु जानकी विश्व की का अनेक पामादि तथा राज्य का शासन कर समय विताया। पीछे कौशस्या, केक्स्यी और मुमित्रा का परजोक बास हुआ। श्रीरामचन्द्र जी ने अपनी तीनों माताओं का यथा विवि औष्वेदेहिक छुत्य किया और उनके उद्धारार्थ याचकों को धन रज़ादि वे सन्तुष्ट किया।

गन्धर्तदेश की बीत कर भरत जी के दोनों पुत्रों को वदा का राज्यसीपना।

इसी समय युवाजित के परामर्श और सहायता से श्रीरामचन्द्र जी की श्राज्ञानुसार महावाहु भरत ने सिन्धु नदी के तट के पास वाले देश की जीत कर उसको दो मार्गो में वाँटा और उन दोनों के नाम तक्षशिला और पुष्कलावन रखा। पीछे से श्रापने दोनों धुत्रों को, जिनके नाम तक्ष श्रीर पुष्कल थे, वहाँ के राजसिंहासनों पर बिठा-बेस्वयं अयोध्या लौट आये।

इसके वाद श्रीरामचन्द्र जी ने भरत के परामर्श से नवस्यापित प्रसिद्ध कारुपथ देश में श्रंगदी नाम की पुरी श्रौर मनोहर कदमक की धन्द्रकान्त देश में चन्द्रकान्ता नाम्नी निरुपमा नगरी स्थापित करवायी । सक्ष्मगा जी के दो पुत्र अंगद श्रीर चन्द्रकेत् थे। इन दोनों को उक्त दोनों पुरियों का अधिपति वताया भरत और लक्ष्मण, अपने अपने पुत्रों को नवीन स्थापित राज्यों का शासन मार सोंप श्रीर श्रपन सामने कितने ही दिनों तक उन देशों का निरुपद्रव शासन करा अपने वहें माई श्रीरामचन्द्र जी के पास लौट श्राये।

इस प्रकार सब भतीजों को श्रालग श्रालग राज्यों के काल का "स्वामी बना श्रीर उनके राज्यों की रक्षा का सुदृढ़ _{श्रीराम}चन्द्र प्रवन्ध कर, सीता के वियोग में विकक्त श्रीरामचन्द्र जी क्रळ क्रळ मन को स्थिर कर समय विताने लगे। क्रळ दिनों बाद स्वयं काल किसी तपस्वी का दत वन श्रीरामचन्द्र जी से मिलने आया और श्रीरामचन्द्र जी से एकान्त में वात चीत करनी चाही | जब श्रीरामचन्द्र जी एकान्त में बात चीत करने को राज़ी हुए, तब उसने श्रीराम जी से प्रतिज्ञा करायी कि वात चीत करते समय जो भीतर आहे अथवा जो हम लोगों की बात चीत सुन के, उसे आपको प्रासा-दग्ड देना होगा ।

ब्गत्तपृत्य के माथ यान जान । इस प्रकार दिविन प्रतिज्ञा कर ख्रीर लक्ष्मण् जी की पहरे पर विठा, श्रीरामचन्द्र कालपुरूप से एकान्त में बात चीत फरने लगे । कालपुरूप ने ब्रह्मा जी का सन्देसा कहते हुए कहा कि स्रव भूमि का भार उत्तर चुका । स्रव ख्राप चेकुराठ की प्रवासिये । इस पर प्रसन्न श्रीरामचन्द्र जी ने शीव ही वैकुराठयात्रा करने का बचन दिया ।

हुमोसा का पाना फीर कड़ सोना । कालपुरुष और श्रीरामचन्द्र जी में श्रभी बात चीत हो ही रही थी कि इतने में भूखे दुर्बासा श्रृपि द्वार पर श्राये और लहनरण जी से बोले कि श्रभी हमारे श्राने की स्चना राम को हो । जब लहनरण ने कुछ काल टहरने के लिये उनसे कहा—तब वे कोध में भर रघुछुल को शाप द्वारा नष्ट करने को उद्यत हो गये। ऐसी दशा उपस्थित होने पर लहनरण जी ने विचारा कि यदि में दुर्वासा श्रृपि का कहना करता हूँ तो अकेला में ही द्यादनीय सममा जाउँगा किन्तु कहना न मानने से श्रृपि के शाप से सारे बंश ही का उच्छेदन हो जायगा। यह विचार लहनरण जी ने श्रम्दर जा दुर्वासा के प्रधारने की श्रीरामचन्द्र जी को सुचना ही।

ल्ध्नस्य का स्याग । महार्थे के पधारने की स्वना पा कर श्रीरामचन्द्र जी ने कालपुरुप को तुरन्त बिदा कर दिया। तदनन्तर दुर्वासा भृषि के भोजनों का यथीचित प्रवन्ध कर उन्हें भोजन कराये। क्षुधानिष्ठत्ति के श्रानन्तर श्रानेक श्राशीर्वाद देते हुए दुर्वासा चले गये। उनके चले जाने पर सत्यप्रतिह

श्रीरामचन्द्र जी लक्ष्मण के विषय में विचार करने लगे। श्चन्त में रामचन्द्र जी ने मंत्रियों के सामने सारा हाल कह उनसे सम्मित माँगी। वे सब मौन रहे। तब विशिष्ट जी ने कहा कि त्याग और वध एक ही है। श्रव: श्राप लक्ष्मरा का त्याग कर दीजिये । लक्ष्मरा को देस ' निकाले की आज्ञा दी गयी । लक्ष्मण चुप चाप उसे शिरोधार्य कर अपने घर भी न गये और आँखों में आँस् भर सभा से निकन्न सीवे सरयू के तट पर पहुँचे छौर उन्होंने वहाँ योग द्वारा शरीर त्याग दिया ।

उधर सीता का वियोग, इधर लक्ष्मग्रा का वियोग— श्रांराम-की लक्ष श्रीरामचन्द्र इन दो चोटों को न सह सके और उन्होंने के पेंड जोने मानवी लीला संवरण करने का विचार पका कर भरत को राज्य देना चाहा, पर जब भरत जी ने उन्हींके साथ जाने का आप्रह किया तत्र श्रीरामचन्द्र जी ने अपने पुत्रों में से कुश को कोशकराज्य में विन्ध्यगिरि के पास कुशा-, वतीपुरी की और लव को उत्तरकोशल के आवस्ती नगर की राजगहियों पर विठाया और शत्रुप्त को बुलाने के िनये शीवनामी दूत मधुरा मंत्रे । दूतों के मुख से श्रयोध्या का हाल सुन शत्रुव्त ने तुर्न्तः श्रपने साम्राज्य के दो भाग कर अपने प्रथम पुत्र सुवाहुक को मधुरा का श्रीर शत्रुवाती को विदिशा का राज्य दे ऋयोध्या को प्रस्थानित हुए।

जब श्रीरामचन्द्र जी की वैकुगठयात्रा का हाल चारों वैक्वर

छोर फैला, तब अधिकांश अयोध्यावासी, वानर तथा राक्षस अयोध्या में आ कर उपस्थित हुए। तब श्रीरामचन्द्र जी ने विभीपण्ण, हनुमान्, जाम्बवान्, मैन्द्र छौर द्विविद को किल के आविर्मान तक मृत्युकोक में रहने की श्राझा दी और अंगद को किष्किन्धा का राज्य दे, वे पुरायतीया सरयू नदी के तट पर जा पहुँचे। उस समय देवता पुष्पों की वर्षा करने लगे। तब श्रीरामचन्द्र जी श्रपने दिव्य विमान में वेठ वैक्कुगठ को सिधारे और वहाँ जक्ष्मीरूपा सीता और शेपावतार जक्ष्मण्य से मिले। अपने साथियों को उन्होंने श्रक्षलोक सहश सन्तानक नामक लोक में पहुँचवा दिया रावग्यवध में सहायकारी सुश्रीवादि देवगण्य श्रपने अपने अंशों में जा मिले।

इति ।